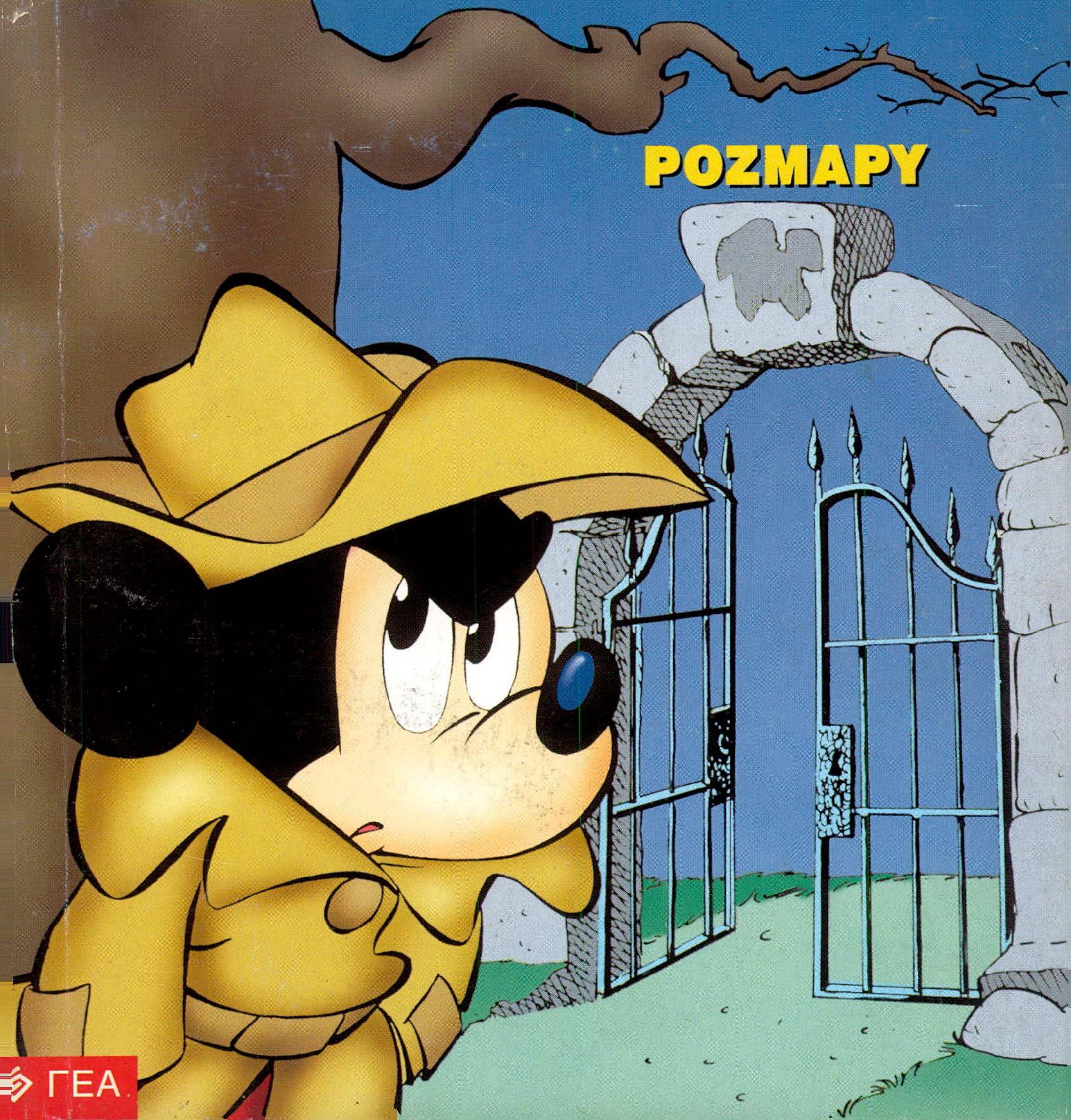
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ

WALT DISNEY

Ο ΔΑΙΜΟΝΙΟΣ
ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
ΣΕ ΝΕΕΣ
ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ

#11 ΔΡΧ. 450

ΡΟΖΜΑΡΥ



ΓΕΑ

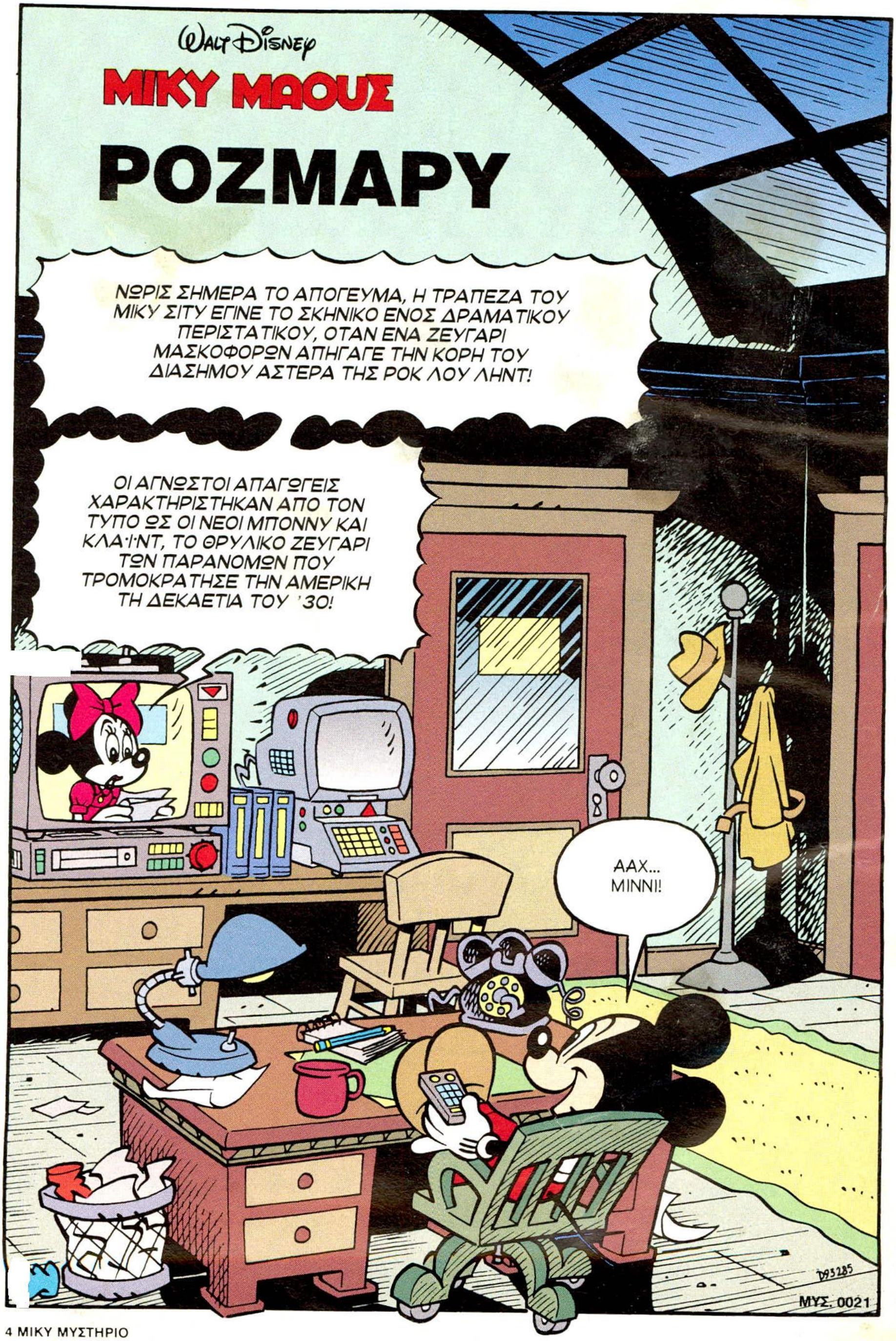
Walt Disney

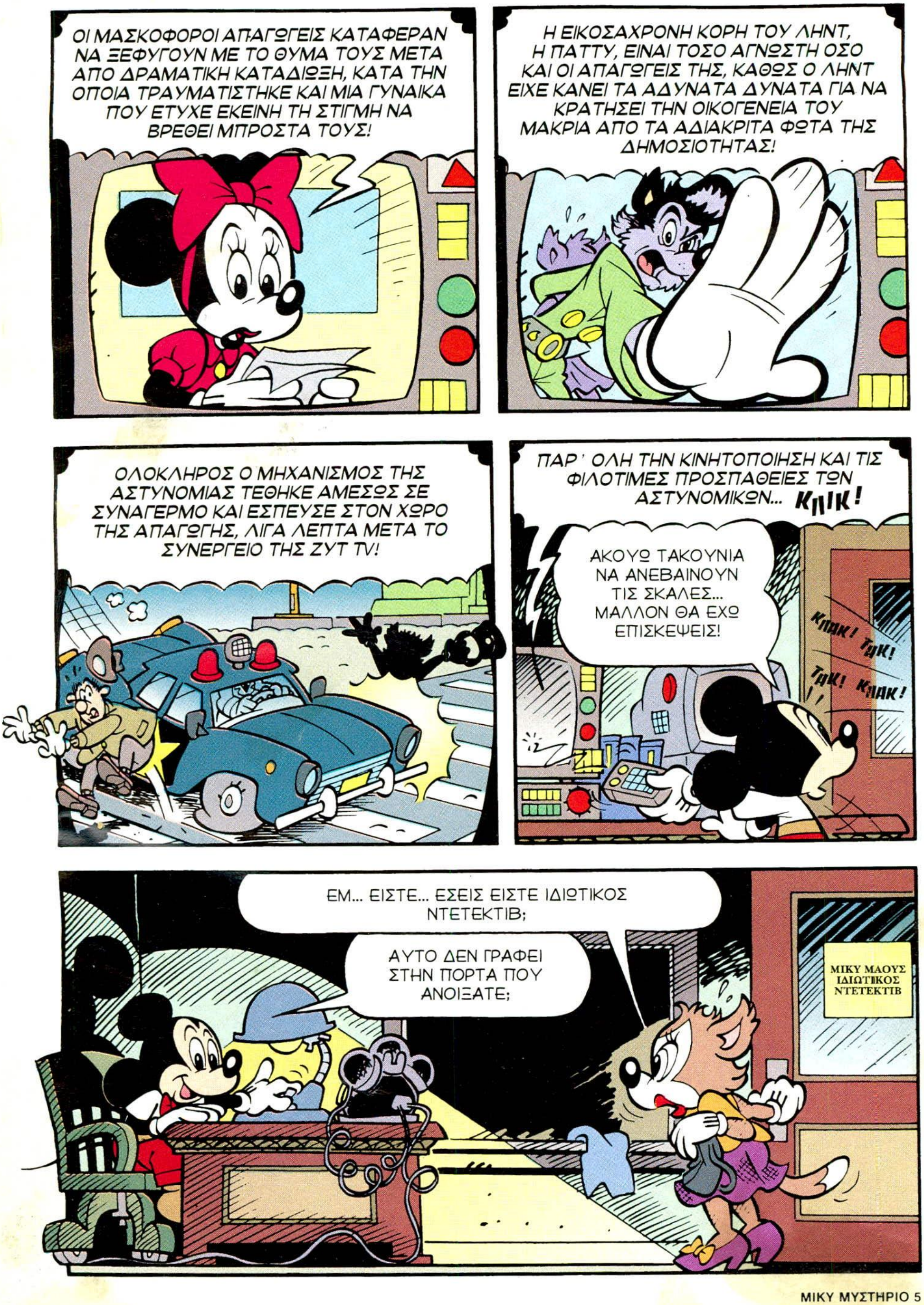
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ

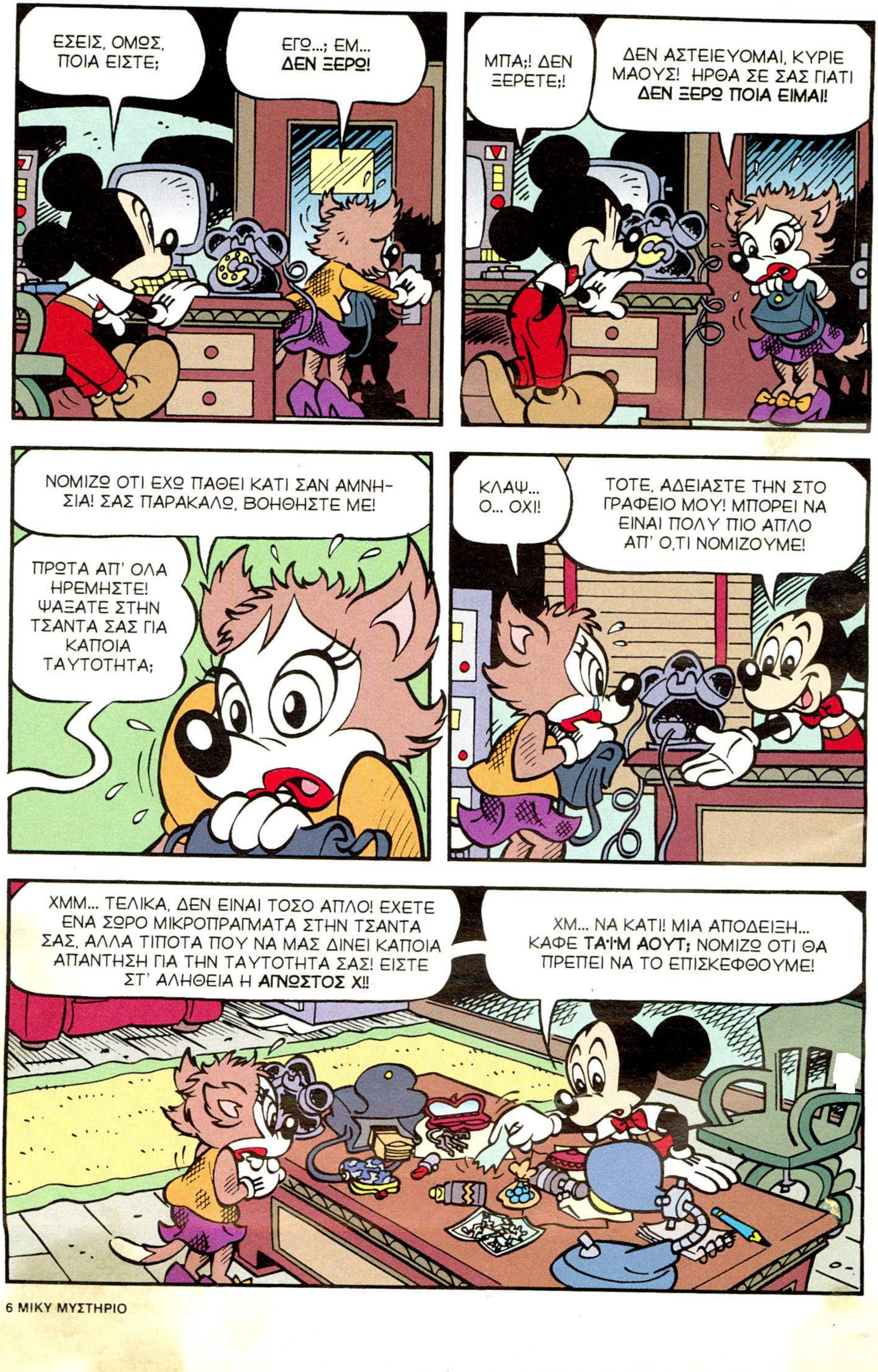


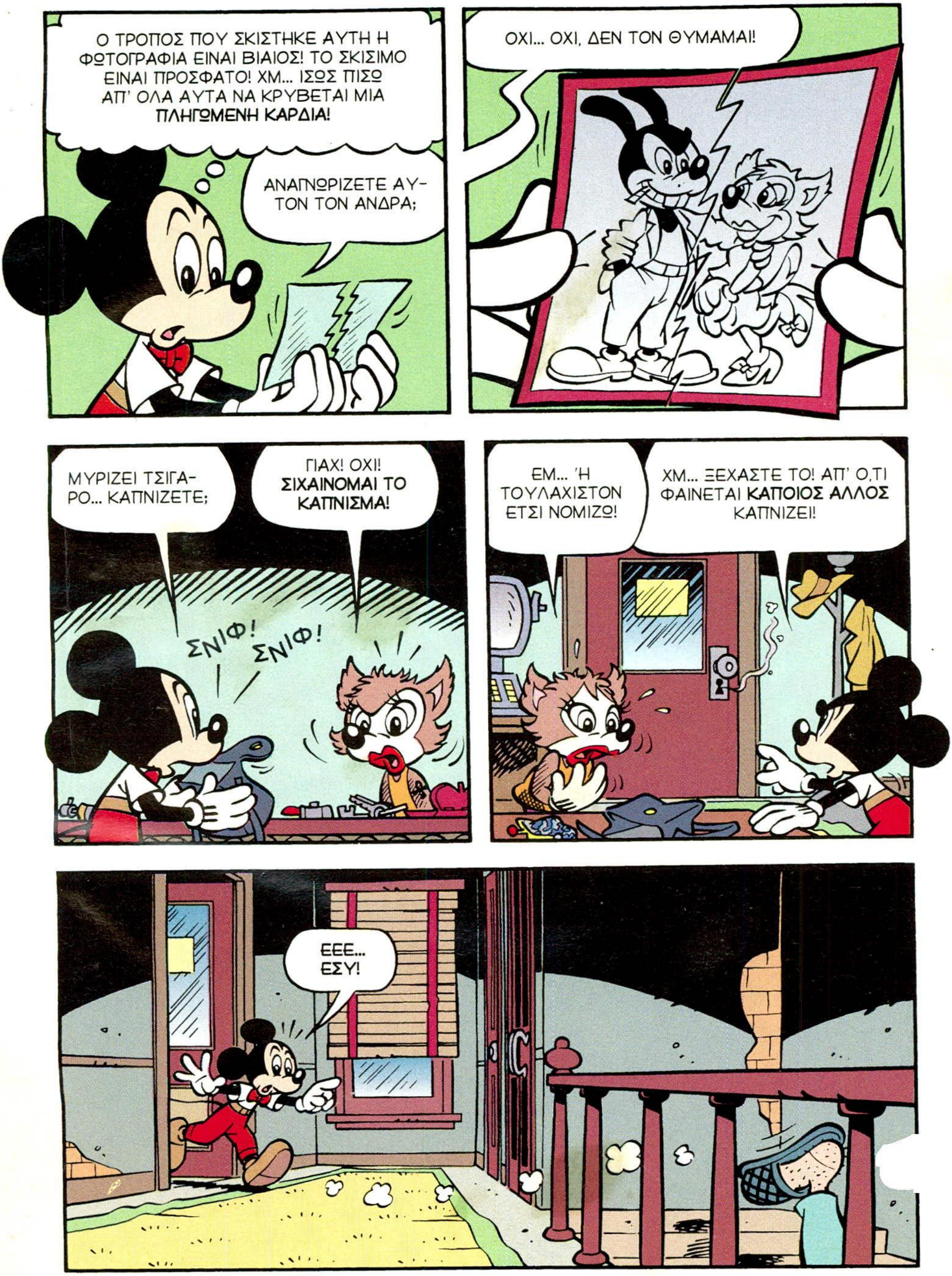
Μίκυ Μυστήριο (ISSN 1106-3815) Εκδίδεται Φεβρουάριο, Απρίλιο, Ιούνιο, Οκτώβριο και Δεκέμβριο. Έτος Γ'. Αρ. τεύχους 11, Φεβρουάριος 1997. Έκδοση της Γενικής Εκδοτικής Αττικής ΕΠΕ, οδός Φραγκοκλησιάς 7, 151 25 Μαρούσι. Εκδότης και Διευθυντής: Χρήστος Τερζόπουλος.

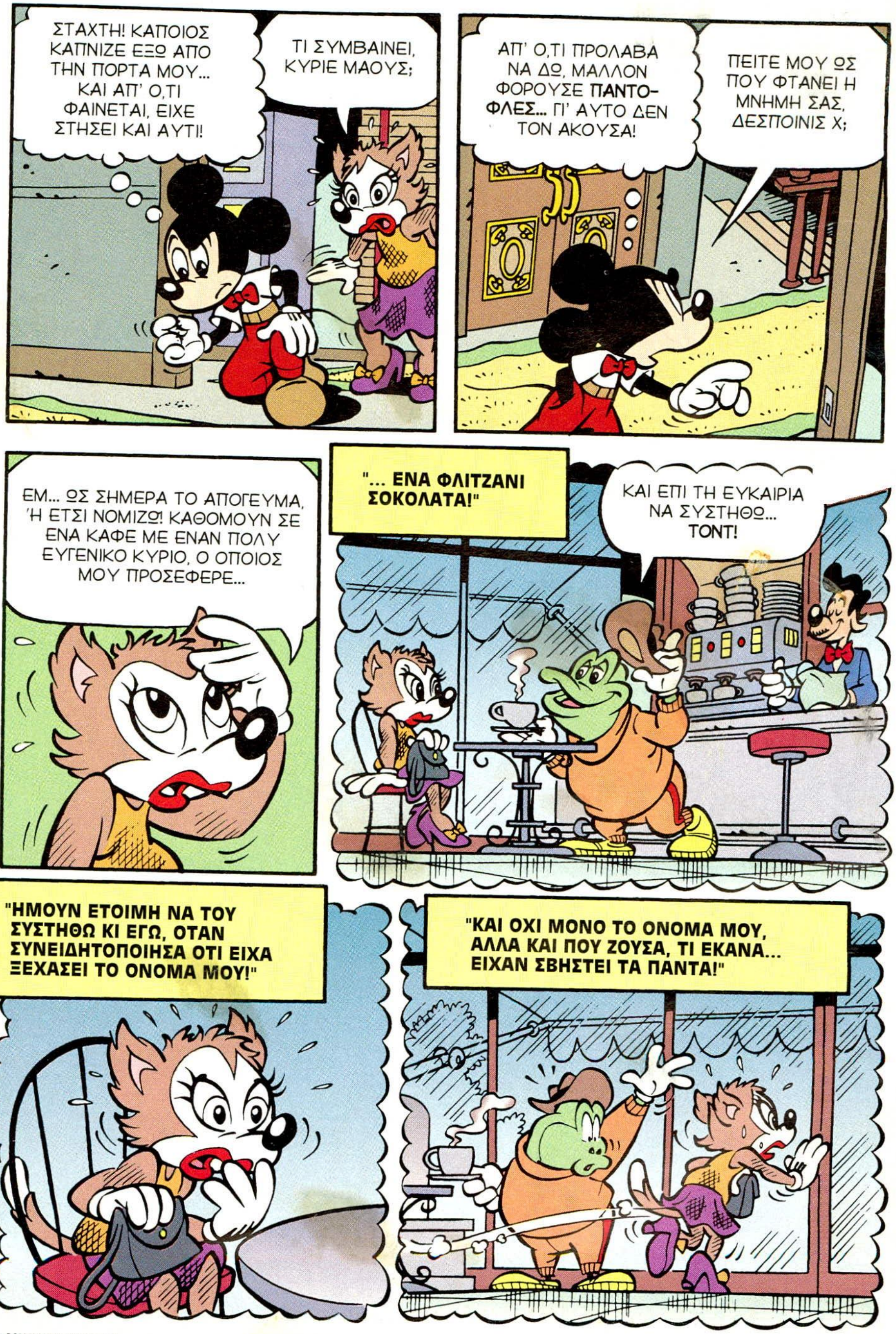
Miky Mystirio magazine is published five times a year by Geniki Ekdotiki Attikis Ltd., 7 Fragoklisias st., GR 151 25 Marousi, Greece.

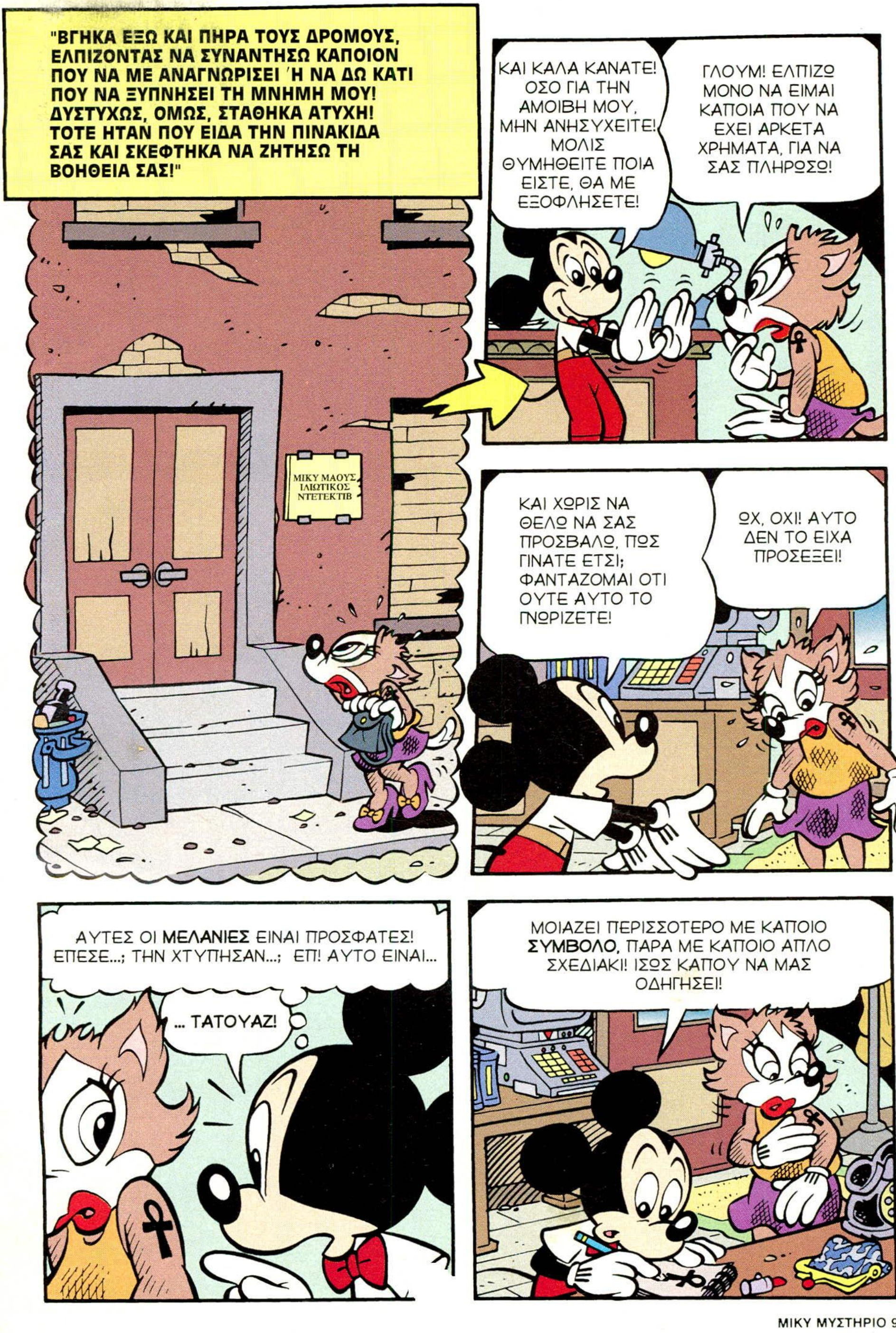

WALT DISNEY
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
ΡΟΖΜΑΡΥ
ΝΩΡΙΣ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ, Η ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ΕΓΙΝΕ ΤΟ ΣΚΗΝΙΚΟ ΕΝΟΣ ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΟΥ, ΟΤΑΝ ΕΝΑ ΖΕΥΓΑΡΙ ΜΑΣΚΟΦΟΡΩΝ ΑΠΗΓΑΓΕ ΤΗΝ ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΔΙΑΣΗΜΟΥ ΑΣΤΕΡΑ ΤΗΣ ΡΟΚ ΛΟΥ ΛΗΝΤ!
ΟΙ ΑΓΝΩΣΤΟΙ ΑΠΑΓΩΓΕΙΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΗΚΑΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΩΣ ΟΙ ΝΕΟΙ ΜΠΟΝΝΥ ΚΑΙ ΚΛΑ·Ι·ΝΤ, ΤΟ ΘΡΥΛΙΚΟ ΖΕΥΓΑΡΙ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ ΠΟΥ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΗΣΕ ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ ΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ '30!
ΑΑΧ... ΜΙΝΝΙ!
D93285
ΜΥΣ. 0021


ΟΙ ΜΑΣΚΟΦΟΡΟΙ ΑΠΑΓΩΓΕΙΣ ΚΑΤΑΦΕΡΑΝ ΝΑ ΞΕΦΥΓΟΥΝ ΜΕ ΤΟ ΘΥΜΑ ΤΟΥΣ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΔΙΩΞΗ, ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΗΚΕ ΚΑΙ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΕΤΥΧΕ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΝΑ ΒΡΕΘΕΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΤΟΥΣ!
Η ΕΙΚΟΣΑΧΡΟΝΗ ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΛΗΝΤ, Η ΠΑΤΤΥ, ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΑΓΝΩΣΤΗ ΟΣΟ ΚΑΙ ΟΙ ΑΠΑΓΩΓΕΙΣ ΤΗΣ, ΚΑΘΩΣ Ο ΛΗΝΤ ΕΙΧΕ ΚΑΝΕΙ ΤΑ ΑΔΥΝΑΤΑ ΔΥΝΑΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΚΡΑΤΗΣΕΙ ΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΟΥ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ ΤΑ ΑΔΙΑΚΡΙΤΑ ΦΩΤΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑΣ!
ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ Ο ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΤΕΘΗΚΕ ΑΜΕΣΩΣ ΣΕ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟ ΚΑΙ ΕΣΠΕΥΣΕ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΑΠΑΓΩΓΗΣ, ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΜΕΤΑ ΤΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΤΗΣ ΖΥΤ TV!
ΠΑΡ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΤΙΣ ΦΙΛΟΤΙΜΕΣ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΕΣ ΤΩΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ...
ΚΛΙΚ!
ΑΚΟΥΩ ΤΑΚΟΥΝΙΑ ΝΑ ΑΝΕΒΑΙΝΟΥΝ ΤΙΣ ΣΚΑΛΕΣ... ΜΑΛΛΟΝ ΘΑ ΕΧΩ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ!
ΚΛΑΚ! ΤΑΚ! ΤΑΚ! ΚΛΑΚ!
ΕΜ... ΕΙΣΤΕ... ΕΣΕΙΣ ΕΙΣΤΕ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ;
ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΓΡΑΦΕΙ ΣΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΠΟΥ ΑΝΟΙΞΑΤΕ;
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ


ΕΣΕΙΣ, ΟΜΩΣ, ΠΟΙΑ ΕΙΣΤΕ;
ΕΓΩ...; ΕΜ... **ΔΕΝ ΞΕΡΩ!**
ΜΠΑ;! ΔΕΝ ΞΕΡΕΤΕ;!
ΔΕΝ ΑΣΤΕΙΕΥΟΜΑΙ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ! ΗΡΘΑ ΣΕ ΣΑΣ ΓΙΑΤΙ **ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΟΙΑ ΕΙΜΑΙ!**
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΕΧΩ ΠΑΘΕΙ ΚΑΤΙ ΣΑΝ ΑΜΝΗΣΙΑ! ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΒΟΗΘΗΣΤΕ ΜΕ!
ΠΡΩΤΑ ΑΠ' ΟΛΑ ΗΡΕΜΗΣΤΕ! ΨΑΞΑΤΕ ΣΤΗΝ ΤΣΑΝΤΑ ΣΑΣ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΑ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ;
ΚΛΑΨ... Ο... ΟΧΙ!
ΤΟΤΕ, ΑΔΕΙΑΣΤΕ ΤΗΝ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ! ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΠΙΟ ΑΠΛΟ ΑΠ' Ο,ΤΙ ΝΟΜΙΖΟΥΜΕ!
ΧΜΜ... ΤΕΛΙΚΑ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΑΠΛΟ! ΕΧΕΤΕ ΕΝΑ ΣΩΡΟ ΜΙΚΡΟΠΡΑΓΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΤΣΑΝΤΑ ΣΑΣ, ΑΛΛΑ ΤΙΠΟΤΑ ΠΟΥ ΝΑ ΜΑΣ ΔΙΝΕΙ ΚΑΠΟΙΑ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΑΣ! ΕΙΣΤΕ ΣΤ' ΑΛΗΘΕΙΑ Η **ΑΓΝΩΣΤΟΣ Χ!!**
ΧΜ... ΝΑ ΚΑΤΙ! ΜΙΑ ΑΠΟΔΕΙΞΗ... ΚΑΦΕ **ΤΑ·Ι·Μ ΑΟΥΤ;** ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΕΠΙΣΚΕΦΘΟΥΜΕ!

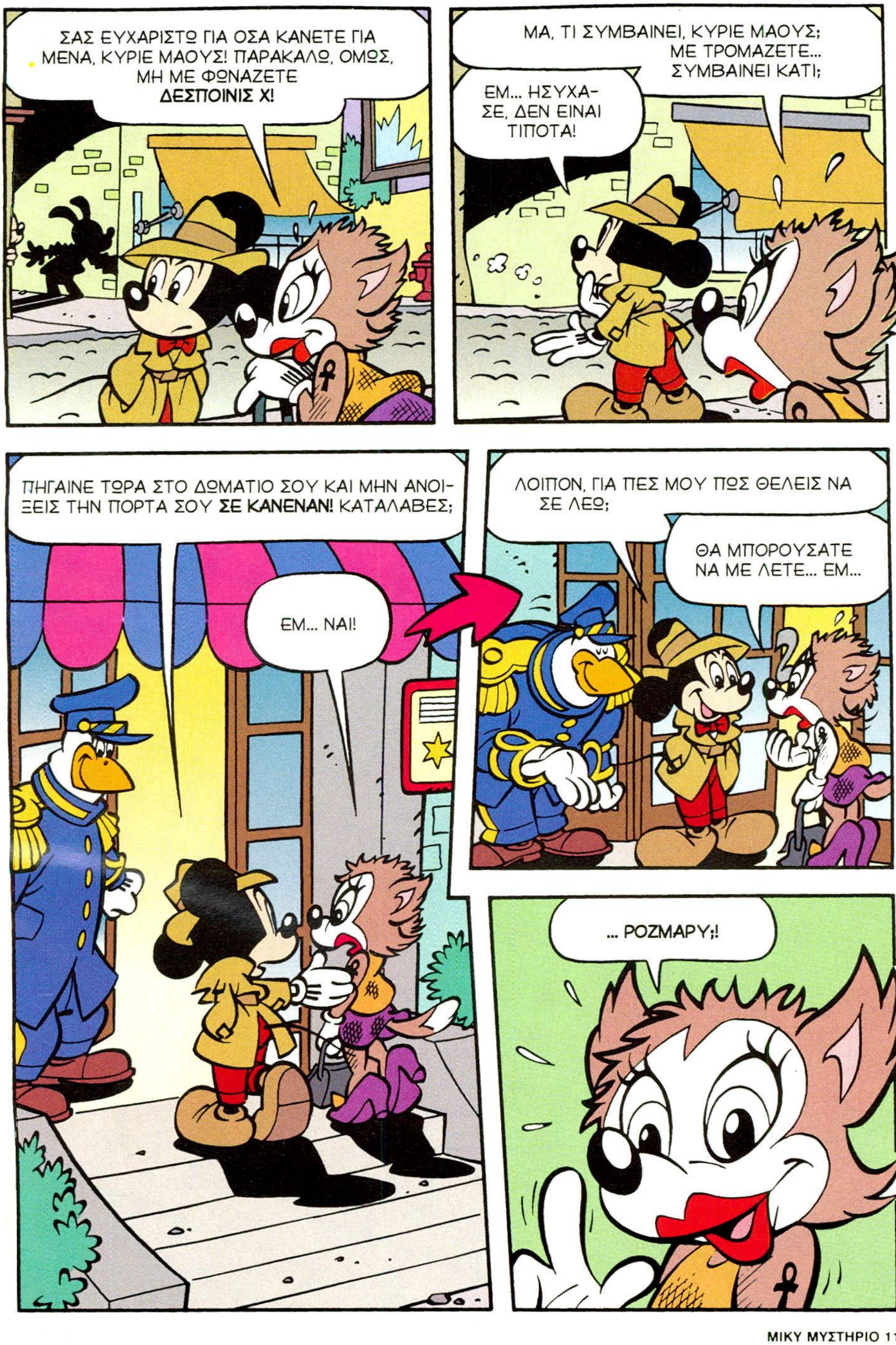

Ο ΤΡΟΠΟΣ ΠΟΥ ΣΚΙΣΤΗΚΕ ΑΥΤΗ Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΙΝΑΙ ΒΙΑΙΟΣ! ΤΟ ΣΚΙΣΙΜΟ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΦΑΤΟ! ΧΜ... ΙΣΩΣ ΠΙΣΩ ΑΠ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΝΑ ΚΡΥΒΕΤΑΙ ΜΙΑ **ΠΛΗΓΩΜΕΝΗ ΚΑΡΔΙΑ!**
ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΑΥ-ΤΟΝ ΤΟΝ ΑΝΔΡΑ;
ΟΧΙ... ΟΧΙ, ΔΕΝ ΤΟΝ ΘΥΜΑΜΑΙ!
ΜΥΡΙΖΕΙ ΤΣΙΓΑ-ΡΟ... ΚΑΠΝΙΖΕΤΕ;
ΓΙΑΧ! ΟΧΙ! **ΣΙΧΑΙΝΟΜΑΙ ΤΟ ΚΑΠΝΙΣΜΑ!**
ΣΝΙΦ! ΣΝΙΦ!
ΕΜ... 'Η ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΕΤΣΙ ΝΟΜΙΖΩ!
ΧΜ... ΞΕΧΑΣΤΕ ΤΟ! ΑΠ' Ο,ΤΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ **ΚΑΠΟΙΟΣ ΑΛΛΟΣ** ΚΑΠΝΙΖΕΙ!
ΕΕΕ... ΕΣΥ!


ΣΤΑΧΤΗ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΚΑΠΝΙΖΕ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΜΟΥ... ΚΑΙ ΑΠ' Ο,ΤΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ, ΕΙΧΕ ΣΤΗΣΕΙ ΚΑΙ ΑΥΤΙ!
ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ;
ΑΠ' Ο,ΤΙ ΠΡΟΛΑΒΑ ΝΑ ΔΩ, ΜΑΛΛΟΝ ΦΟΡΟΥΣΕ **ΠΑΝΤΟ-ΦΛΕΣ...** ΓΙ' ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΤΟΝ ΑΚΟΥΣΑ!
ΠΕΙΤΕ ΜΟΥ ΩΣ ΠΟΥ ΦΤΑΝΕΙ Η ΜΝΗΜΗ ΣΑΣ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ Χ;
ΕΜ... ΩΣ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ, Ή ΕΤΣΙ ΝΟΜΙΖΩ! ΚΑΘΟΜΟΥΝ ΣΕ ΕΝΑ ΚΑΦΕ ΜΕ ΕΝΑΝ ΠΟΛΥ ΕΥΓΕΝΙΚΟ ΚΥΡΙΟ, Ο ΟΠΟΙΟΣ ΜΟΥ ΠΡΟΣΕΦΕΡΕ...
"... ΕΝΑ ΦΛΙΤΖΑΝΙ ΣΟΚΟΛΑΤΑ!"
ΚΑΙ ΕΠΙ ΤΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΝΑ ΣΥΣΤΗΘΩ... **ΤΟΝΤ!**
"ΗΜΟΥΝ ΕΤΟΙΜΗ ΝΑ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΘΩ ΚΙ ΕΓΩ, ΟΤΑΝ ΣΥΝΕΙΔΗΤΟΠΟΙΗΣΑ ΟΤΙ ΕΙΧΑ ΞΕΧΑΣΕΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΜΟΥ!"
"ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΜΟΥ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΠΟΥ ΖΟΥΣΑ, ΤΙ ΕΚΑΝΑ... ΕΙΧΑΝ ΣΒΗΣΤΕΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ!"


"ΒΓΗΚΑ ΕΞΩ ΚΑΙ ΠΗΡΑ ΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ, ΕΛΠΙΖΟΝΤΑΣ ΝΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΩ ΚΑΠΟΙΟΝ ΠΟΥ ΝΑ ΜΕ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΙ Ή ΝΑ ΔΩ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΝΑ ΞΥΠΝΗΣΕΙ ΤΗ ΜΝΗΜΗ ΜΟΥ! ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ΟΜΩΣ, ΣΤΑΘΗΚΑ ΑΤΥΧΗ! ΤΟΤΕ ΗΤΑΝ ΠΟΥ ΕΙΔΑ ΤΗΝ ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΣΑΣ ΚΑΙ ΣΚΕΦΤΗΚΑ ΝΑ ΖΗΤΗΣΩ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΑΣ!"
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ
ΚΑΙ ΚΑΛΑ ΚΑΝΑΤΕ! ΟΣΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΜΟΙΒΗ ΜΟΥ, ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ! ΜΟΛΙΣ ΘΥΜΗΘΕΙΤΕ ΠΟΙΑ ΕΙΣΤΕ, ΘΑ ΜΕ ΕΞΟΦΛΗΣΕΤΕ!
ΓΛΟΥΜ! ΕΛΠΙΖΩ ΜΟΝΟ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΚΑΠΟΙΑ ΠΟΥ ΝΑ ΕΧΕΙ ΑΡΚΕΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ, ΓΙΑ ΝΑ ΣΑΣ ΠΛΗΡΩΣΩ!
ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΑΣ ΠΡΟΣΒΑΛΩ, ΠΩΣ ΓΙΝΑΤΕ ΕΤΣΙ; ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΟΤΙ ΟΥΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ!
ΩΧ, ΟΧΙ! ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΤΟ ΕΙΧΑ ΠΡΟΣΕΞΕΙ!
ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΜΕΛΑΝΙΕΣ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ! ΕΠΕΣΕ...; ΤΗΝ ΧΤΥΠΗΣΑΝ...; ΕΠ! ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ...
... ΤΑΤΟΥΑΖ!
ΜΟΙΑΖΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟ ΣΥΜΒΟΛΟ, ΠΑΡΑ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟ ΑΠΛΟ ΣΧΕΔΙΑΚΙ! ΙΣΩΣ ΚΑΠΟΥ ΝΑ ΜΑΣ ΟΔΗΓΗΣΕΙ!



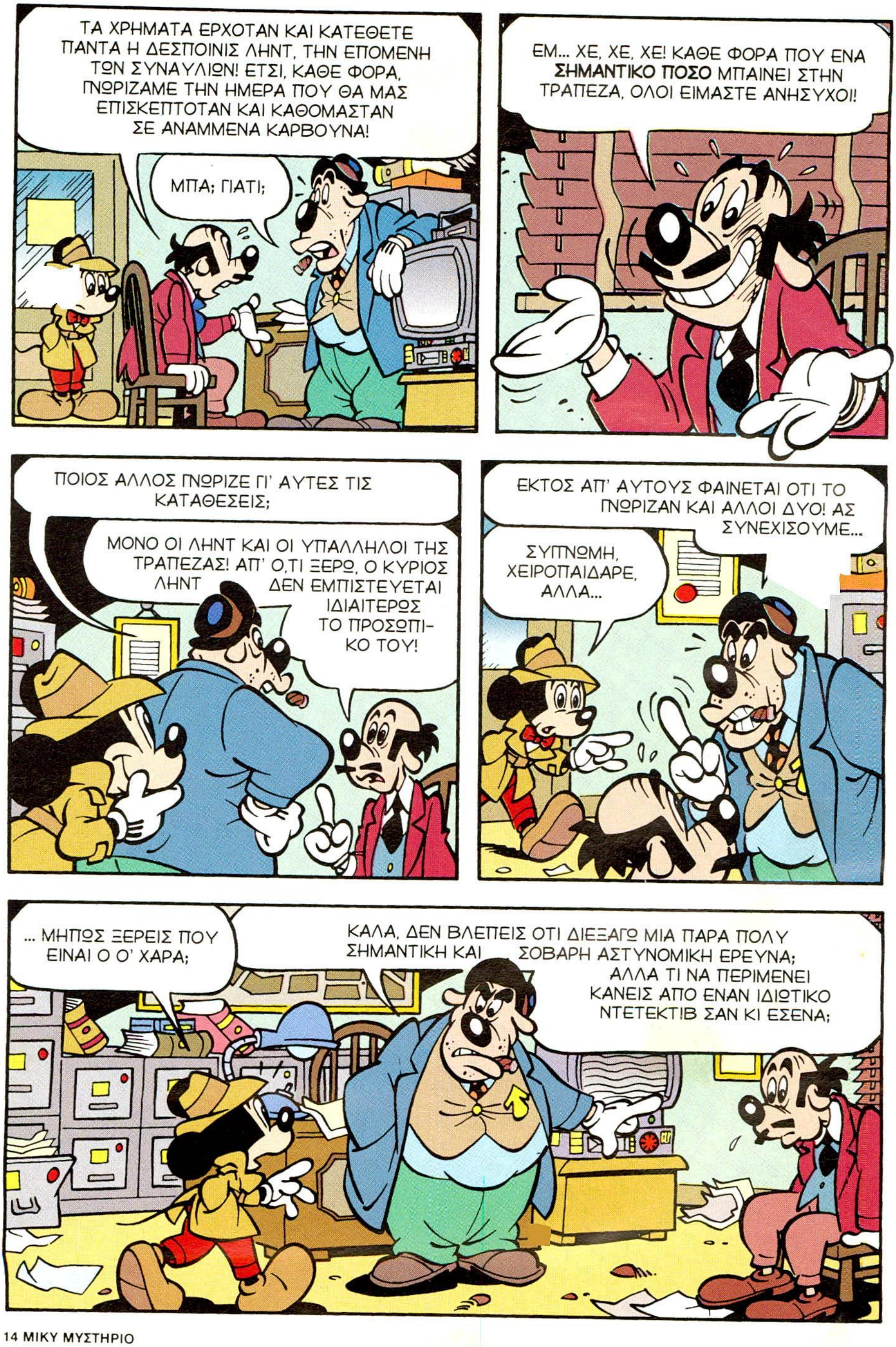
ΘΑ ΣΟΥ ΒΡΩ ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΝΑ ΠΕΡΑ-ΣΕΙΣ ΤΗ ΝΥΧΤΑ!
ΕΜ... ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!
ΕΤΣΙ...
ΛΟΥ ΛΗΝΤ
ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ
ΓΚΡΑΝΤ ΟΤΕΛ
ΗΡΕΜΗΣΤΕ ΚΑΙ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΤΕ ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΕΙΤΕ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ Χ! ΘΑ ΠΕΡΑΣΩ ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΠΡΩΙ ΝΑ ΣΑΣ ΠΑΡΩ!

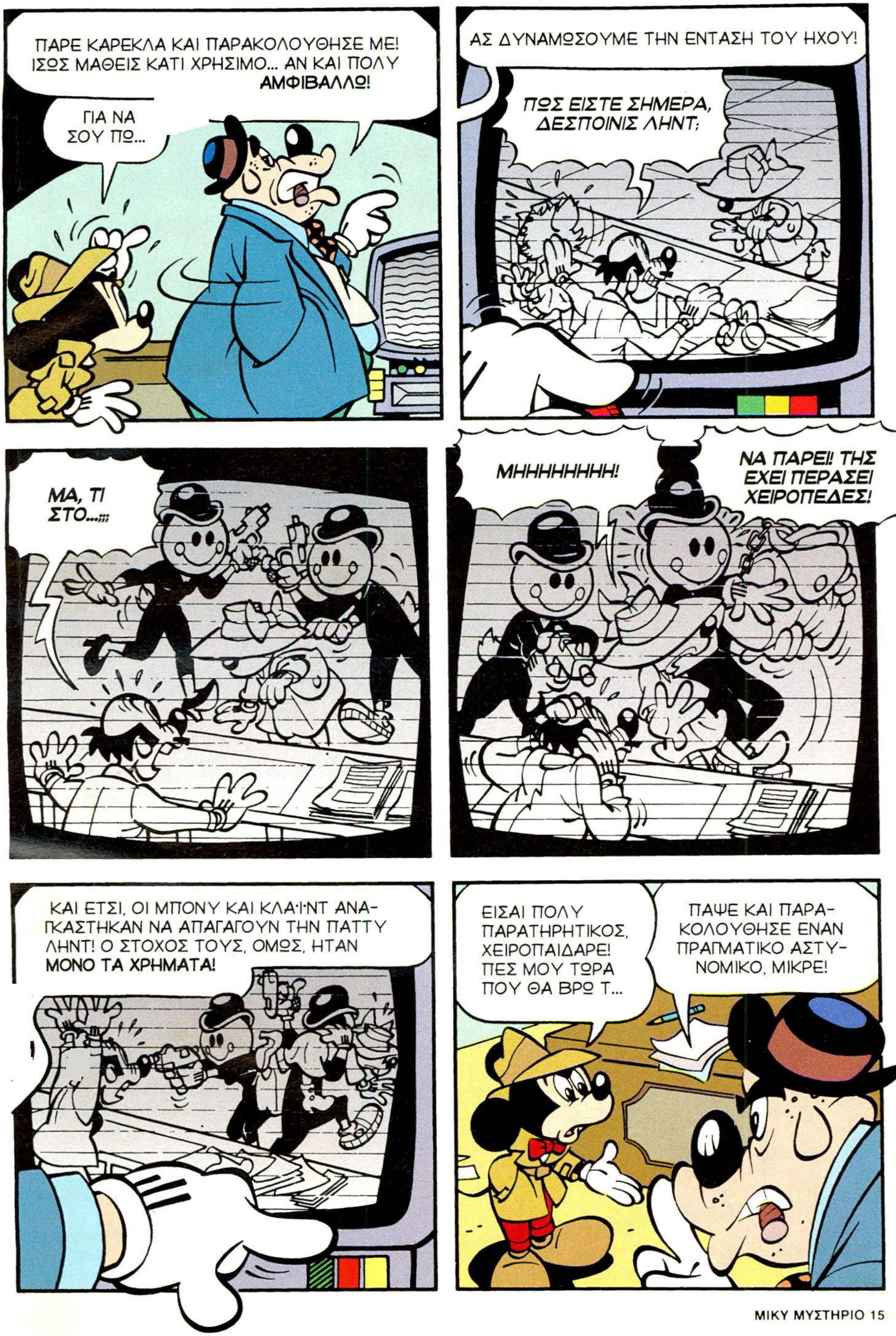

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΟΣΑ ΚΑΝΕΤΕ ΓΙΑ ΜΕΝΑ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ! ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΟΜΩΣ, ΜΗ ΜΕ ΦΩΝΑΖΕΤΕ **ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ Χ!**
ΜΑ, ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ; ΜΕ ΤΡΟΜΑΖΕΤΕ... ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΚΑΤΙ;
ΕΜ... ΗΣΥΧΑΣΕ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΙΠΟΤΑ!
ΠΗΓΑΙΝΕ ΤΩΡΑ ΣΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΣΟΥ ΚΑΙ ΜΗΝ ΑΝΟΙΞΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΣΟΥ **ΣΕ ΚΑΝΕΝΑΝ!** ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ;
ΕΜ... ΝΑΙ!
ΛΟΙΠΟΝ, ΓΙΑ ΠΕΣ ΜΟΥ ΠΩΣ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΣΕ ΛΕΩ;
ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΤΕ ΝΑ ΜΕ ΛΕΤΕ... ΕΜ...
... ΡΟΖΜΑΡΥ;!

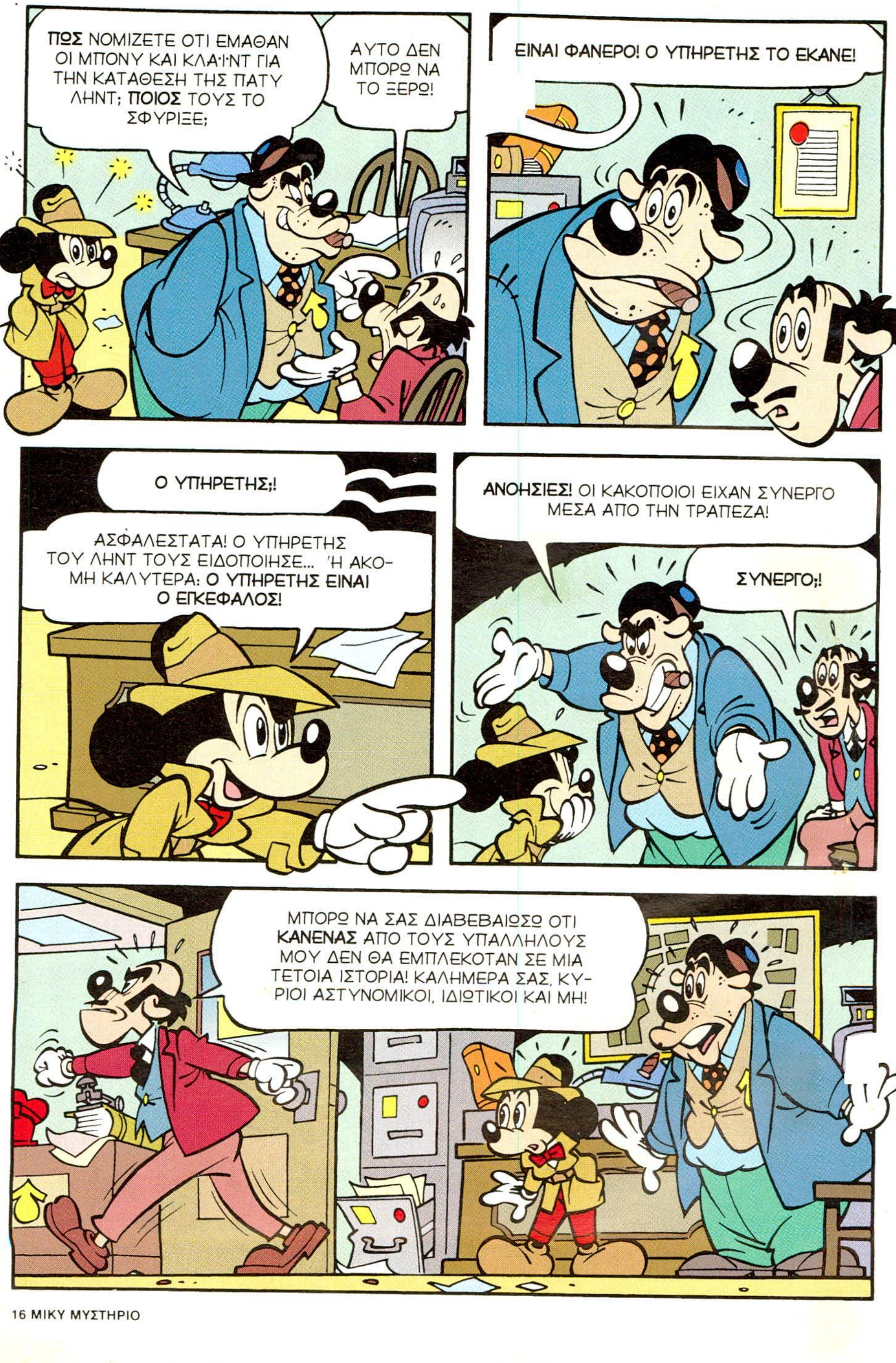

ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΣΤΗΝ ΑΣΤΥ-ΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ...
ΚΥΡΙΟΙ... ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ!
ΚΑΝΤΕ ΜΑΣ ΚΑΠΟΙΑ ΔΗΛΩΣΗ!
ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΤΙ ΝΕΟΤΕΡΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΜΠΟΝΥ ΚΑΙ ΚΛΑ·Ι·ΝΤ; ΠΕΙΤΕ ΚΑΤΙ!
ΑΚΟΥΜΕ!
ΙΣΧΥΡΙΖΕΣΤΕ, ΛΟΙΠΟΝ, ΟΤΙ ΕΣΕΙΣ ΕΙΣΤΕ ΟΙ ΜΠΟΝΥ ΚΑΙ ΚΛΑ·Ι·ΝΤ... ΧΕ, ΧΕ!
ΠΕΙΤΕ ΜΟΥ ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΠΟΥ ΠΗΓΕ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΟΥ Η ΚΟΝΥ... ΑΚΟΥΣΑ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΟΤΙ ΤΟ ΕΣΚΑΣΕ ΜΑΖΙ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΚΛΑ·Ι·ΝΤ!
ΨΑΞΑΤΕ ΣΤΑ ΝΟΣΟ-ΚΟΜΕΙΑ;
ΤΟΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗ Ο' ΧΑΡΑ; ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ! ΡΩΤΗΣΕ ΤΟΝ ΑΣΤΥΝΟΜΟ ΧΕΙΡΟΠΑΙΔΑΡΟ!



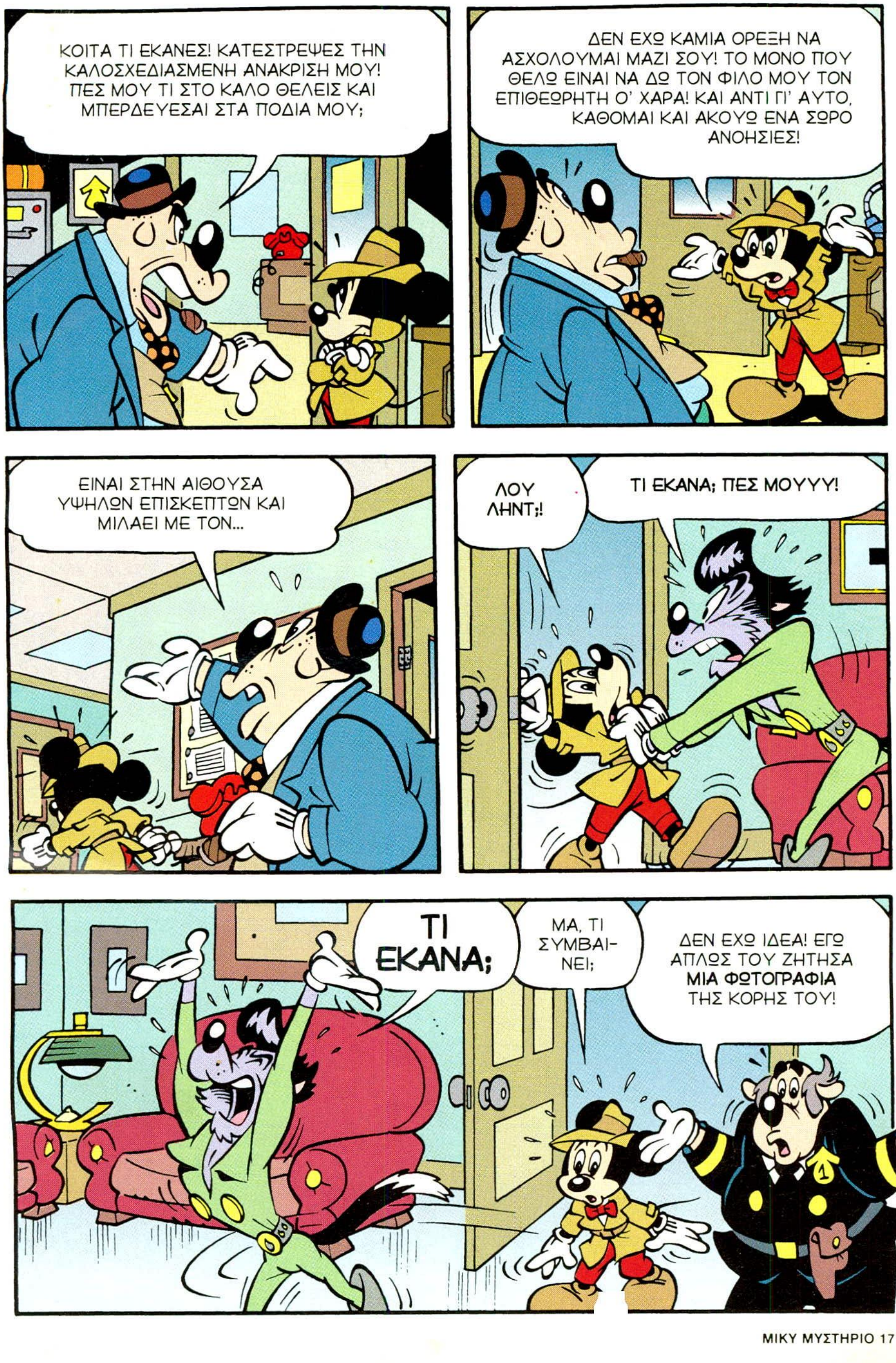
ΩΧ, ΩΧ! Ο ΧΕΙΡΟΠΑΙΔΑΡΟΣ ΕΧΕΙ ΣΤΡΙΜΩΞΕΙ ΤΟΝ **ΝΤΑΓΚ ΝΤΙΜΠΣ**, ΤΟΝ **ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ!**
ΑΥΤΗ, ΛΟΙΠΟΝ, ΕΙΝΑΙ Η ΒΙΝΤΕΟΚΑΣΕΤΑ ΤΗΣ ΑΠΑΓΩΓΗΣ, ΟΠΩΣ ΤΗΝ ΤΡΑΒΗΞΑΝ ΟΙ ΚΑΜΕΡΕΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΕ ΝΤΙΜΠΣ! ΚΟΙΤΑΞΤΕ ΤΩΡΑ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΑ!
ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΠΑΤΤΥ, Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΔΙΑΣΗΜΟΥ ΛΟΥ ΛΗΝΤ! ΤΙ ΝΟΜΙΖΕΤΕ ΟΤΙ ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΣΤΟΝ ΣΑΚΟ ΤΗΣ, ΚΥΡΙΕ ΝΤΙΜΠΣ;
ΕΜ... **ΧΡΗΜΑΤΑ!**
ΚΑΙ ΠΩΣ ΤΟ ΞΕΡΕΤΕ ΑΥΤΟ;!
ΕΜ... ΝΑ, Ο ΚΥΡΙΟΣ ΛΗΝΤ ΕΔΩΣΕ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΟΛΛΕΣ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΓΙΑ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΥΣ ΣΚΟΠΟΥΣ ΚΑΙ ΜΑΖΕΨΕ ΕΝΑ ΣΩΡΟ ΧΡΗΜΑΤΑ!
ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΕΙΝΑΙ ΣΕ **ΜΙΚΡΑ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ**, ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΣΕ **ΚΕΡΜΑΤΑ!**

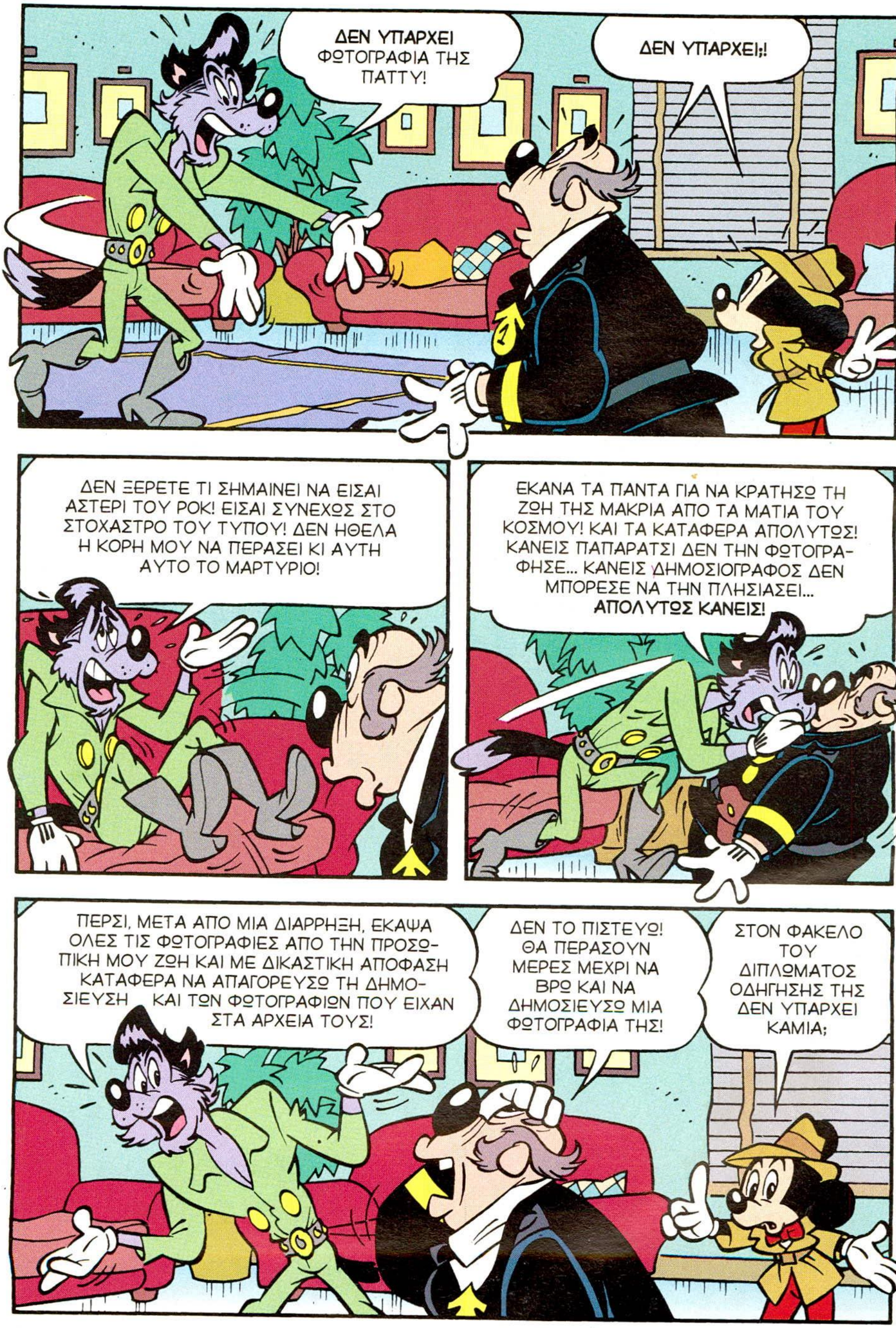

ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΕΡΧΟΤΑΝ ΚΑΙ ΚΑΤΕΘΕΤΕ ΠΑΝΤΑ Η ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΛΗΝΤ, ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΤΩΝ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ! ΕΤΣΙ, ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ, ΓΝΩΡΙΖΑΜΕ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΠΟΥ ΘΑ ΜΑΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΟΤΑΝ ΚΑΙ ΚΑΘΟΜΑΣΤΑΝ ΣΕ ΑΝΑΜΜΕΝΑ ΚΑΡΒΟΥΝΑ!
ΜΠΑ; ΓΙΑΤΙ;
ΕΜ... ΧΕ, ΧΕ, ΧΕ! ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΕΝΑ **ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΠΟΣΟ** ΜΠΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ, ΟΛΟΙ ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΝΗΣΥΧΟΙ!
ΠΟΙΟΣ ΑΛΛΟΣ ΓΝΩΡΙΖΕ ΓΙ' ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ;
ΜΟΝΟ ΟΙ ΛΗΝΤ ΚΑΙ ΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ! ΑΠ' Ο,ΤΙ ΞΕΡΩ, Ο ΚΥΡΙΟΣ ΛΗΝΤ ΔΕΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΕΤΑΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΩΣ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙ-ΚΟ ΤΟΥ!
ΕΚΤΟΣ ΑΠ' ΑΥΤΟΥΣ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΤΟ ΓΝΩΡΙΖΑΝ ΚΑΙ ΑΛΛΟΙ ΔΥΟ! ΑΣ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ...
ΣΥΓΝΩΜΗ, ΧΕΙΡΟΠΑΙΔΑΡΕ, ΑΛΛΑ...
... ΜΗΠΩΣ ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο Ο' ΧΑΡΑ;
ΚΑΛΑ, ΔΕΝ ΒΛΕΠΕΙΣ ΟΤΙ ΔΙΕΞΑΓΩ ΜΙΑ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΚΑΙ ΣΟΒΑΡΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ; ΑΛΛΑ ΤΙ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΣΑΝ ΚΙ ΕΣΕΝΑ;


ΠΑΡΕ ΚΑΡΕΚΛΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΜΕ! ΙΣΩΣ ΜΑΘΕΙΣ ΚΑΤΙ ΧΡΗΣΙΜΟ... ΑΝ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΑΜΦΙΒΑΛΛΩ!
ΓΙΑ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ...
ΑΣ ΔΥΝΑΜΩΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΝΤΑΣΗ ΤΟΥ ΗΧΟΥ!
ΠΩΣ ΕΙΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΛΗΝΤ;
ΜΑ, ΤΙ ΣΤΟ...;;;
ΜΗΗΗΗΗΗΗΗ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ! ΤΗΣ ΕΧΕΙ ΠΕΡΑΣΕΙ ΧΕΙΡΟΠΕΔΕΣ!
ΚΑΙ ΕΤΣΙ, ΟΙ ΜΠΟΝΥ ΚΑΙ ΚΛΑ·Ι·ΝΤ ΑΝΑΓΚΑΣΤΗΚΑΝ ΝΑ ΑΠΑΓΑΓΟΥΝ ΤΗΝ ΠΑΤΤΥ ΛΗΝΤ! Ο ΣΤΟΧΟΣ ΤΟΥΣ, ΟΜΩΣ, ΗΤΑΝ ΜΟΝΟ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ!
ΕΙΣΑΙ ΠΟΛΥ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΣ, ΧΕΙΡΟΠΑΙΔΑΡΕ! ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΘΑ ΒΡΩ Τ...
ΠΑΨΕ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΕΝΑΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ, ΜΙΚΡΕ!

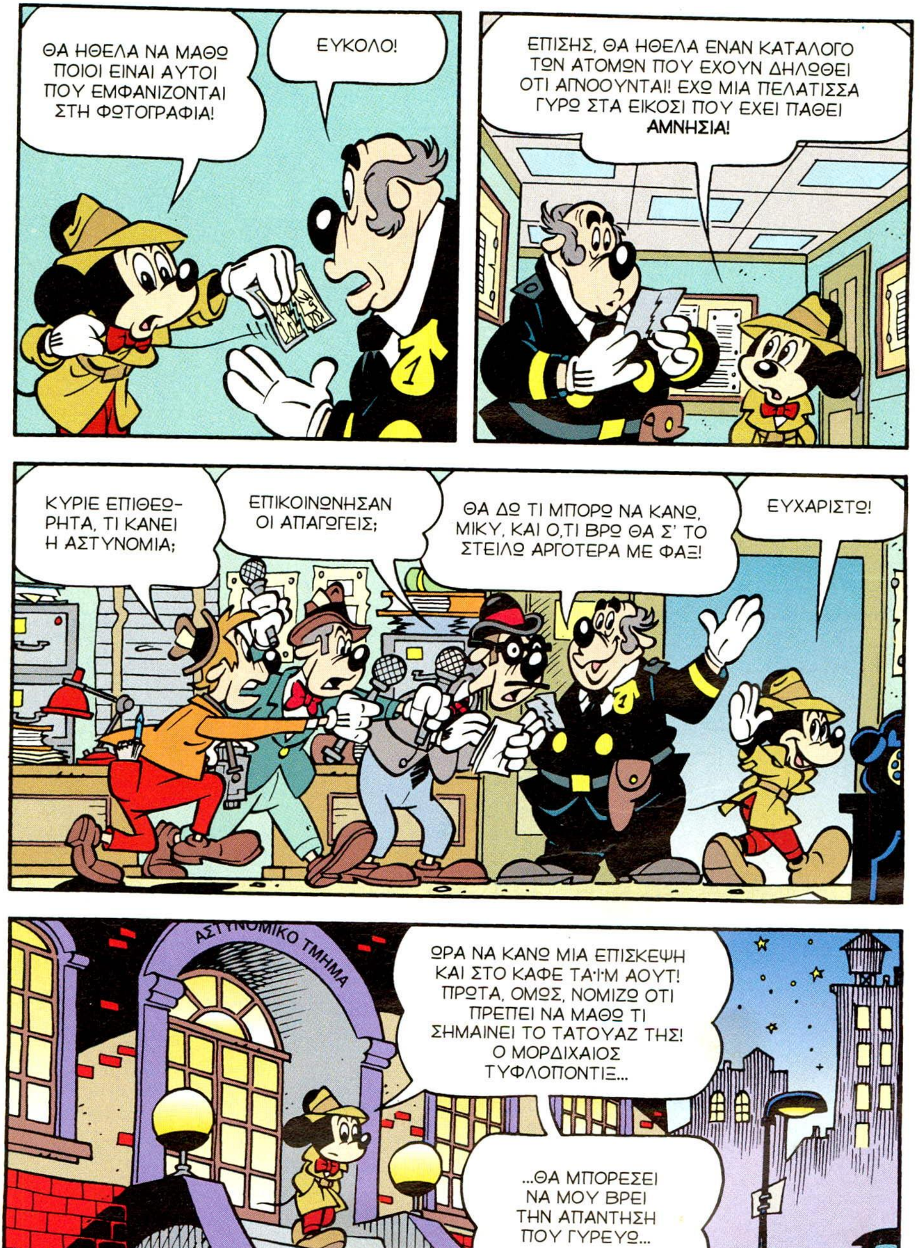


ΠΩΣ ΝΟΜΙΖΕΤΕ ΟΤΙ ΕΜΑΘΑΝ ΟΙ ΜΠΟΝΥ ΚΑΙ ΚΛΑ·Ι·ΝΤ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΤΗΣ ΠΑΤΥ ΛΗΝΤ; **ΠΟΙΟΣ** ΤΟΥΣ ΤΟ ΣΦΥΡΙΞΕ;
ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟ ΞΕΡΩ!
ΕΙΝΑΙ ΦΑΝΕΡΟ! Ο ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΤΟ ΕΚΑΝΕ!
Ο ΥΠΗΡΕΤΗΣ;!
ΑΣΦΑΛΕΣΤΑΤΑ! Ο ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΤΟΥ ΛΗΝΤ ΤΟΥΣ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕ... Ή ΑΚΟΜΗ ΚΑΛΥΤΕΡΑ: **Ο ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ!**
ΑΝΟΗΣΙΕΣ! ΟΙ ΚΑΚΟΠΟΙΟΙ ΕΙΧΑΝ ΣΥΝΕΡΓΟ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!
ΣΥΝΕΡΓΟ;!
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΑΣ ΔΙΑΒΕΒΑΙΩΣΩ ΟΤΙ **ΚΑΝΕΝΑΣ** ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ ΜΟΥ ΔΕΝ ΘΑ ΕΜΠΛΕΚΟΤΑΝ ΣΕ ΜΙΑ ΤΕΤΟΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ! ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΟΙ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΙ, ΙΔΙΩΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΜΗ!


ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ! ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΕΣ ΤΗΝ ΚΑΛΟΣΧΕΔΙΑΣΜΕΝΗ ΑΝΑΚΡΙΣΗ ΜΟΥ! ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΘΕΛΕΙΣ ΚΑΙ ΜΠΕΡΔΕΥΕΣΑΙ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ;
ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΜΙΑ ΟΡΕΞΗ ΝΑ ΑΣΧΟΛΟΥΜΑΙ ΜΑΖΙ ΣΟΥ! ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΘΕΛΩ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΔΩ ΤΟΝ ΦΙΛΟ ΜΟΥ ΤΟΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗ Ο' ΧΑΡΑ! ΚΑΙ ΑΝΤΙ ΓΙ' ΑΥΤΟ, ΚΑΘΟΜΑΙ ΚΑΙ ΑΚΟΥΩ ΕΝΑ ΣΩΡΟ ΑΝΟΗΣΙΕΣ!
ΕΙΝΑΙ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΨΗΛΩΝ ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ ΚΑΙ ΜΙΛΑΕΙ ΜΕ ΤΟΝ...
ΛΟΥ ΛΗΝΤ;!
ΤΙ ΕΚΑΝΑ; ΠΕΣ ΜΟΥΥΥ!
ΤΙ ΕΚΑΝΑ;
ΜΑ, ΤΙ ΣΥΜΒΑΙ-ΝΕΙ;
ΔΕΝ ΕΧΩ ΙΔΕΑ! ΕΓΩ ΑΠΛΩΣ ΤΟΥ ΖΗΤΗΣΑ **ΜΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ** ΤΗΣ ΚΟΡΗΣ ΤΟΥ!


ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΠΑΤΤΥ!
ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ;!
ΔΕΝ ΞΕΡΕΤΕ ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΑΣΤΕΡΙ ΤΟΥ ΡΟΚ! ΕΙΣΑΙ ΣΥΝΕΧΩΣ ΣΤΟ ΣΤΟΧΑΣΤΡΟ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ! ΔΕΝ ΗΘΕΛΑ Η ΚΟΡΗ ΜΟΥ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΚΙ ΑΥΤΗ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΑΡΤΥΡΙΟ!
ΕΚΑΝΑ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΚΡΑΤΗΣΩ ΤΗ ΖΩΗ ΤΗΣ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ! ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ ΑΠΟΛΥΤΩΣ! ΚΑΝΕΙΣ ΠΑΠΑΡΑΤΣΙ ΔΕΝ ΤΗΝ ΦΩΤΟΓΡΑ-ΦΗΣΕ... ΚΑΝΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΕ ΝΑ ΤΗΝ ΠΛΗΣΙΑΣΕΙ... **ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΚΑΝΕΙΣ!**
ΠΕΡΣΙ, ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΔΙΑΡΡΗΞΗ, ΕΚΑΨΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΣΩ-ΠΙΚΗ ΜΟΥ ΖΩΗ ΚΑΙ ΜΕ ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ ΑΠΟΦΑΣΗ ΚΑΤΑΦΕΡΑ ΝΑ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΩ ΤΗ ΔΗΜΟ-ΣΙΕΥΣΗ ΚΑΙ ΤΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ ΠΟΥ ΕΙΧΑΝ ΣΤΑ ΑΡΧΕΙΑ ΤΟΥΣ!
ΔΕΝ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΩ! ΘΑ ΠΕΡΑΣΟΥΝ ΜΕΡΕΣ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΒΡΩ ΚΑΙ ΝΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΩ ΜΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ!
ΣΤΟΝ ΦΑΚΕΛΟ ΤΟΥ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΟΔΗΓΗΣΗΣ ΤΗΣ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΜΙΑ;

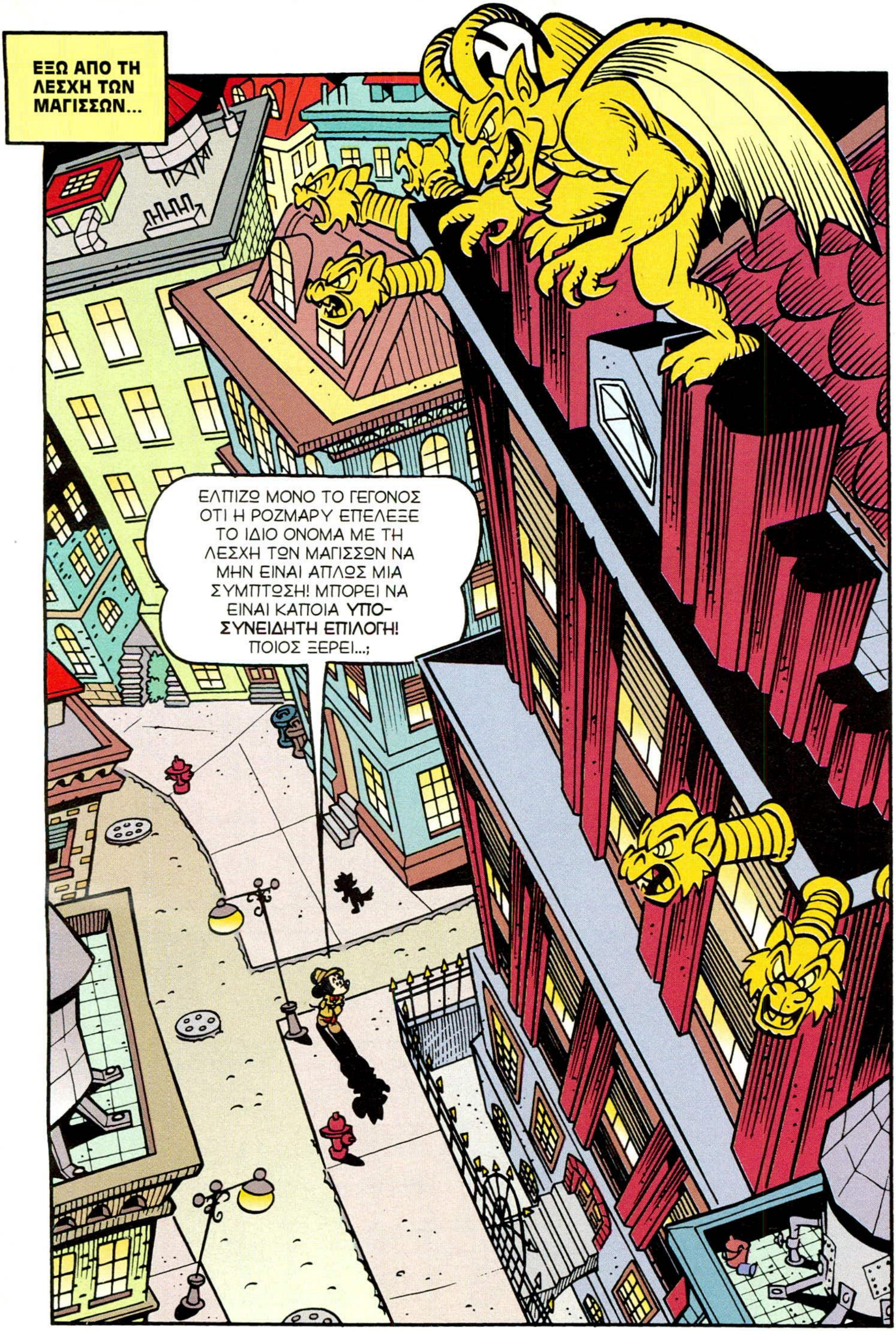

Η ΠΑΤΤΥ **ΔΕΝ ΕΙΧΕ** ΔΙΠΛΩΜΑ! **Ο ΣΩ-ΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑΣ** ΤΗΣ ΕΚΤΕΛΟΥΣΕ ΚΑΙ ΧΡΕΗ ΟΔΗΓΟΥ!
ΜΟΝΟ ΠΟΥ Ο ΑΝΟΗΤΟΣ ΠΗΓΕ ΝΑ ΠΛΥΝΕΙ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΟΣΟ Η ΠΑΤΤΥ ΗΤΑΝ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ! ΤΟΝ ΠΕΤΑΞΑ ΜΕ ΤΙΣ ΚΛΩΤΣΙΕΣ ΕΞΩ... ΚΑΙ ΛΙΓΟ ΤΟΥ ΗΤΑΝ ΤΟΥ ΑΧΡΗΣΤΟΥ!
ΤΡΙΧΕΣ!
ΤΟΤΕ, ΛΟΙΠΟΝ, ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΜΕΝΕΙ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΜΟΥ ΤΗΝ ΠΕΡΙΓΡΑΨΕΤΕ! ΠΩΣ ΗΤΑΝ ΛΟΙΠΟΝ Η ΚΟΡΗ ΣΑΣ;
ΠΑΝΕΜΟΡΦΗΗΗ! **ΜΠΟΥ... ΧΟΥ.. ΧΟΥΥΥ!**
ΑΠΟ 'ΔΩ, ΚΥΡΙΕ ΛΗΝΤ!
ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΜΟΥ ΥΠΟΓΡΑ-ΨΕΤΕ ΕΝΑ ΑΥΤΟΓΡΑΦΟ;
ΑΣΤΕΡΕΣ ΣΟΥ ΛΕΕΙ Ο ΑΛΛΟΣ!
ΛΟΙΠΟΝ, ΜΙΚΥ, ΤΙ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΣΕΝΑ;


ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΜΑΘΩ ΠΟΙΟΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΜΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΣΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ!
ΕΥΚΟΛΟ!
ΕΠΙΣΗΣ, ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΕΝΑΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΤΩΝ ΑΤΟΜΩΝ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΔΗΛΩΘΕΙ ΟΤΙ ΑΓΝΟΟΥΝΤΑΙ! ΕΧΩ ΜΙΑ ΠΕΛΑΤΙΣΣΑ ΓΥΡΩ ΣΤΑ ΕΙΚΟΣΙ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΠΑΘΕΙ **ΑΜΝΗΣΙΑ!**
ΚΥΡΙΕ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΑ, ΤΙ ΚΑΝΕΙ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ;
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΑΝ ΟΙ ΑΠΑΓΩΓΕΙΣ;
ΘΑ ΔΩ ΤΙ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ, ΜΙΚΥ, ΚΑΙ Ο,ΤΙ ΒΡΩ ΘΑ Σ' ΤΟ ΣΤΕΙΛΩ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΜΕ ΦΑΞ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
ΩΡΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΚΑΦΕ ΤΑ·Ι·Μ ΑΟΥΤ! ΠΡΩΤΑ, ΟΜΩΣ, ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΘΩ ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΤΟ ΤΑΤΟΥΑΖ ΤΗΣ! Ο ΜΟΡΔΙΧΑΙΟΣ ΤΥΦΛΟΠΟΝΤΙΞ...
...ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΕΙ ΝΑ ΜΟΥ ΒΡΕΙ ΤΗΝ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΠΟΥ ΓΥΡΕΥΩ...

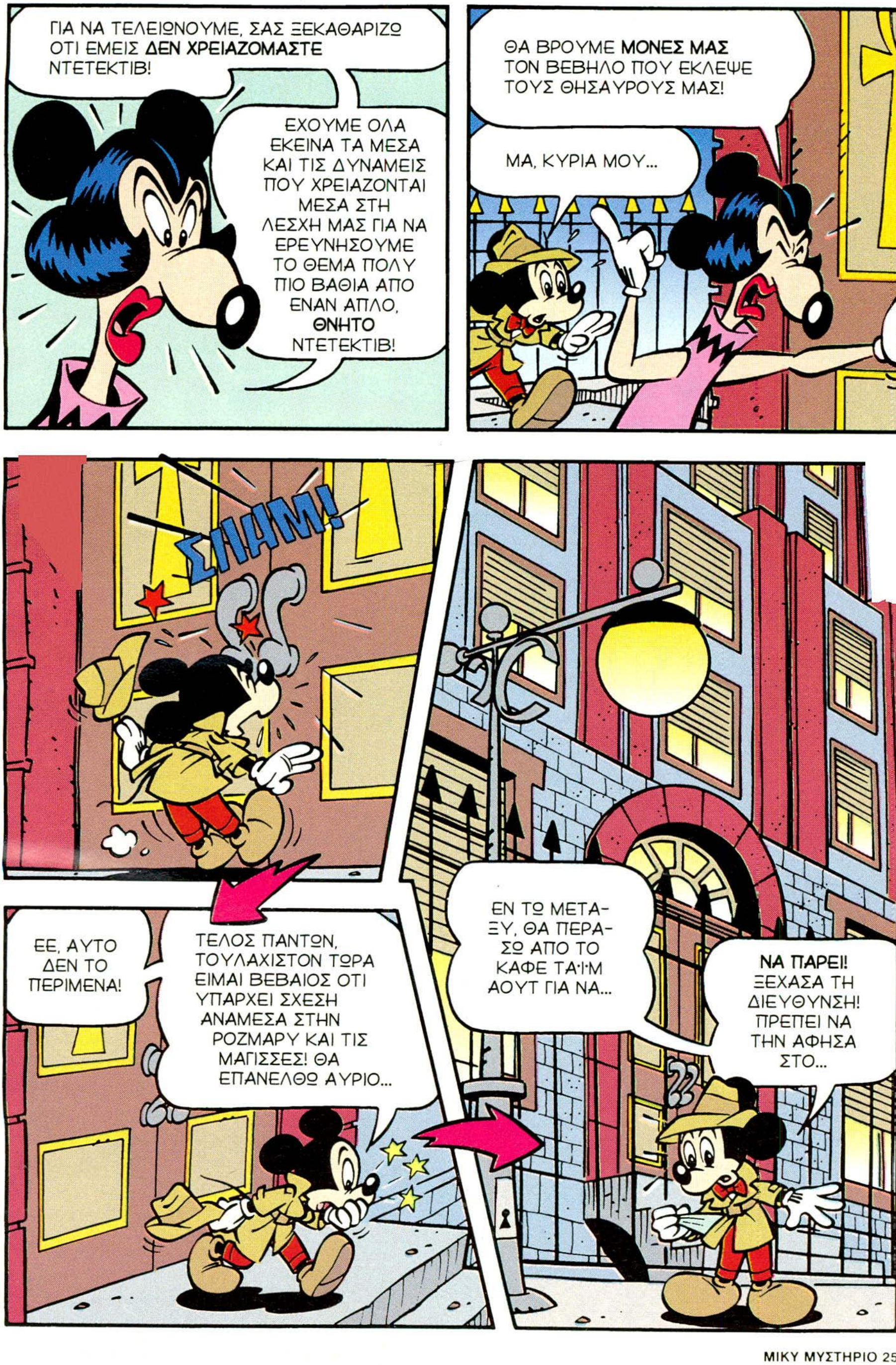

"...ΣΤΟ ΥΠΟΓΕΙΟ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ!"
ΝΑΤΟ! ΤΟ ΗΞΕΡΑ ΟΤΙ ΘΑ ΤΟ ΒΡΙΣΚΑΜΕ ΣΤΟ **ΛΕΞΙΚΟ ΤΩΝ ΣΥΜΒΟΛΩΝ!** ΑΥΤΟ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ!
ΕΞΟΧΑ!

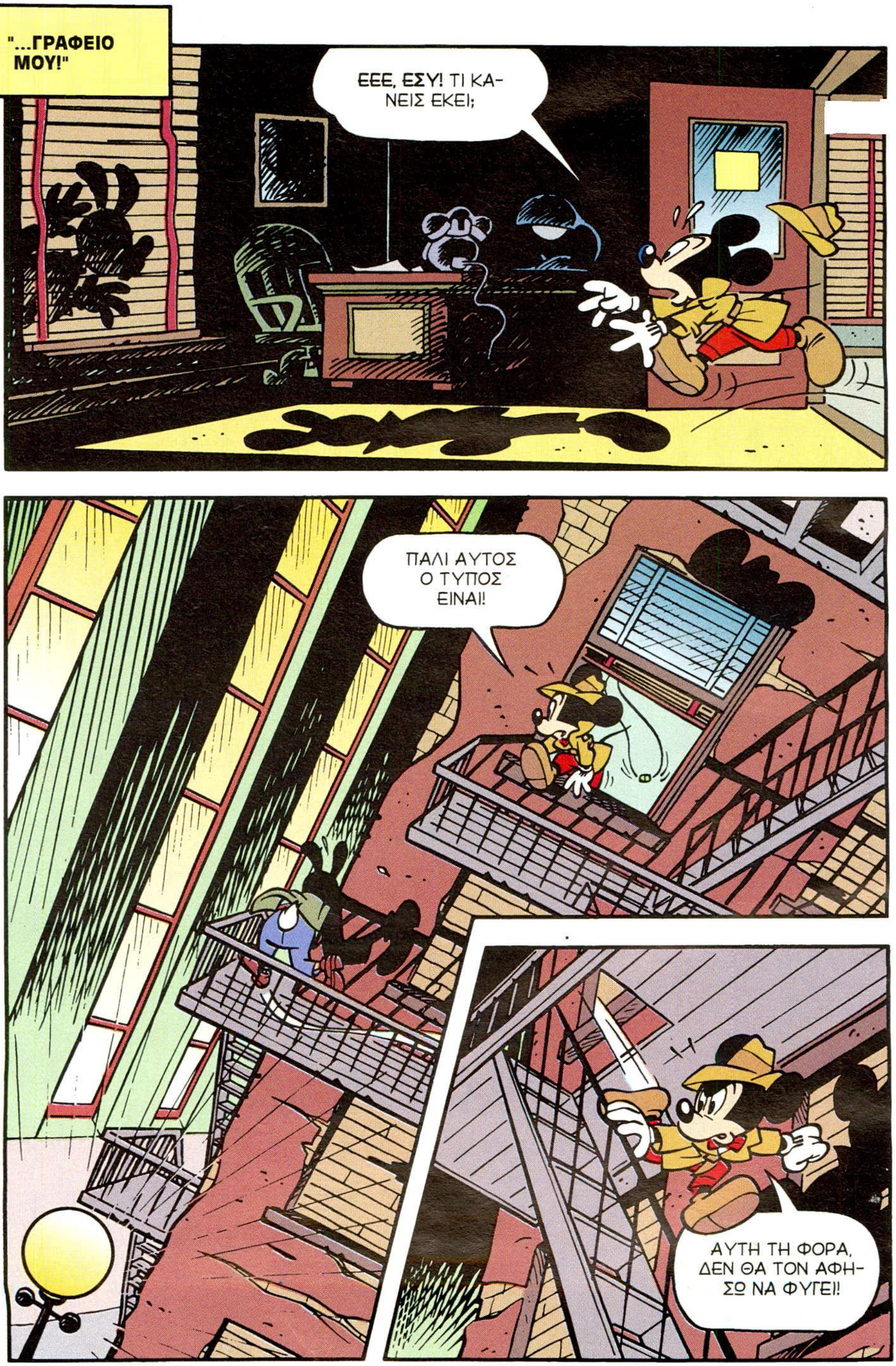


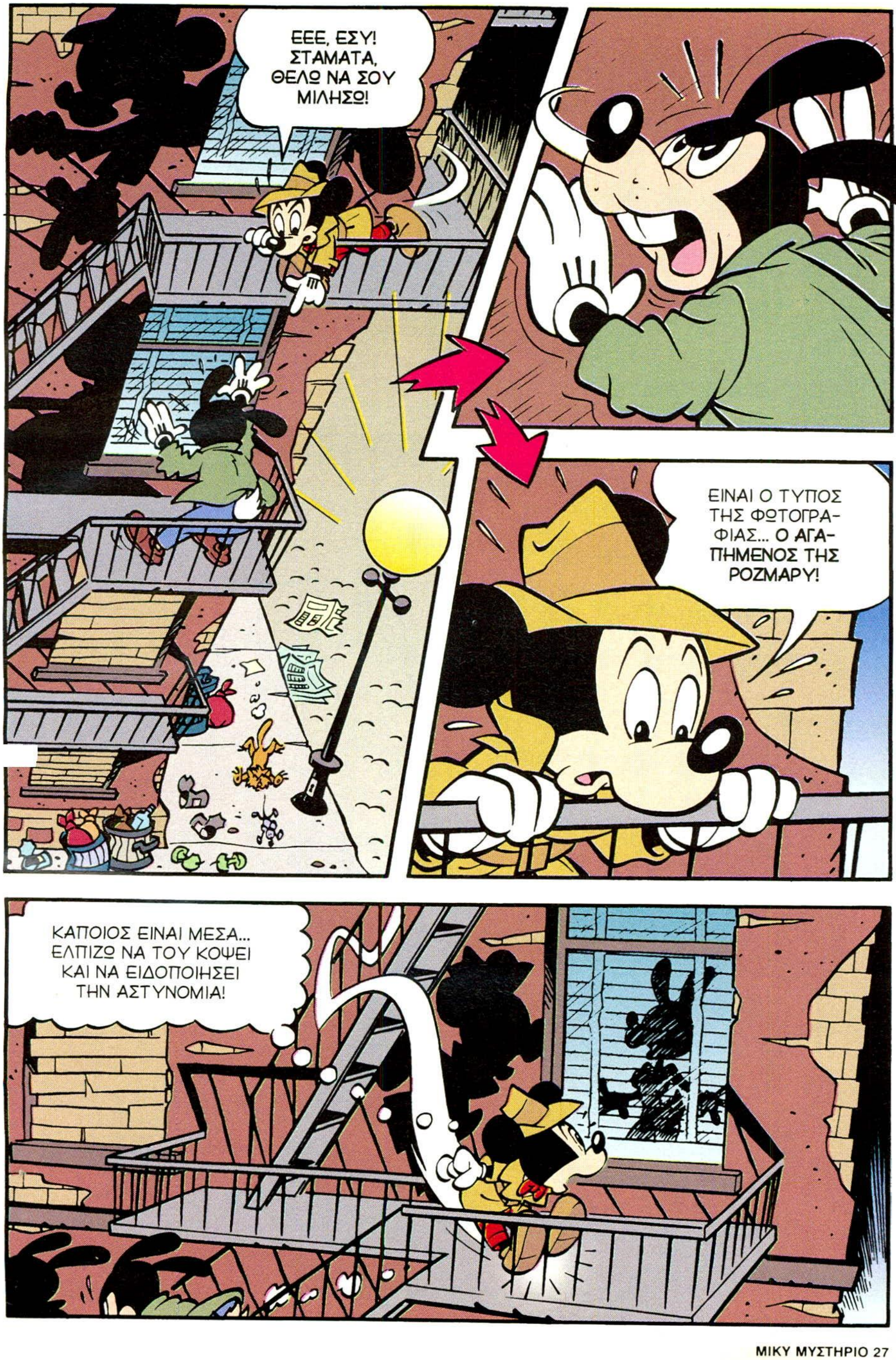
ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ! ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ... "ΠΟΛΥ ΔΗΜΟΦΙΛΕΣ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΧΡΟΝΙΑ, ΩΣ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΝΤΙΟΥΜ, ΤΩΝ ΨΥΧΟΕΡΕΥΝΗΤΩΝ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΚΑΠΟΙΩΝ ΜΥΣΤΙΚΩΝ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ!"
ΚΑΛΟ, ΜΟΡΔΙΧΑΙΕ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΜΕ ΒΟΗΘΑΕΙ!
ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ, ΜΙΚΥ! ΕΧΩ ΚΑΤΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΣΟΥ!
ΕΧΩ ΕΝΑΝ ΠΛΗΡΗ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΟΛΩΝ ΜΥΣΤΙΚΩΝ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ!
ΑΣ ΡΙΞΟΥΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ...
ΑΧΑ! ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ! ΟΙ ΘΥΓΑΤΕΡΕΣ ΤΗΣ ΡΟΖΜΑΡΥ! ΜΙΑ ΚΛΕΙΣΤΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΓΥΝΑΙΚΩΝ, Η ΟΠΟΙΑ ΑΠΟ ΠΟΛΛΟΥΣ ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΒΙΤΡΙΝΑ ΕΝΟΣ ΠΑΡΑΚΛΑΔΙΟΥ ΜΑΓΙΣΣΩΝ!
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΚΑΤΙ ΒΡΗΚΑΜΕ!
ΤΡΕΧΩ ΑΜΕΣΩΣ ΝΑ ΜΑΘΩ ΓΙ' ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ "ΜΑΓΙΣΣΕΣ"! Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΜΟΡΔΙΧΑΙΕ, ΕΙΣΑΙ ΘΗΣΑΥΡΟΣ!

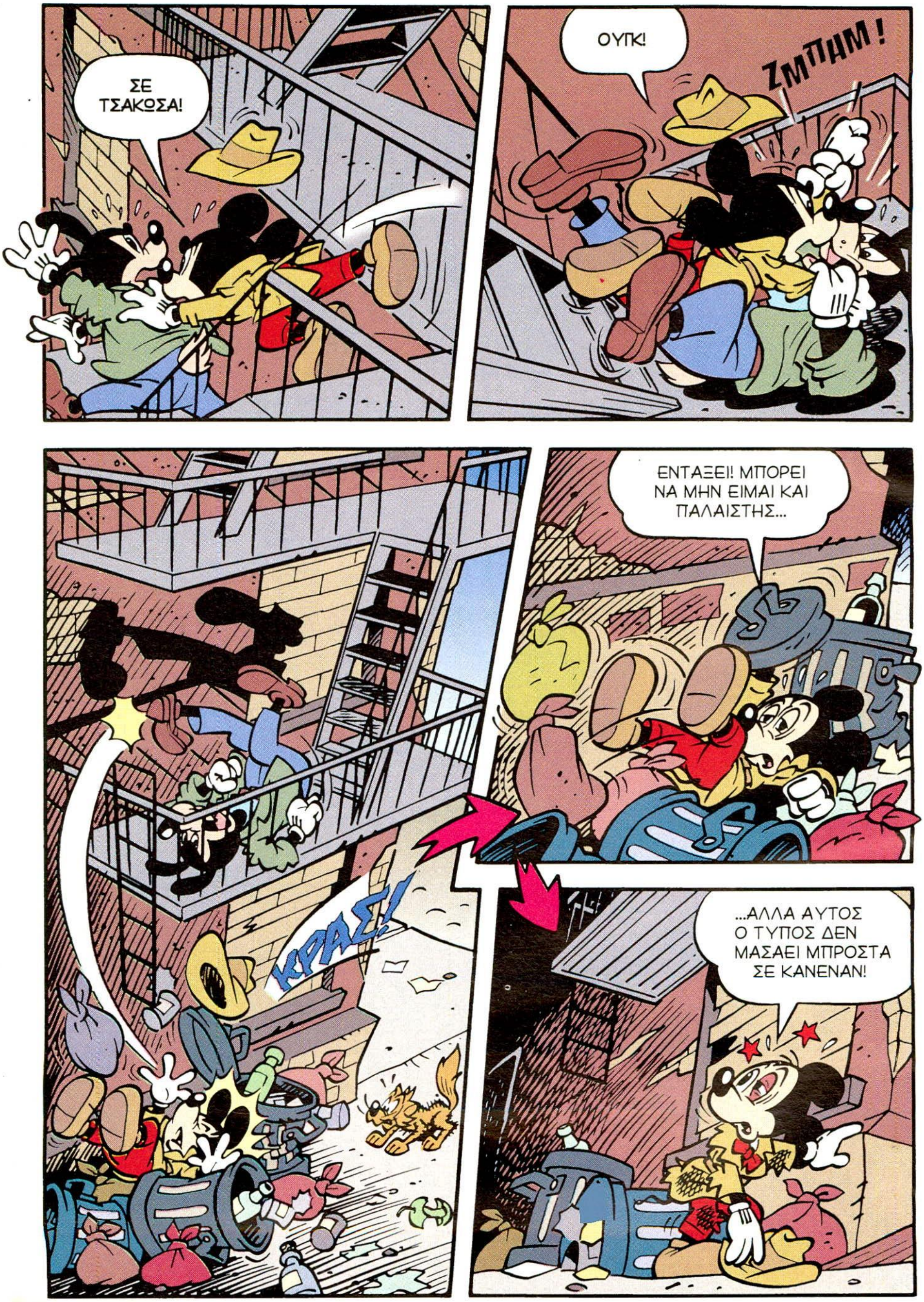

ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗ ΛΕΣΧΗ ΤΩΝ ΜΑΓΙΣΣΩΝ...
ΕΛΠΙΖΩ ΜΟΝΟ ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΟΤΙ Η ΡΟΖΜΑΡΥ ΕΠΕΛΕΞΕ ΤΟ ΙΔΙΟ ΟΝΟΜΑ ΜΕ ΤΗ ΛΕΣΧΗ ΤΩΝ ΜΑΓΙΣΣΩΝ ΝΑ ΜΗΝ ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΩΣ ΜΙΑ ΣΥΜΠΤΩΣΗ! ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΟΙΑ **ΥΠΟΣΥΝΕΙΔΗΤΗ ΕΠΙΛΟΓΗ!** ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ...;

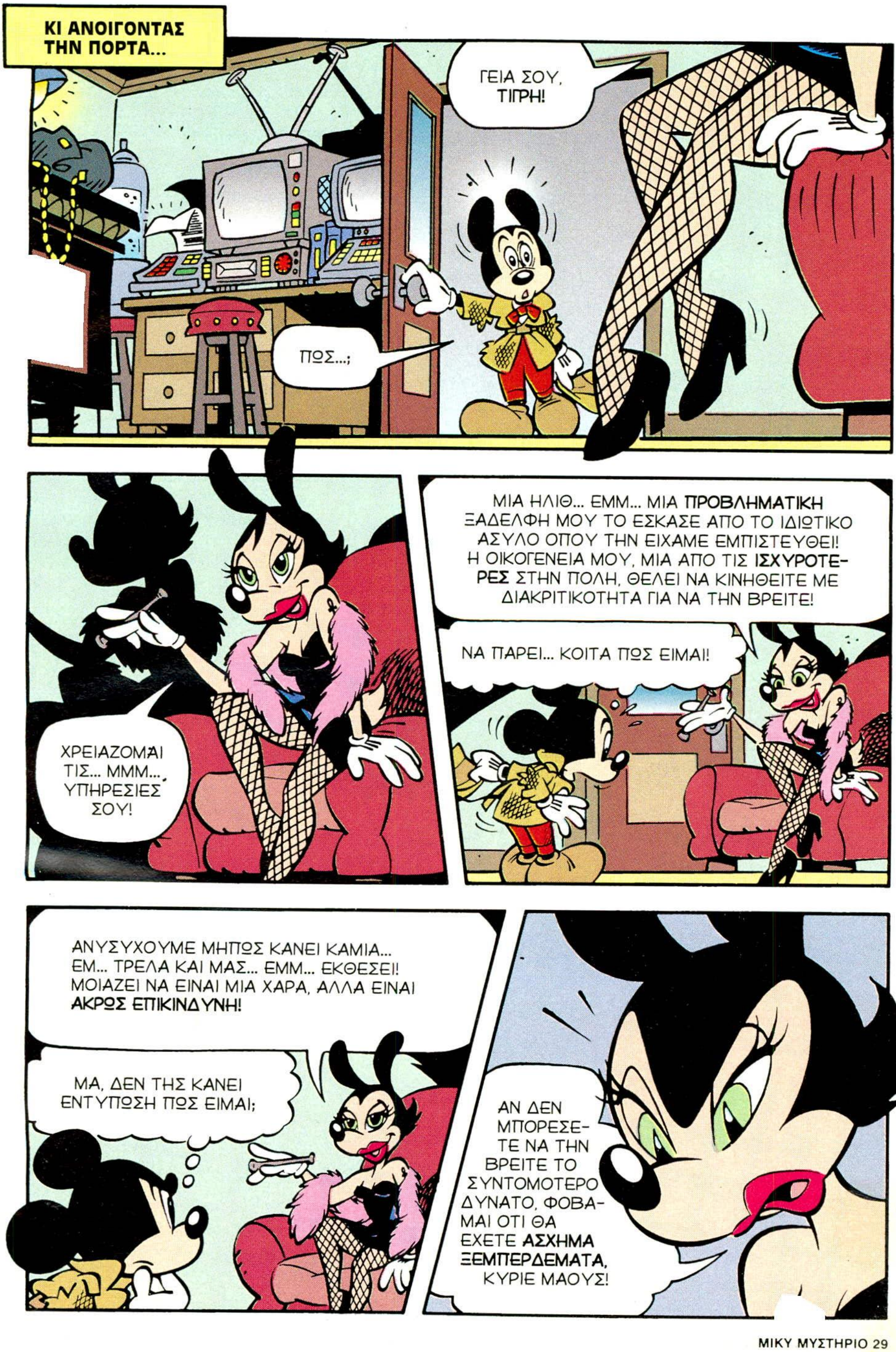

ΟΙ ΘΥΓΑΤΕΡΕΣ ΤΗΣ ΡΟΖΜΑΡΥ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΓΥΝΑΙΚΩΝ
Η ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ ΤΗΣ ΠΟΡΤΑΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΟ ΣΗΜΑΔΙ!
ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΑ ΜΟΥ! ΟΝΟΜΑΖΟΜΑΙ ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ, ΟΡΙΣΤΕ ΚΑΙ Η ΚΑΡΤΑ ΜΟΥ! ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΧΡΟΝΟ ΝΑ ΜΕ ΑΚΟΥΣΕΤΕ!
ΑΧΑ! ΤΟ **ΤΑΤΟΥΑΖ!** ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ!
ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ;
ΚΑΛΑ... ΕΣΕΙΣ ΠΩΣ ΤΟ ΜΑΘΑΤΕ;! ΚΑΝΕΝΑΣ ΕΚΤΟΣ ΛΕΣΧΗΣ ΔΕΝ ΓΝΩΡΙΖΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ **ΚΛΟΠΗ!**
ΣΥΓΝΩΜΗ, ΚΥΡΙΑ ΜΟΥ, ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΔΕΝ...


ΓΙΑ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΜΕ, ΣΑΣ ΞΕΚΑΘΑΡΙΖΩ ΟΤΙ ΕΜΕΙΣ **ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ** ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ!
ΕΧΟΥΜΕ ΟΛΑ ΕΚΕΙΝΑ ΤΑ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΜΕΣΑ ΣΤΗ ΛΕΣΧΗ ΜΑΣ ΓΙΑ ΝΑ ΕΡΕΥΝΗΣΟΥΜΕ ΤΟ ΘΕΜΑ ΠΟΛΥ ΠΙΟ ΒΑΘΙΑ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΑΠΛΟ, **ΘΝΗΤΟ** ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ!
ΘΑ ΒΡΟΥΜΕ **ΜΟΝΕΣ ΜΑΣ** ΤΟΝ ΒΕΒΗΛΟ ΠΟΥ ΕΚΛΕΨΕ ΤΟΥΣ ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ ΜΑΣ!
ΜΑ, ΚΥΡΙΑ ΜΟΥ...
ΣΛΑΜ!
ΕΕ, ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΤΟ ΠΕΡΙΜΕΝΑ!
ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ, ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΤΩΡΑ ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΧΕΣΗ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΡΟΖΜΑΡΥ ΚΑΙ ΤΙΣ ΜΑΓΙΣΣΕΣ! ΘΑ ΕΠΑΝΕΛΘΩ ΑΥΡΙΟ...
ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑ-ΞΥ, ΘΑ ΠΕΡΑ-ΣΩ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΦΕ ΤΑ·Ι·Μ ΑΟΥΤ ΓΙΑ ΝΑ...
ΝΑ ΠΑΡΕΙ! ΞΕΧΑΣΑ ΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΑΦΗΣΑ ΣΤΟ...

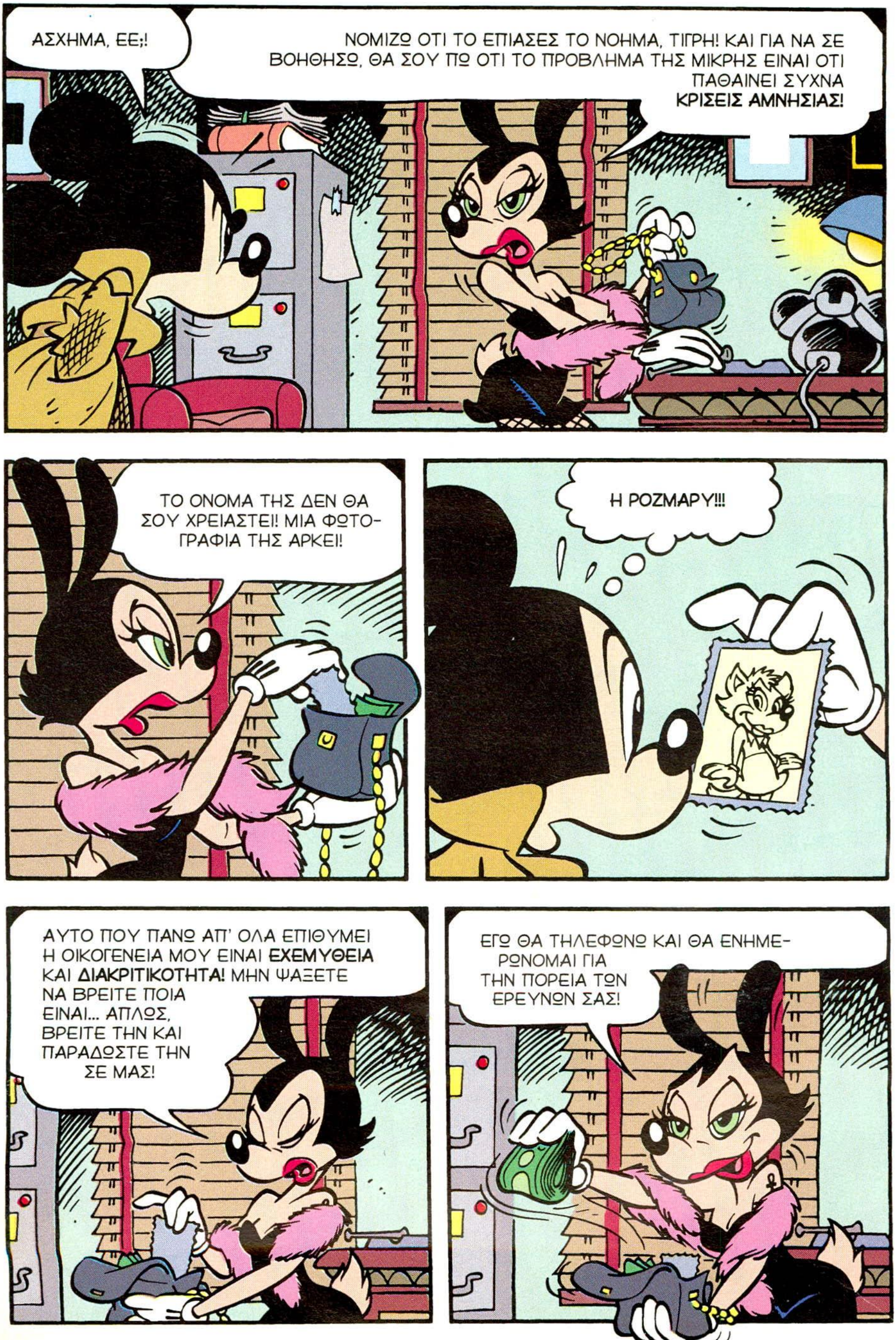

"...ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ!"
ΕΕΕ, ΕΣΥ! ΤΙ ΚΑ-ΝΕΙΣ ΕΚΕΙ;
ΠΑΛΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΤΥΠΟΣ ΕΙΝΑΙ!
ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ, ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΝ ΑΦΗ-ΣΩ ΝΑ ΦΥΓΕΙ!


ΕΕΕ, ΕΣΥ! ΣΤΑΜΑΤΑ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ ΜΙΛΗΣΩ!
ΕΙΝΑΙ Ο ΤΥΠΟΣ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑ-ΦΙΑΣ... Ο ΑΓΑ-ΠΗΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΡΟΖΜΑΡΥ!
ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΕΣΑ... ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΤΟΥ ΚΟΨΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!

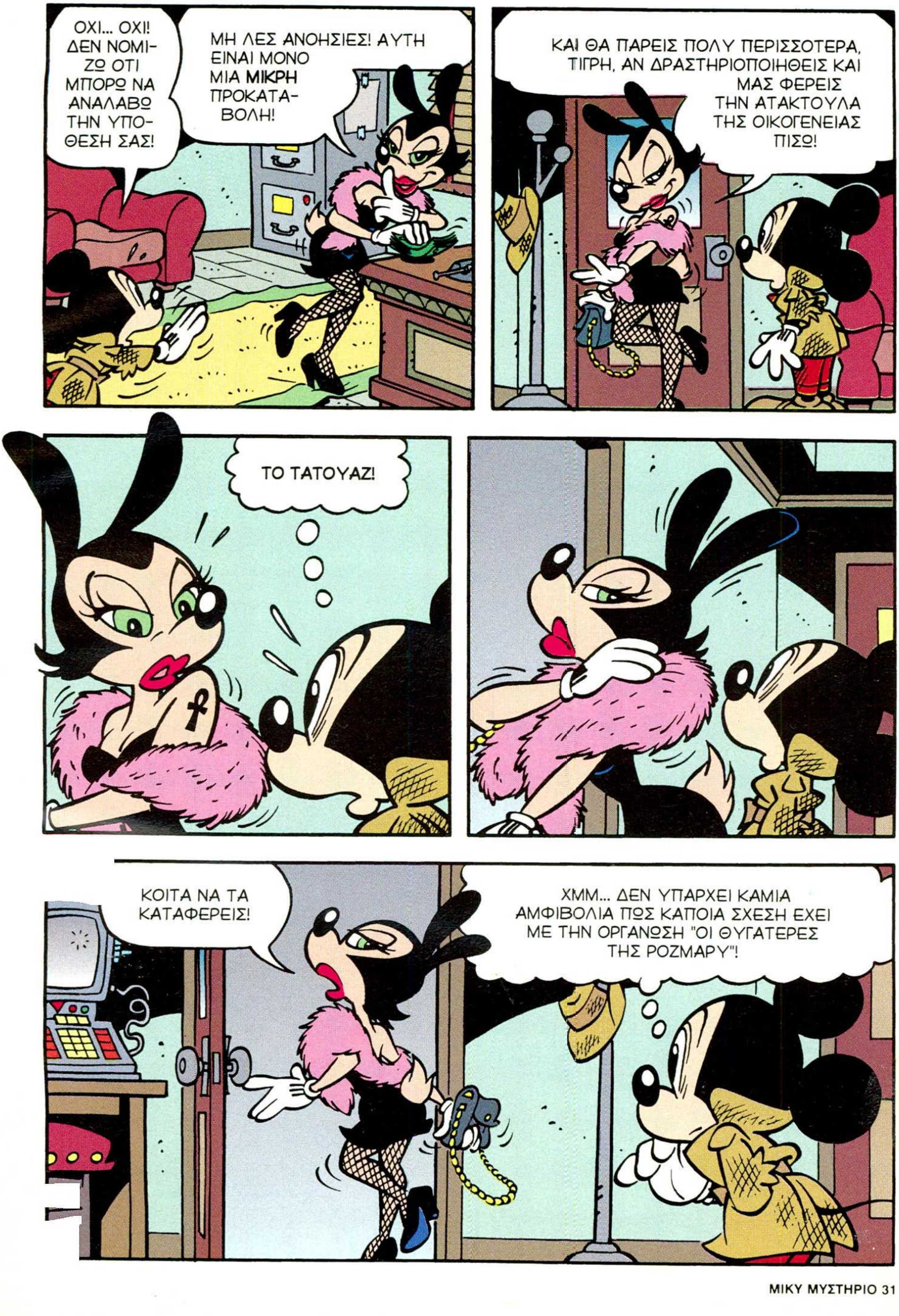

ΣΕ ΤΣΑΚΩΣΑ!
ΟΥΓΚ!
ΖΜΠΑΜ!
ΚΡΑΣ!
ΕΝΤΑΞΕΙ! ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΗΝ ΕΙΜΑΙ ΚΑΙ ΠΑΛΑΙΣΤΗΣ...
...ΑΛΛΑ ΑΥΤΟΣ Ο ΤΥΠΟΣ ΔΕΝ ΜΑΣΑΕΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑΝ!



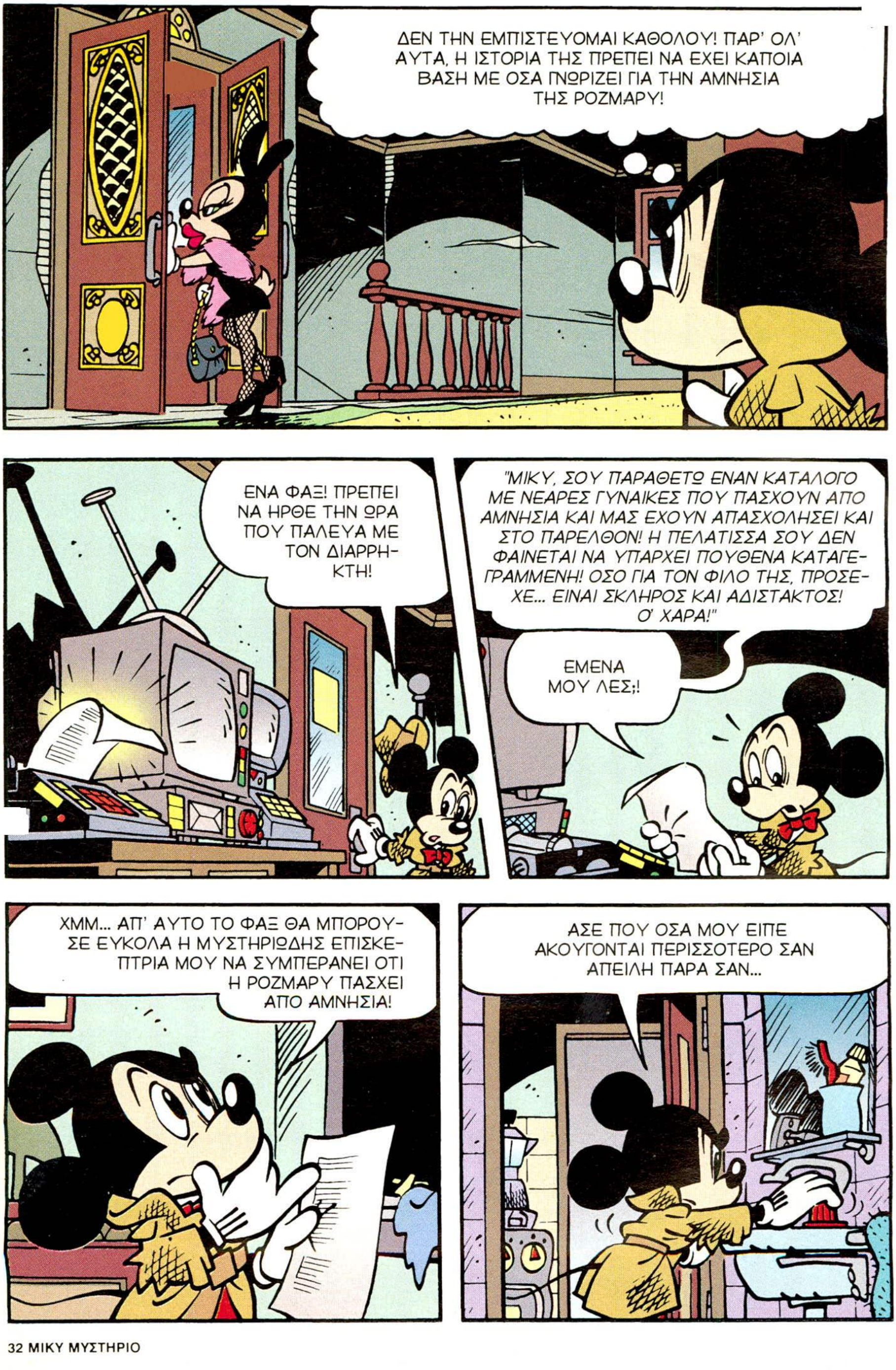
ΚΙ ΑΝΟΙΓΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ...
ΓΕΙΑ ΣΟΥ, **ΤΙΓΡΗ!**
ΠΩΣ...;
ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΤΙΣ... ΜΜΜ... ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΣΟΥ!
ΜΙΑ ΗΛΙΘ... ΕΜΜ... ΜΙΑ **ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΗ** ΞΑΔΕΛΦΗ ΜΟΥ ΤΟ ΕΣΚΑΣΕ ΑΠΟ ΤΟ ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΑΣΥΛΟ ΟΠΟΥ ΤΗΝ ΕΙΧΑΜΕ ΕΜΠΙΣΤΕΥΘΕΙ! Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΟΥ, ΜΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ **ΙΣΧΥΡΟΤΕ-ΡΕΣ** ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΚΙΝΗΘΕΙΤΕ ΜΕ ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΝ ΒΡΕΙΤΕ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ... ΚΟΙΤΑ ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ!
ΑΝΥΣΥΧΟΥΜΕ ΜΗΠΩΣ ΚΑΝΕΙ ΚΑΜΙΑ... ΕΜ... ΤΡΕΛΑ ΚΑΙ ΜΑΣ... ΕΜΜ... ΕΚΘΕΣΕΙ! ΜΟΙΑΖΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΧΑΡΑ, ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ **ΑΚΡΩΣ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ!**
ΜΑ, ΔΕΝ ΤΗΣ ΚΑΝΕΙ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ;
ΑΝ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΕ-ΤΕ ΝΑ ΤΗΝ ΒΡΕΙΤΕ ΤΟ ΣΥΝΤΟΜΟΤΕΡΟ ΔΥΝΑΤΟ, ΦΟΒΑ-ΜΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΕΧΕΤΕ **ΑΣΧΗΜΑ ΞΕΜΠΕΡΔΕΜΑΤΑ,** ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ!

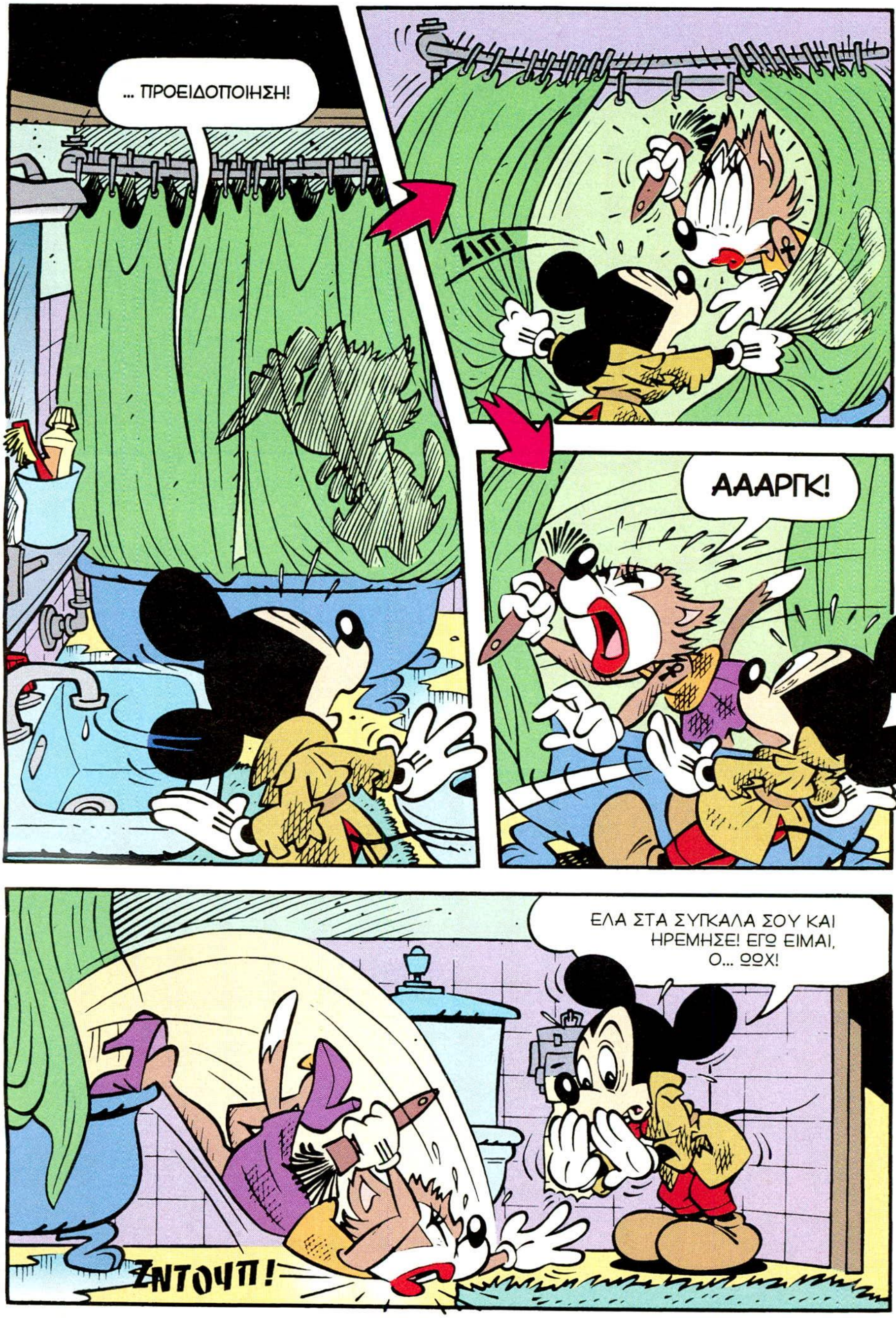


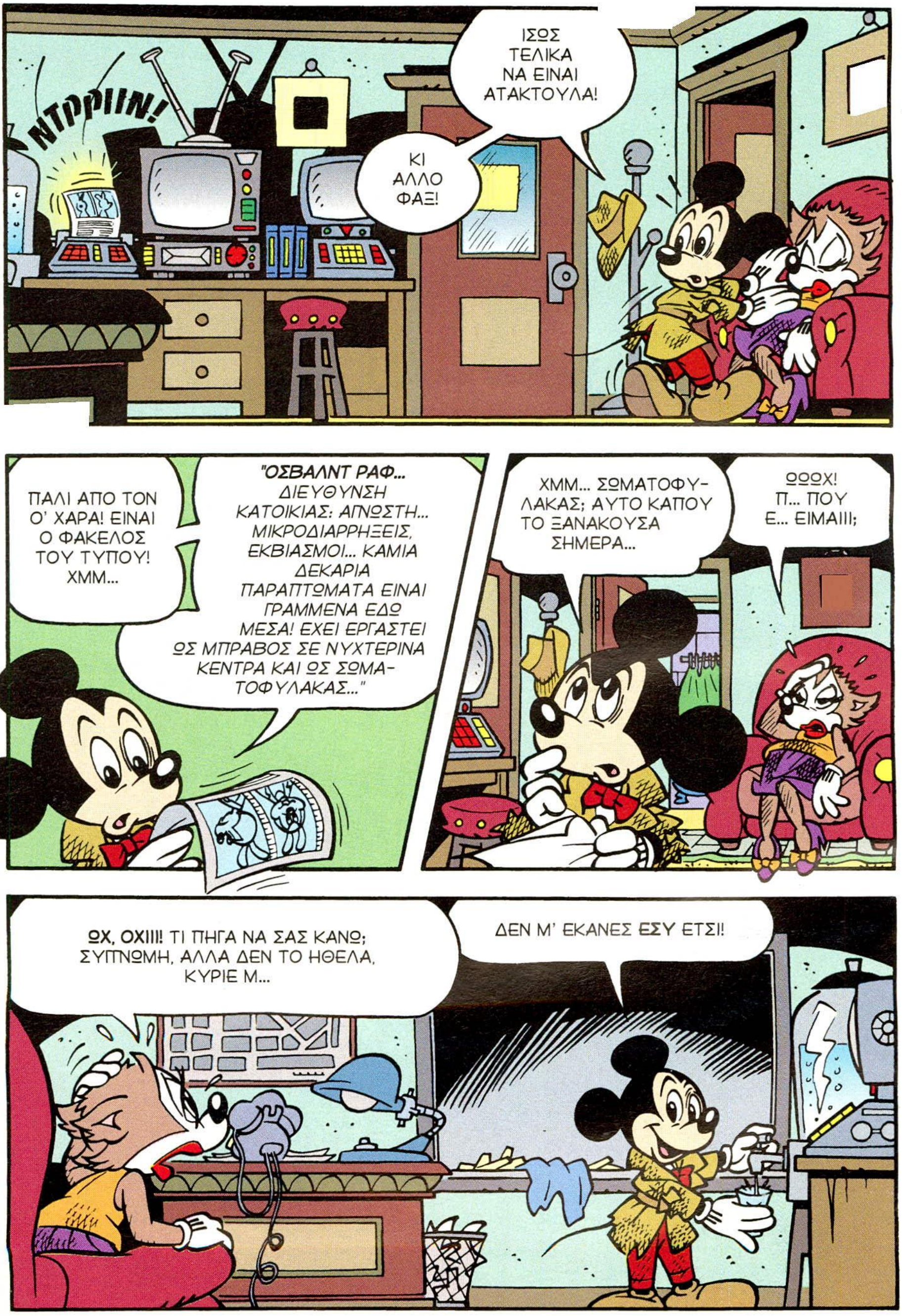
ΑΣΧΗΜΑ, ΕΕ;!
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΤΟ ΕΠΙΑΣΕΣ ΤΟ ΝΟΗΜΑ, ΤΙΓΡΗ! ΚΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΩ, ΘΑ ΣΟΥ ΠΩ ΟΤΙ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΜΙΚΡΗΣ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΠΑΘΑΙΝΕΙ ΣΥΧΝΑ **ΚΡΙΣΕΙΣ ΑΜΝΗΣΙΑΣ!**
ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΗΣ ΔΕΝ ΘΑ ΣΟΥ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ! ΜΙΑ ΦΩΤΟ-ΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΑΡΚΕΙ!
Η ΡΟΖΜΑΡΥ!!!
ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΑ ΕΠΙΘΥΜΕΙ Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ **ΕΧΕΜΥΘΕΙΑ** ΚΑΙ **ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΤΗΤΑ!** ΜΗΝ ΨΑΞΕΤΕ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ... ΑΠΛΩΣ, ΒΡΕΙΤΕ ΤΗΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΩΣΤΕ ΤΗΝ ΣΕ ΜΑΣ!
ΕΓΩ ΘΑ ΤΗΛΕΦΩΝΩ ΚΑΙ ΘΑ ΕΝΗΜΕ-ΡΩΝΟΜΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΡΕΙΑ ΤΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ ΣΑΣ!

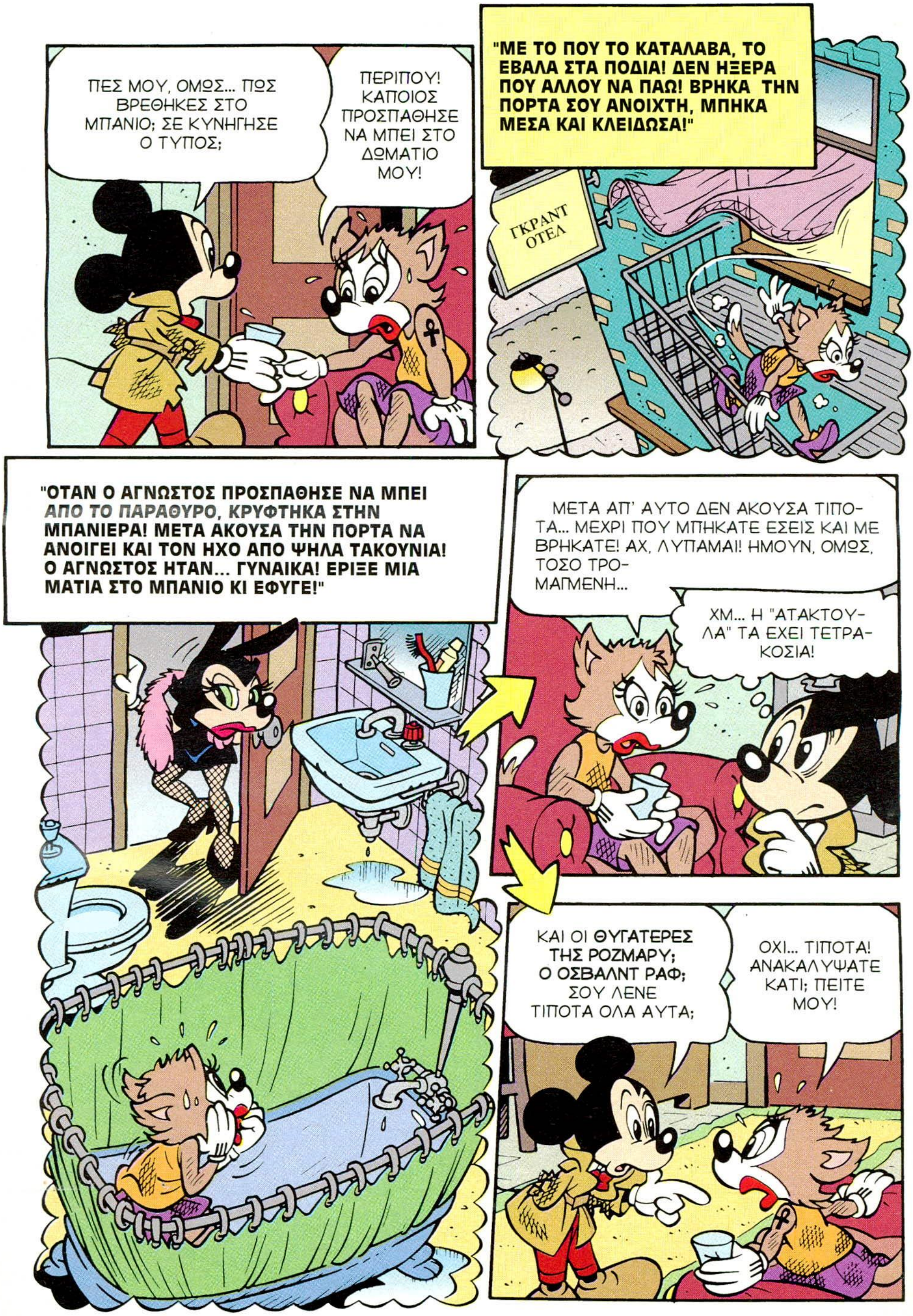


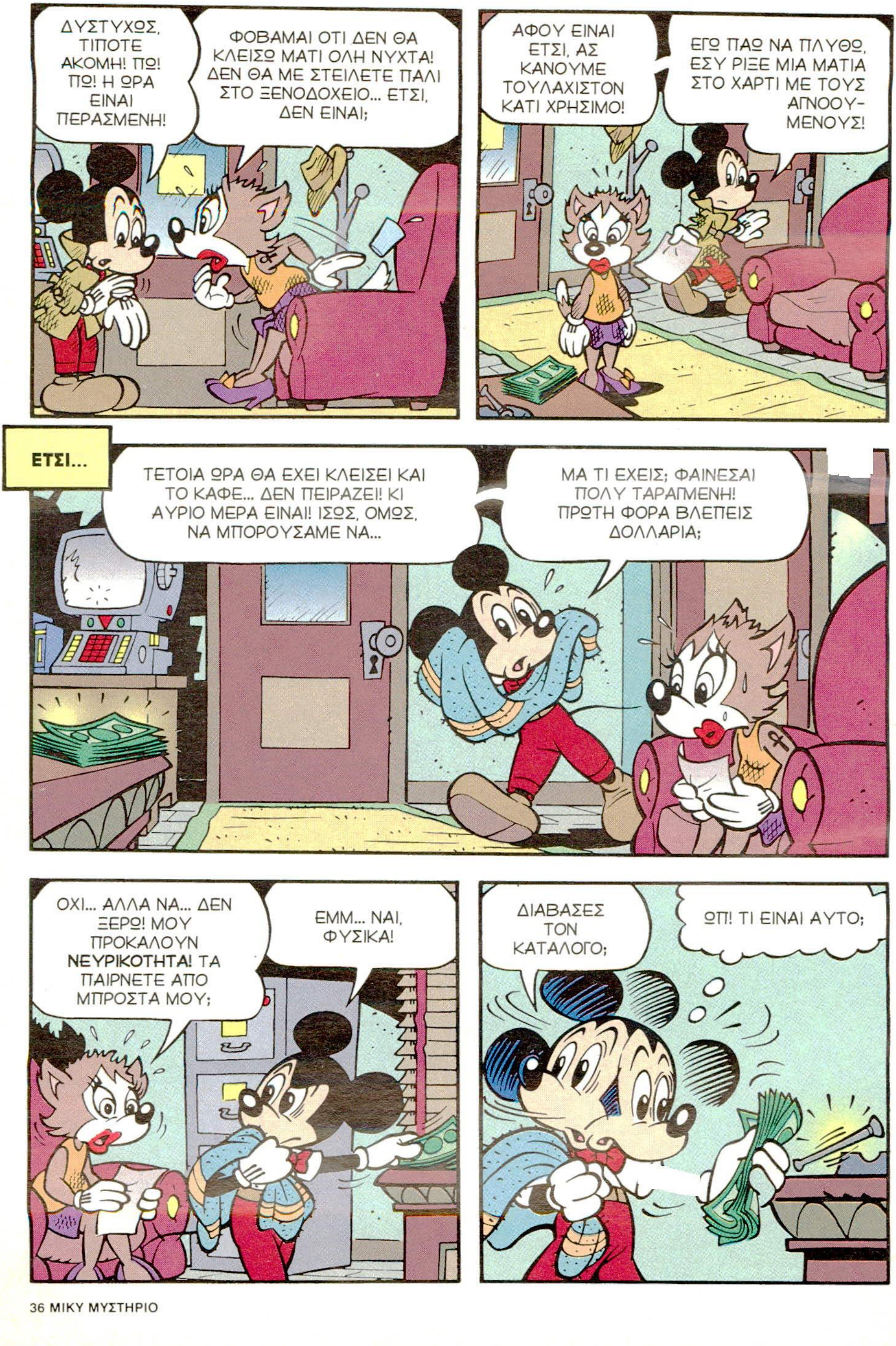
ΟΧΙ... ΟΧΙ! ΔΕΝ ΝΟΜΙ-ΖΩ ΟΤΙ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΑΝΑΛΑΒΩ ΤΗΝ ΥΠΟ-ΘΕΣΗ ΣΑΣ!
ΜΗ ΛΕΣ ΑΝΟΗΣΙΕΣ! ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΜΙΑ **ΜΙΚΡΗ** ΠΡΟΚΑΤΑ-ΒΟΛΗ!
ΚΑΙ ΘΑ ΠΑΡΕΙΣ ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ, ΤΙΓΡΗ, ΑΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΠΟΙΗΘΕΙΣ ΚΑΙ ΜΑΣ ΦΕΡΕΙΣ ΤΗΝ ΑΤΑΚΤΟΥΛΑ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΠΙΣΩ!
ΤΟ ΤΑΤΟΥΑΖ!
ΚΟΙΤΑ ΝΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙΣ!
ΧΜΜ... ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΜΙΑ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑ ΠΩΣ ΚΑΠΟΙΑ ΣΧΕΣΗ ΕΧΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΟΡΓΑΝΩΣΗ "ΟΙ ΘΥΓΑΤΕΡΕΣ ΤΗΣ ΡΟΖΜΑΡΥ"!

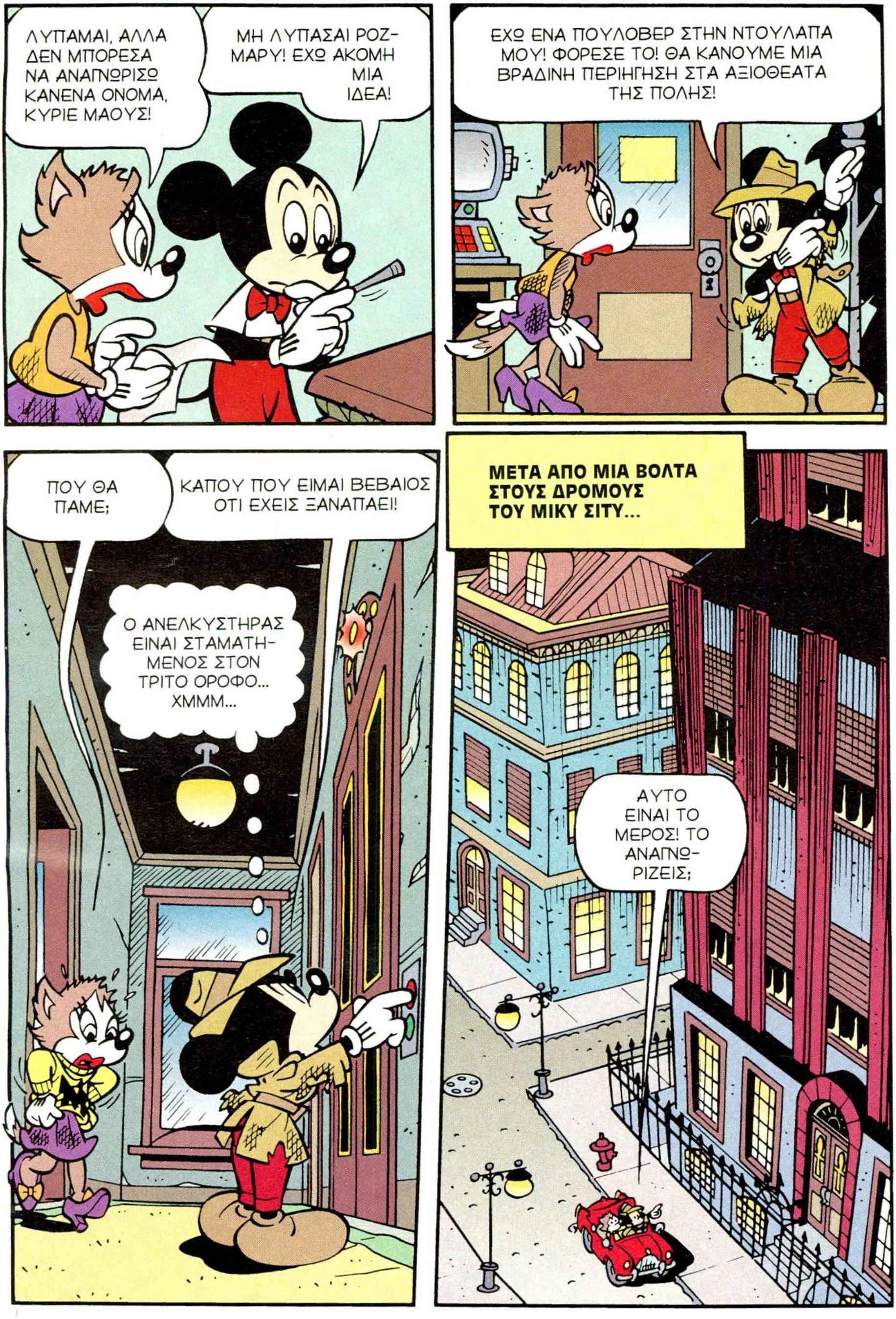

ΔΕΝ ΤΗΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΟΜΑΙ ΚΑΘΟΛΟΥ! ΠΑΡ' ΟΛ' ΑΥΤΑ, Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΚΑΠΟΙΑ ΒΑΣΗ ΜΕ ΟΣΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΜΝΗΣΙΑ ΤΗΣ ΡΟΖΜΑΡΥ!
ΕΝΑ ΦΑΞ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΗΡΘΕ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΠΑΛΕΥΑ ΜΕ ΤΟΝ ΔΙΑΡΡΗ-ΚΤΗ!
"ΜΙΚΥ, ΣΟΥ ΠΑΡΑΘΕΤΩ ΕΝΑΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΜΕ ΝΕΑΡΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΟΥ ΠΑΣΧΟΥΝ ΑΠΟ ΑΜΝΗΣΙΑ ΚΑΙ ΜΑΣ ΕΧΟΥΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΕΙ ΚΑΙ ΣΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ! Η ΠΕΛΑΤΙΣΣΑ ΣΟΥ ΔΕΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΟΥΘΕΝΑ ΚΑΤΑΓΕ-ΓΡΑΜΜΕΝΗ! ΟΣΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΦΙΛΟ ΤΗΣ, ΠΡΟΣΕ-ΧΕ... ΕΙΝΑΙ ΣΚΛΗΡΟΣ ΚΑΙ ΑΔΙΣΤΑΚΤΟΣ! Ο' ΧΑΡΑ!"
ΕΜΕΝΑ ΜΟΥ ΛΕΣ;!
ΧΜΜ... ΑΠ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΑΞ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥ-ΣΕ ΕΥΚΟΛΑ Η ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΕΠΙΣΚΕ-ΠΤΡΙΑ ΜΟΥ ΝΑ ΣΥΜΠΕΡΑΝΕΙ ΟΤΙ Η ΡΟΖΜΑΡΥ ΠΑΣΧΕΙ ΑΠΟ ΑΜΝΗΣΙΑ!
ΑΣΕ ΠΟΥ ΟΣΑ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΑΚΟΥΓΟΝΤΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΣΑΝ ΑΠΕΙΛΗ ΠΑΡΑ ΣΑΝ...


... ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ!
ΖΙΠ!
ΑΑΑΡΓΚ!
ΕΛΑ ΣΤΑ ΣΥΓΚΑΛΑ ΣΟΥ ΚΑΙ ΗΡΕΜΗΣΕ! ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ, Ο... ΩΩΧ!
ΖΝΤΟΥΠ!


ΝΤΡρΙΙΝ!
ΙΣΩΣ ΤΕΛΙΚΑ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΤΑΚΤΟΥΛΑ!
ΚΙ ΑΛΛΟ ΦΑΞ!
ΠΑΛΙ ΑΠΟ ΤΟΝ Ο' ΧΑΡΑ! ΕΙΝΑΙ Ο ΦΑΚΕΛΟΣ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ! ΧΜΜ...
"ΟΣΒΑΛΝΤ ΡΑΦ... ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ: ΑΓΝΩΣΤΗ... ΜΙΚΡΟΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ, ΕΚΒΙΑΣΜΟΙ... ΚΑΜΙΑ ΔΕΚΑΡΙΑ ΠΑΡΑΠΤΩΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΓΡΑΜΜΕΝΑ ΕΔΩ ΜΕΣΑ! ΕΧΕΙ ΕΡΓΑΣΤΕΙ ΩΣ ΜΠΡΑΒΟΣ ΣΕ ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΚΕΝΤΡΑ ΚΑΙ ΩΣ ΣΩΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑΣ..."
ΧΜΜ... ΣΩΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑΣ; ΑΥΤΟ ΚΑΠΟΥ ΤΟ ΞΑΝΑΚΟΥΣΑ ΣΗΜΕΡΑ...
ΩΩΩΧ! Π... ΠΟΥ Ε... ΕΙΜΑΙΙΙ;
ΩΧ, ΟΧΙΙΙ! ΤΙ ΠΗΓΑ ΝΑ ΣΑΣ ΚΑΝΩ; ΣΥΓΝΩΜΗ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΤΟ ΗΘΕΛΑ, ΚΥΡΙΕ Μ...
ΔΕΝ Μ' ΕΚΑΝΕΣ ΕΣΥ ΕΤΣΙ!

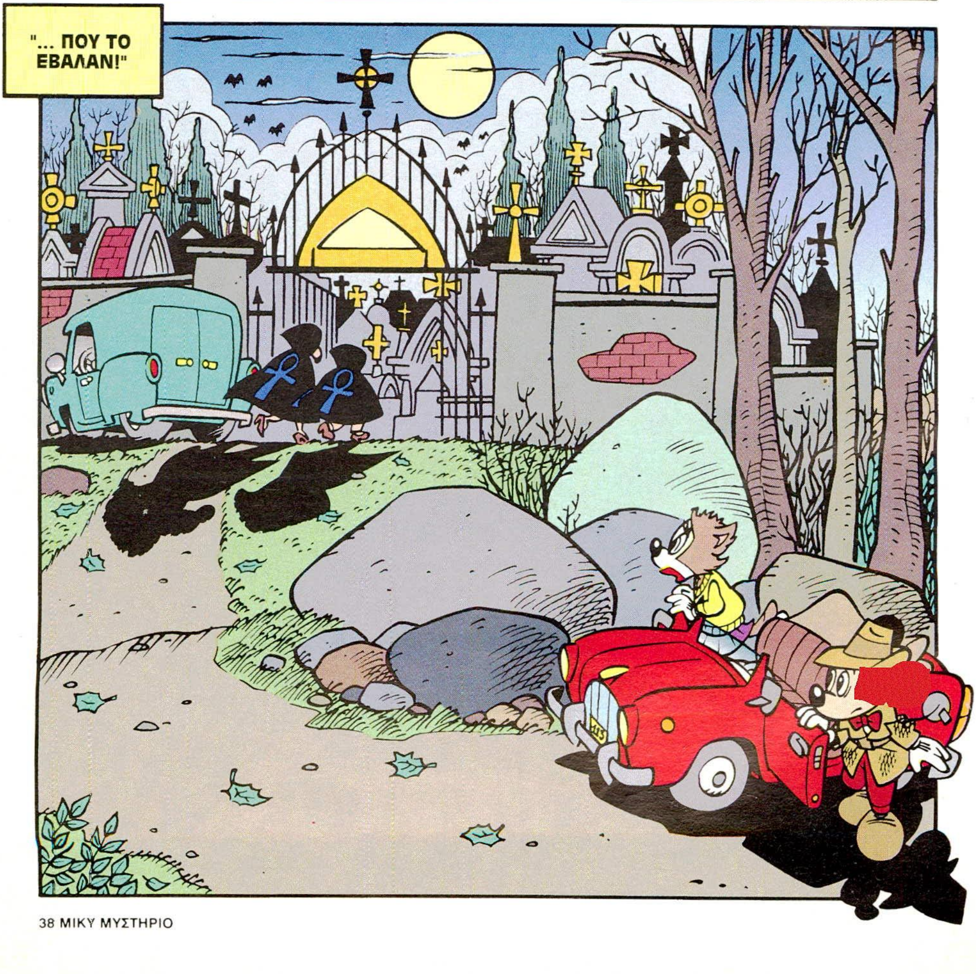

ΠΕΣ ΜΟΥ, ΟΜΩΣ... ΠΩΣ ΒΡΕΘΗΚΕΣ ΣΤΟ ΜΠΑΝΙΟ; ΣΕ ΚΥΝΗΓΗΣΕ Ο ΤΥΠΟΣ;
ΠΕΡΙΠΟΥ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΜΠΕΙ ΣΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΜΟΥ!
"ΜΕ ΤΟ ΠΟΥ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΑ, ΤΟ ΕΒΑΛΑ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ! ΔΕΝ ΗΞΕΡΑ ΠΟΥ ΑΛΛΟΥ ΝΑ ΠΑΩ! ΒΡΗΚΑ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΣΟΥ ΑΝΟΙΧΤΗ, ΜΠΗΚΑ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΩΣΑ!"
ΓΚΡΑΝΤ ΟΤΕΛ
"ΟΤΑΝ Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΜΠΕΙ *ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ*, ΚΡΥΦΤΗΚΑ ΣΤΗΝ ΜΠΑΝΙΕΡΑ! ΜΕΤΑ ΑΚΟΥΣΑ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΝΑ ΑΝΟΙΓΕΙ ΚΑΙ ΤΟΝ ΗΧΟ ΑΠΟ ΨΗΛΑ ΤΑΚΟΥΝΙΑ! Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΗΤΑΝ... ΓΥΝΑΙΚΑ! ΕΡΙΞΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟ ΜΠΑΝΙΟ ΚΙ ΕΦΥΓΕ!"
ΜΕΤΑ ΑΠ' ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΑΚΟΥΣΑ ΤΙΠΟΤΑ... ΜΕΧΡΙ ΠΟΥ ΜΠΗΚΑΤΕ ΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΜΕ ΒΡΗΚΑΤΕ! ΑΧ, ΛΥΠΑΜΑΙ! ΗΜΟΥΝ, ΟΜΩΣ, ΤΟΣΟ ΤΡΟΜΑΓΜΕΝΗ...
ΧΜ... Η "ΑΤΑΚΤΟΥΛΑ" ΤΑ ΕΧΕΙ ΤΕΤΡΑΚΟΣΙΑ!
ΚΑΙ ΟΙ **ΘΥΓΑΤΕΡΕΣ ΤΗΣ ΡΟΖΜΑΡΥ**; Ο **ΟΣΒΑΛΝΤ ΡΑΦ**; ΣΟΥ ΛΕΝΕ ΤΙΠΟΤΑ ΟΛΑ ΑΥΤΑ;
ΟΧΙ... ΤΙΠΟΤΑ! ΑΝΑΚΑΛΥΨΑΤΕ ΚΑΤΙ; ΠΕΙΤΕ ΜΟΥ!

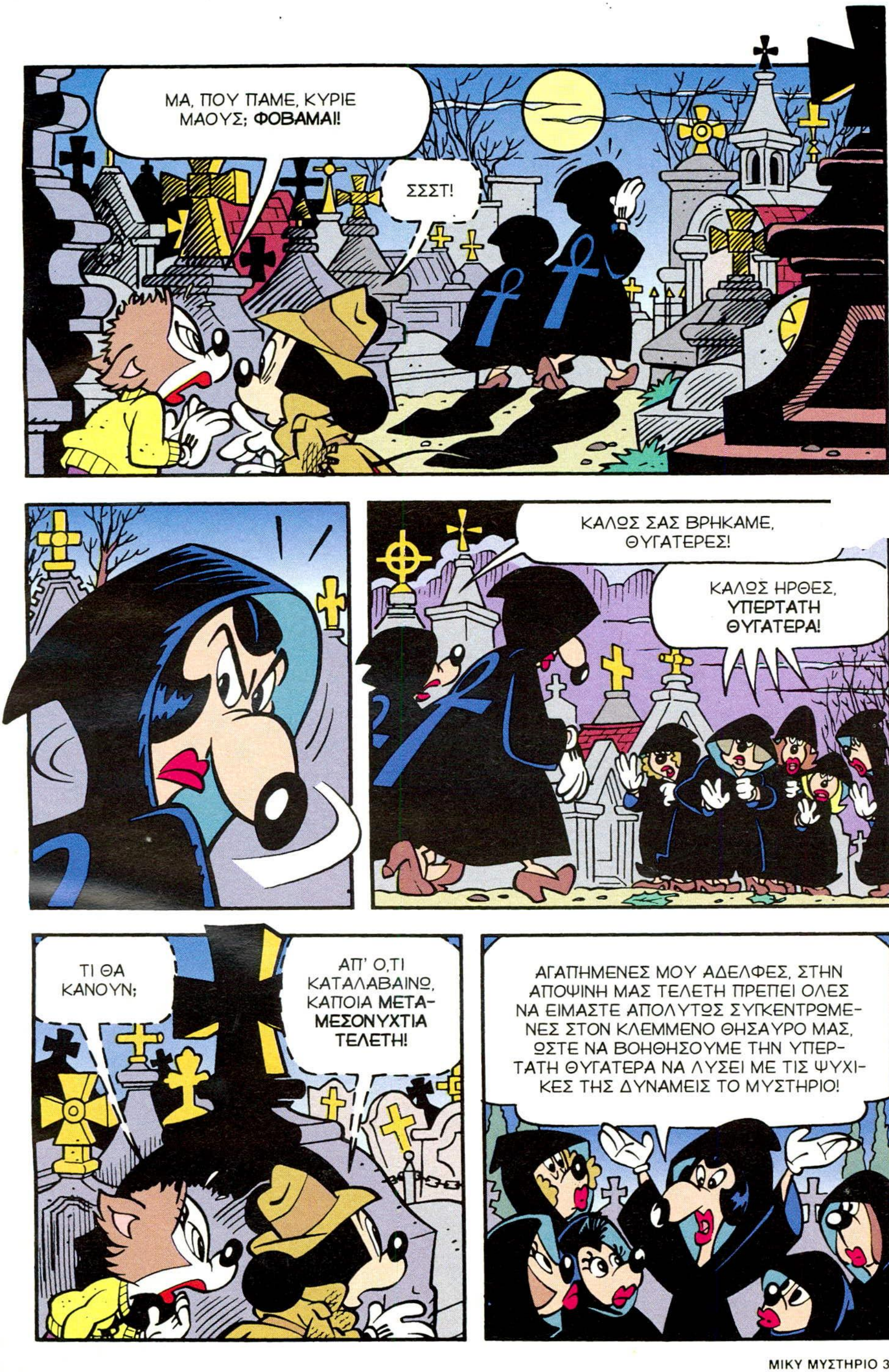

ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ΤΙΠΟΤΕ ΑΚΟΜΗ! ΠΩ! ΠΩ! Η ΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΠΕΡΑΣΜΕΝΗ!
ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΘΑ ΚΛΕΙΣΩ ΜΑΤΙ ΟΛΗ ΝΥΧΤΑ! ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΣΤΕΙΛΕΤΕ ΠΑΛΙ ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ... ΕΤΣΙ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ;
ΑΦΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ, ΑΣ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΚΑΤΙ ΧΡΗΣΙΜΟ!
ΕΓΩ ΠΑΩ ΝΑ ΠΛΥΘΩ, ΕΣΥ ΡΙΞΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟ ΧΑΡΤΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΓΝΟΟΥ-ΜΕΝΟΥΣ!
ΕΤΣΙ...
ΤΕΤΟΙΑ ΩΡΑ ΘΑ ΕΧΕΙ ΚΛΕΙΣΕΙ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΦΕ... ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ! ΚΙ ΑΥΡΙΟ ΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ! ΙΣΩΣ, ΟΜΩΣ, ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΜΕ ΝΑ...
ΜΑ ΤΙ ΕΧΕΙΣ; ΦΑΙΝΕΣΑΙ ΠΟΛΥ ΤΑΡΑΓΜΕΝΗ! ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΒΛΕΠΕΙΣ ΔΟΛΛΑΡΙΑ;
ΟΧΙ... ΑΛΛΑ ΝΑ... ΔΕΝ ΞΕΡΩ! ΜΟΥ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝ ΝΕΥΡΙΚΟΤΗΤΑ! ΤΑ ΠΑΙΡΝΕΤΕ ΑΠΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ;
ΕΜΜ... ΝΑΙ, ΦΥΣΙΚΑ!
ΔΙΑΒΑΣΕΣ ΤΟΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟ;
ΩΠ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;



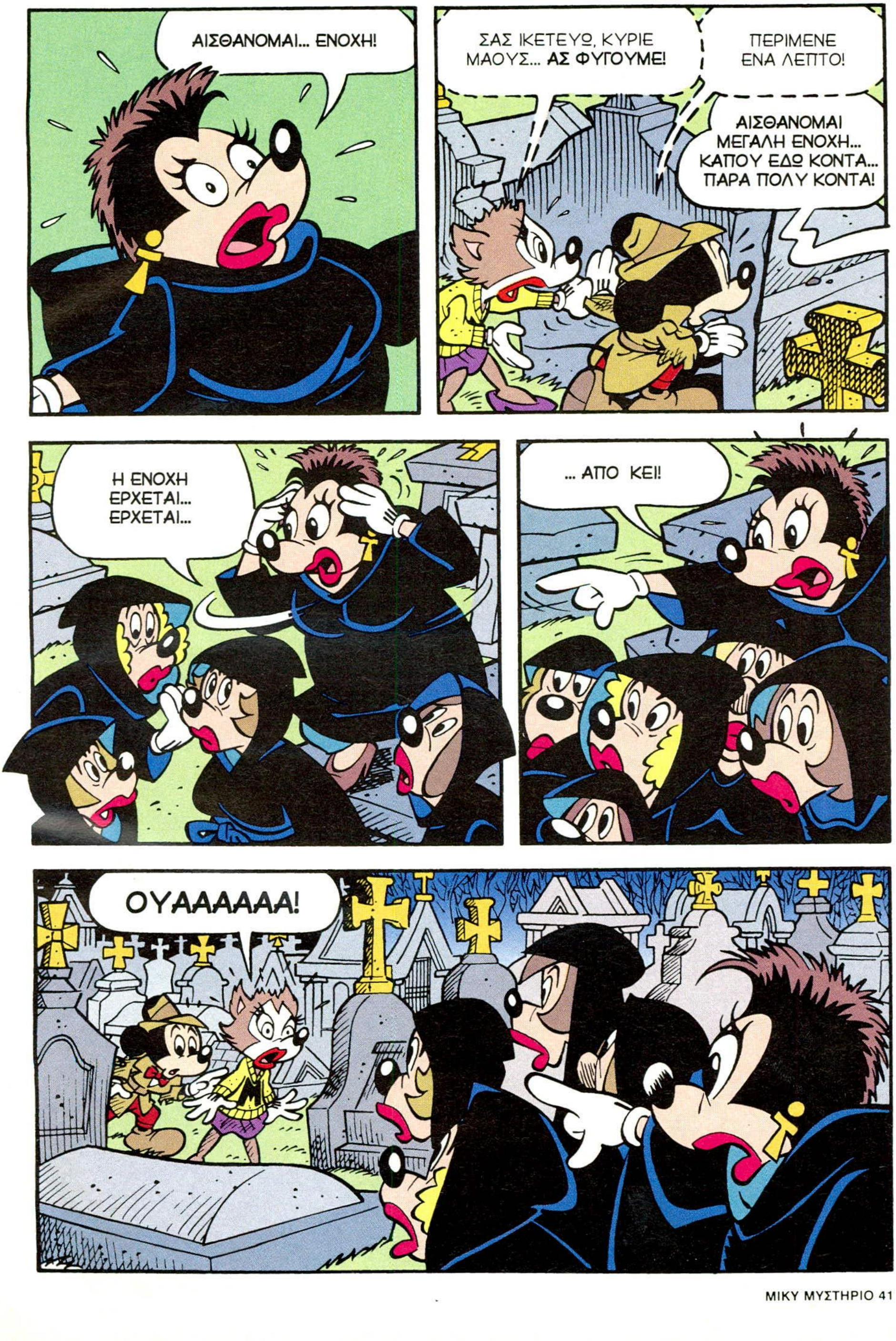
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΑ ΝΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΩ ΚΑΝΕΝΑ ΟΝΟΜΑ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ!
ΜΗ ΛΥΠΑΣΑΙ ΡΟΖ-ΜΑΡΥ! ΕΧΩ ΑΚΟΜΗ ΜΙΑ ΙΔΕΑ!
ΕΧΩ ΕΝΑ ΠΟΥΛΟΒΕΡ ΣΤΗΝ ΝΤΟΥΛΑΠΑ ΜΟΥ! ΦΟΡΕΣΕ ΤΟ! ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΒΡΑΔΙΝΗ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΣΤΑ ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ!
ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΜΕ;
ΚΑΠΟΥ ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΟΤΙ ΕΧΕΙΣ ΞΑΝΑΠΑΕΙ!
Ο ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΑΣ ΕΙΝΑΙ ΣΤΑΜΑΤΗ-ΜΕΝΟΣ ΣΤΟΝ ΤΡΙΤΟ ΟΡΟΦΟ... ΧΜΜΜ...
ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ...
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ! ΤΟ ΑΝΑΓΝΩ-ΡΙΖΕΙΣ;


ΕΜΜ... ΟΧΙ! ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ!
ΑΣ' ΤΟ! ΕΓΩ ΞΕΡΩ **ΤΟΝ ΟΔΗΓΟ** ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ!
ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΓΙΑ...

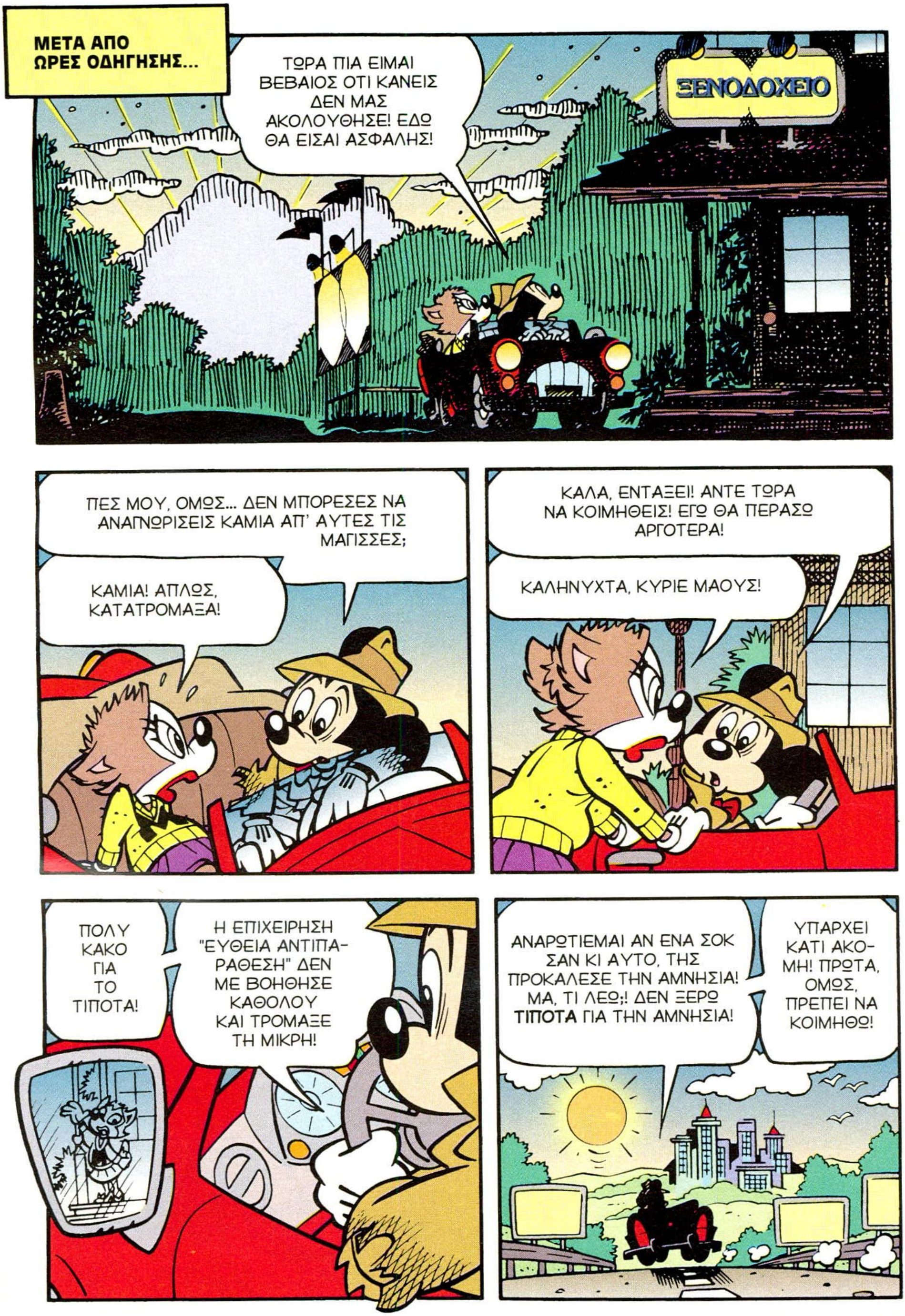

"... ΠΟΥ ΤΟ ΕΒΑΛΑΝ!"

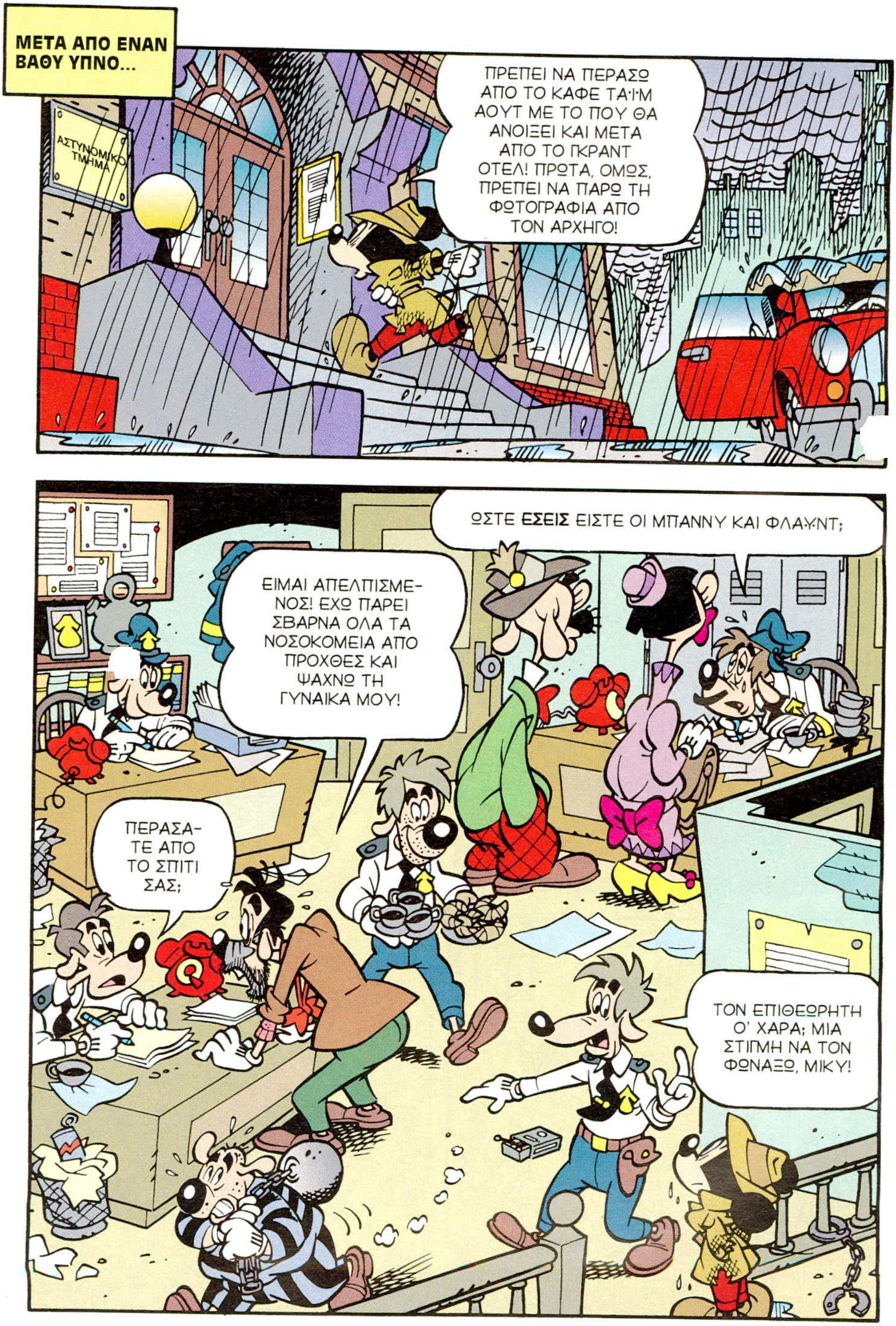

ΜΑ, ΠΟΥ ΠΑΜΕ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ; **ΦΟΒΑΜΑΙ!**
ΣΣΣΤ!
ΚΑΛΩΣ ΣΑΣ ΒΡΗΚΑΜΕ, ΘΥΓΑΤΕΡΕΣ!
ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΕΣ, **ΥΠΕΡΤΑΤΗ ΘΥΓΑΤΕΡΑ!**
ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΟΥΝ;
ΑΠ' Ο,ΤΙ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ, ΚΑΠΟΙΑ **ΜΕΤΑ-ΜΕΣΟΝΥΧΤΙΑ ΤΕΛΕΤΗ!**
ΑΓΑΠΗΜΕΝΕΣ ΜΟΥ ΑΔΕΛΦΕΣ, ΣΤΗΝ ΑΠΟΨΙΝΗ ΜΑΣ ΤΕΛΕΤΗ ΠΡΕΠΕΙ ΟΛΕΣ ΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΜΕ-ΝΕΣ ΣΤΟΝ ΚΛΕΜΜΕΝΟ ΘΗΣΑΥΡΟ ΜΑΣ, ΩΣΤΕ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΥΠΕΡ-ΤΑΤΗ ΘΥΓΑΤΕΡΑ ΝΑ ΛΥΣΕΙ ΜΕ ΤΙΣ ΨΥΧΙ-ΚΕΣ ΤΗΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ!

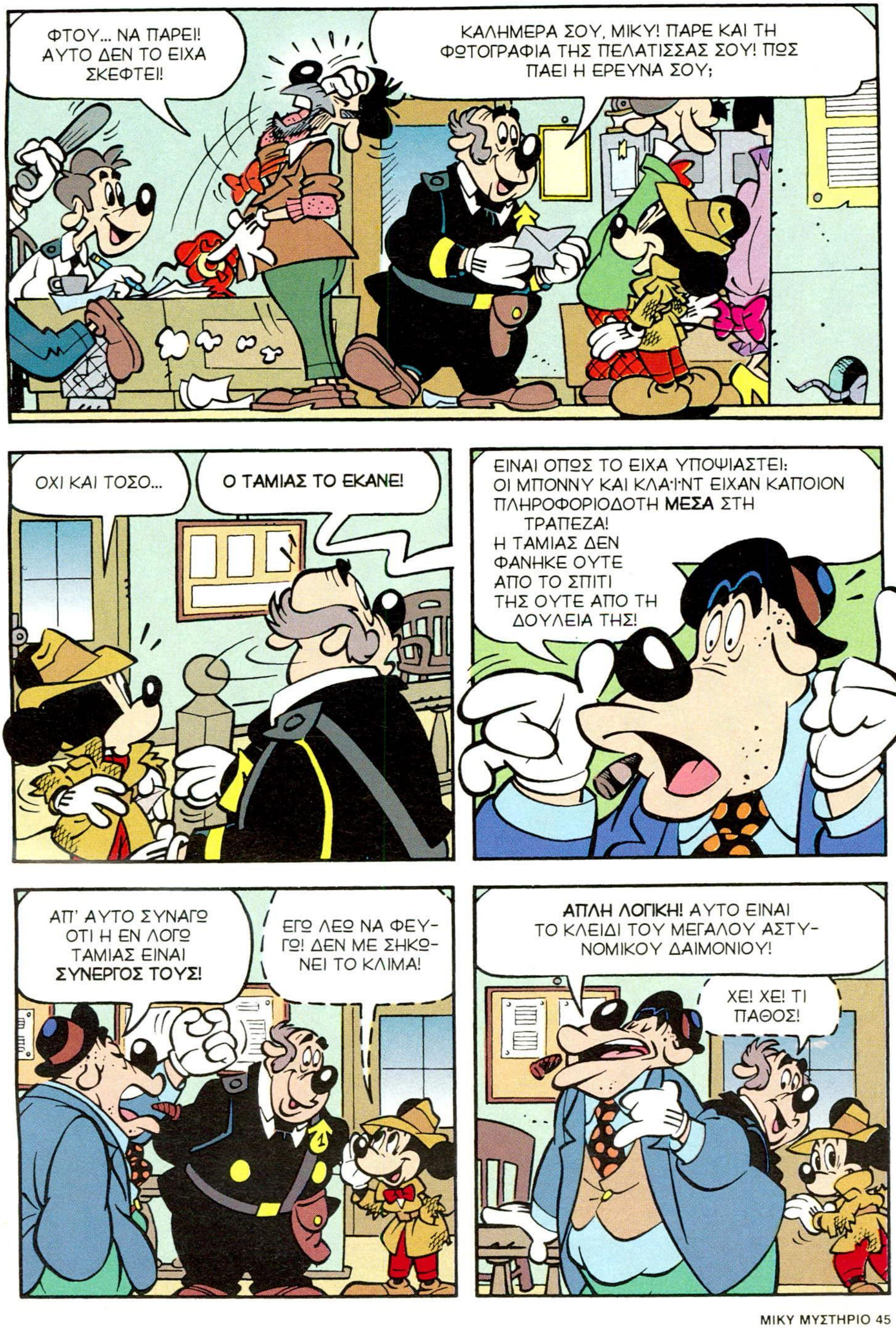

ΟΥΥΥΥΥΜ... ΟΥΥΥΥΥΜ... ΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑ!

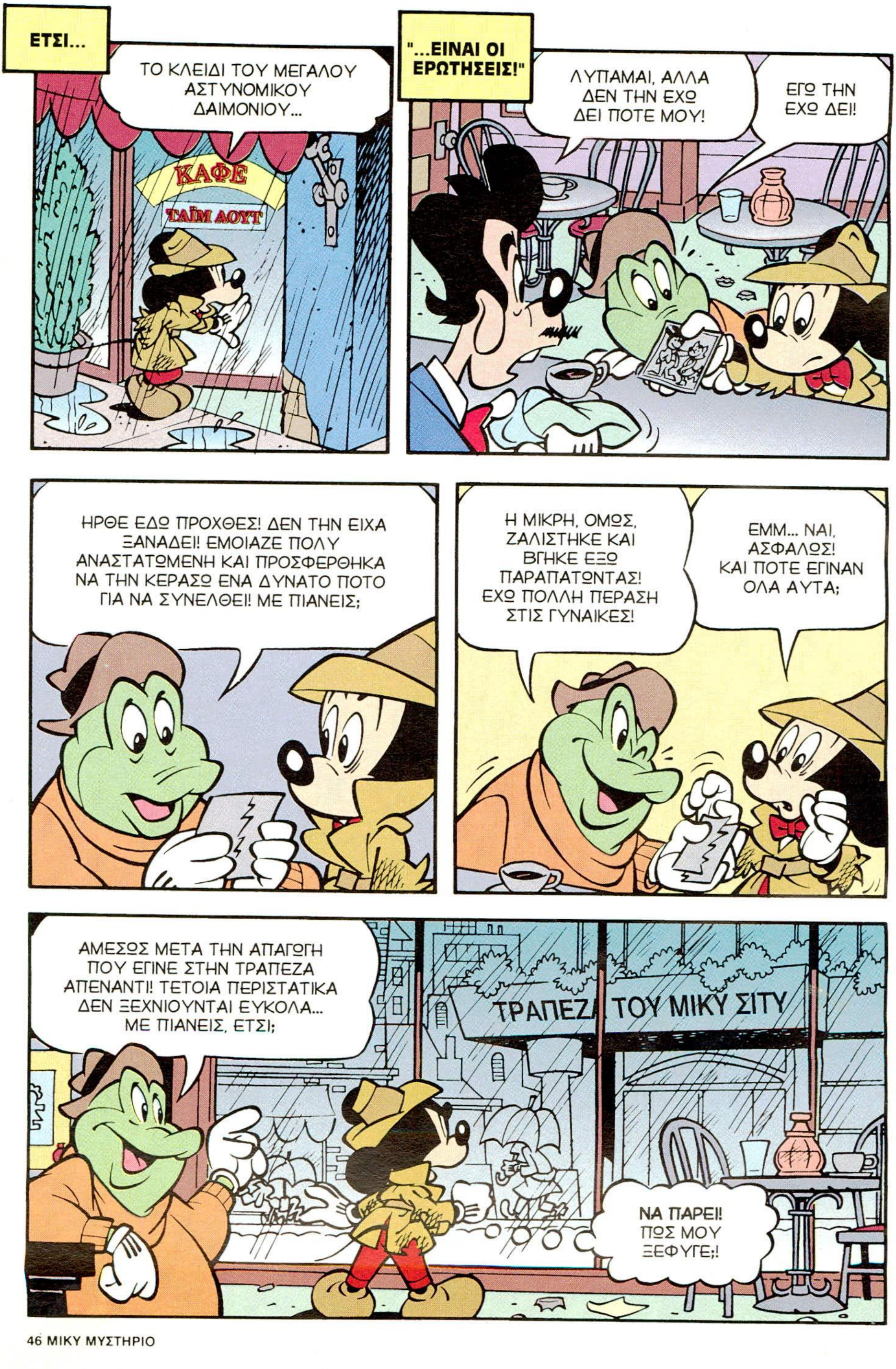

ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ... ΕΝΟΧΗ!
ΣΑΣ ΙΚΕΤΕΥΩ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ... ΑΣ ΦΥΓΟΥΜΕ!
ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ!
ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΝΟΧΗ... ΚΑΠΟΥ ΕΔΩ ΚΟΝΤΑ... ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΚΟΝΤΑ!
Η ΕΝΟΧΗ ΕΡΧΕΤΑΙ... ΕΡΧΕΤΑΙ...
... ΑΠΟ ΚΕΙ!
ΟΥΑΑΑΑΑΑ!

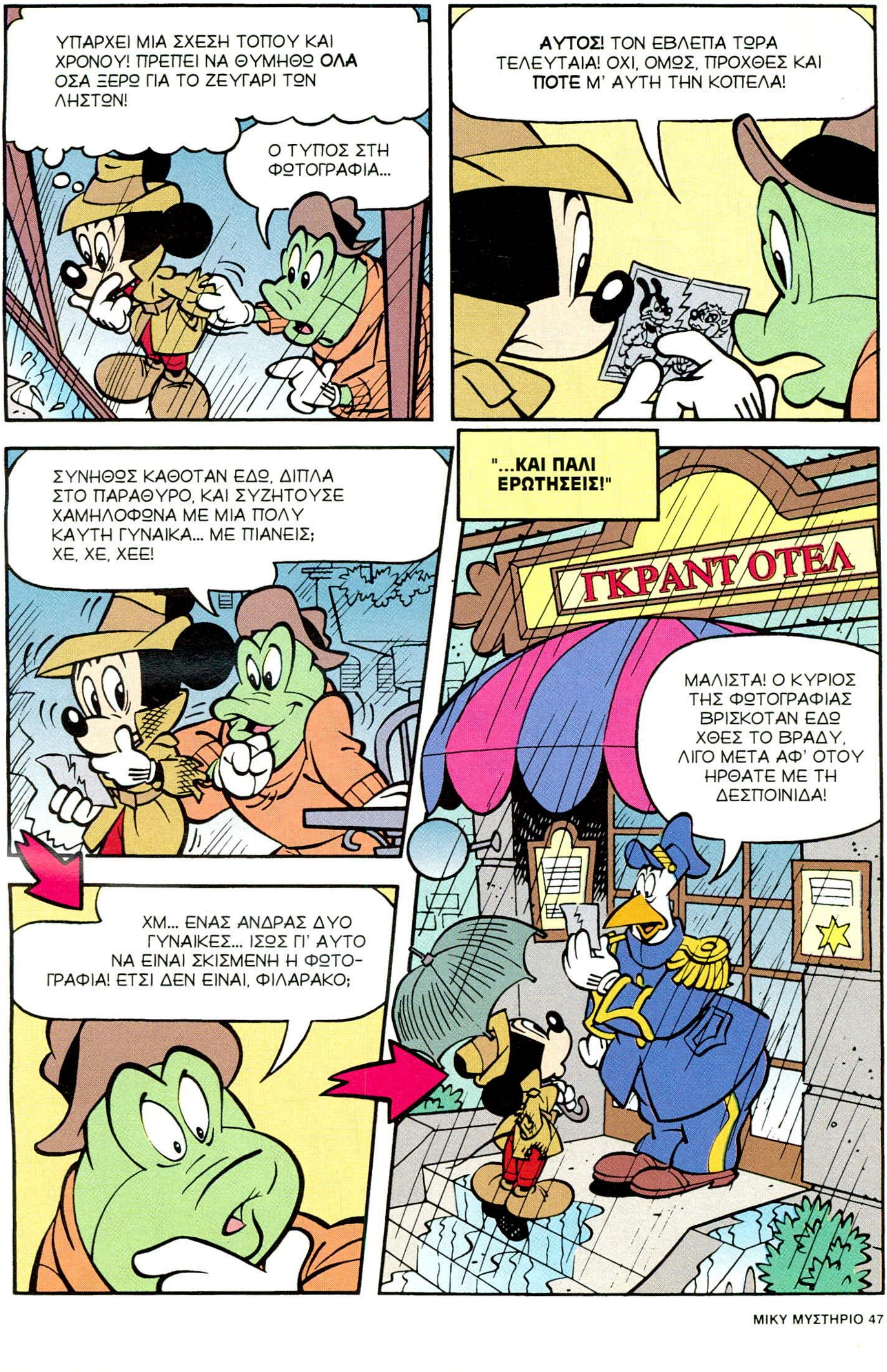

ΟΥΑΑΑΑΑΑΑΑΑ!
ΓΡΗΓΟΡΑ, ΡΟΖΜΑΡΥ,
ΕΛΑ ΑΠΟ 'ΔΩ!

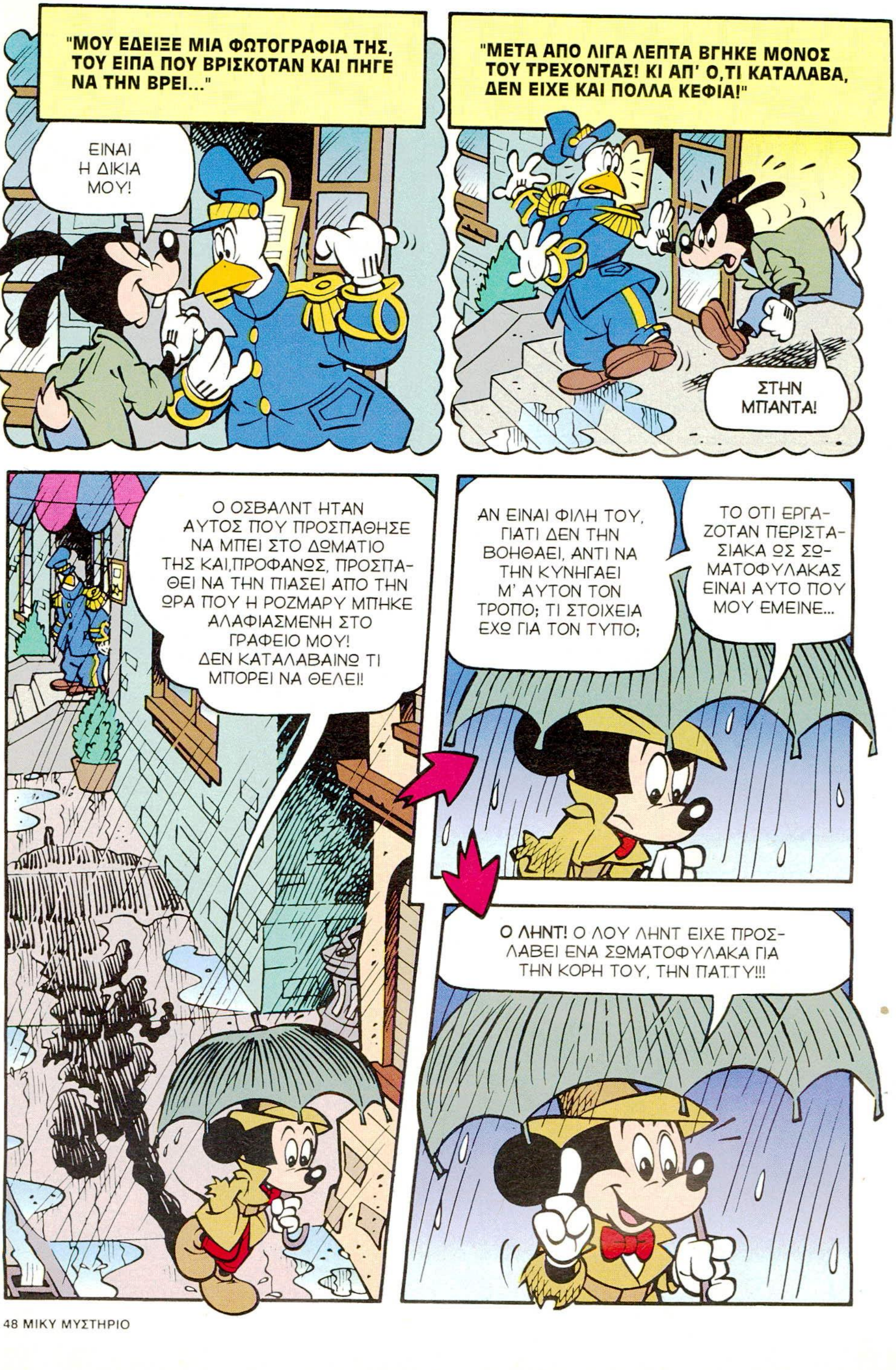

ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΩΡΕΣ ΟΔΗΓΗΣΗΣ...
ΤΩΡΑ ΠΙΑ ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΟΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΜΑΣ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ! ΕΔΩ ΘΑ ΕΙΣΑΙ ΑΣΦΑΛΗΣ!
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
ΠΕΣ ΜΟΥ, ΟΜΩΣ... ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΕΣ ΝΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΙΣ ΚΑΜΙΑ ΑΠ' ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΜΑΓΙΣΣΕΣ;
ΚΑΜΙΑ! ΑΠΛΩΣ, ΚΑΤΑΤΡΟΜΑΞΑ!
ΚΑΛΑ, ΕΝΤΑΞΕΙ! ΑΝΤΕ ΤΩΡΑ ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΕΙΣ! ΕΓΩ ΘΑ ΠΕΡΑΣΩ ΑΡΓΟΤΕΡΑ!
ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ!
ΠΟΛΥ ΚΑΚΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΙΠΟΤΑ!
Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ "ΕΥΘΕΙΑ ΑΝΤΙΠΑΡΑΘΕΣΗ" ΔΕΝ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΕ ΚΑΘΟΛΟΥ ΚΑΙ ΤΡΟΜΑΞΕ ΤΗ ΜΙΚΡΗ!
ΑΝΑΡΩΤΙΕΜΑΙ ΑΝ ΕΝΑ ΣΟΚ ΣΑΝ ΚΙ ΑΥΤΟ, ΤΗΣ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ ΤΗΝ ΑΜΝΗΣΙΑ! ΜΑ, ΤΙ ΛΕΩ;! ΔΕΝ ΞΕΡΩ **ΤΙΠΟΤΑ** ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΜΝΗΣΙΑ!
ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΤΙ ΑΚΟΜΗ! ΠΡΩΤΑ, ΟΜΩΣ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΩ!

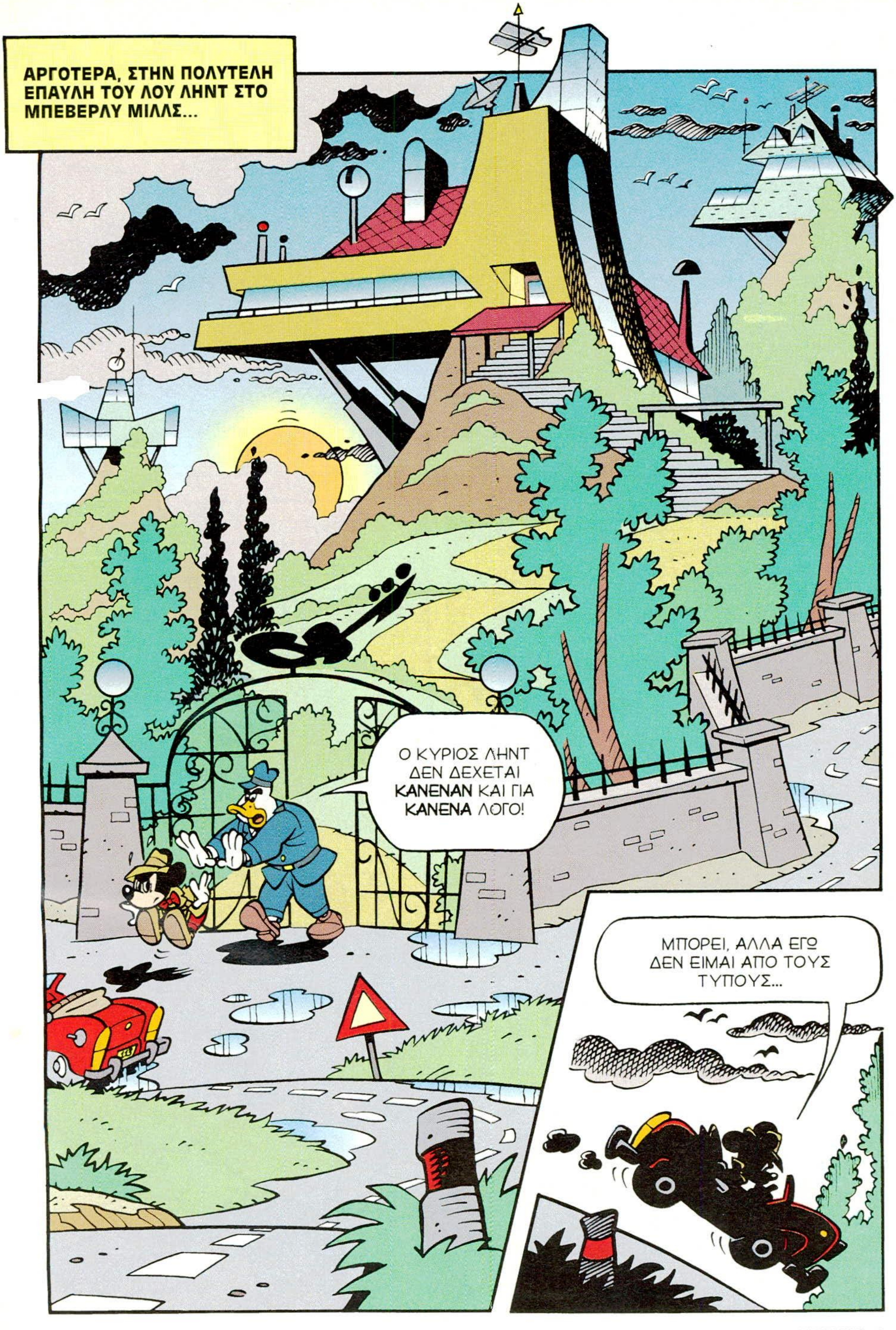

ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΒΑΘΥ ΥΠΝΟ...
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΡΑΣΩ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΦΕ ΤΑ·Ι·Μ ΑΟΥΤ ΜΕ ΤΟ ΠΟΥ ΘΑ ΑΝΟΙΞΕΙ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΓΚΡΑΝΤ ΟΤΕΛ! ΠΡΩΤΑ, ΟΜΩΣ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ!
ΩΣΤΕ **ΕΣΕΙΣ** ΕΙΣΤΕ ΟΙ ΜΠΑΝΝΥ ΚΑΙ ΦΛΑΫΝΤ;
ΕΙΜΑΙ ΑΠΕΛΠΙΣΜΕΝΟΣ! ΕΧΩ ΠΑΡΕΙ ΣΒΑΡΝΑ ΟΛΑ ΤΑ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ ΑΠΟ ΠΡΟΧΘΕΣ ΚΑΙ ΨΑΧΝΩ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΟΥ!
ΠΕΡΑΣΑΤΕ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΑΣ;
ΤΟΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗ Ο' ΧΑΡΑ; ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΝΑ ΤΟΝ ΦΩΝΑΞΩ, ΜΙΚΥ!

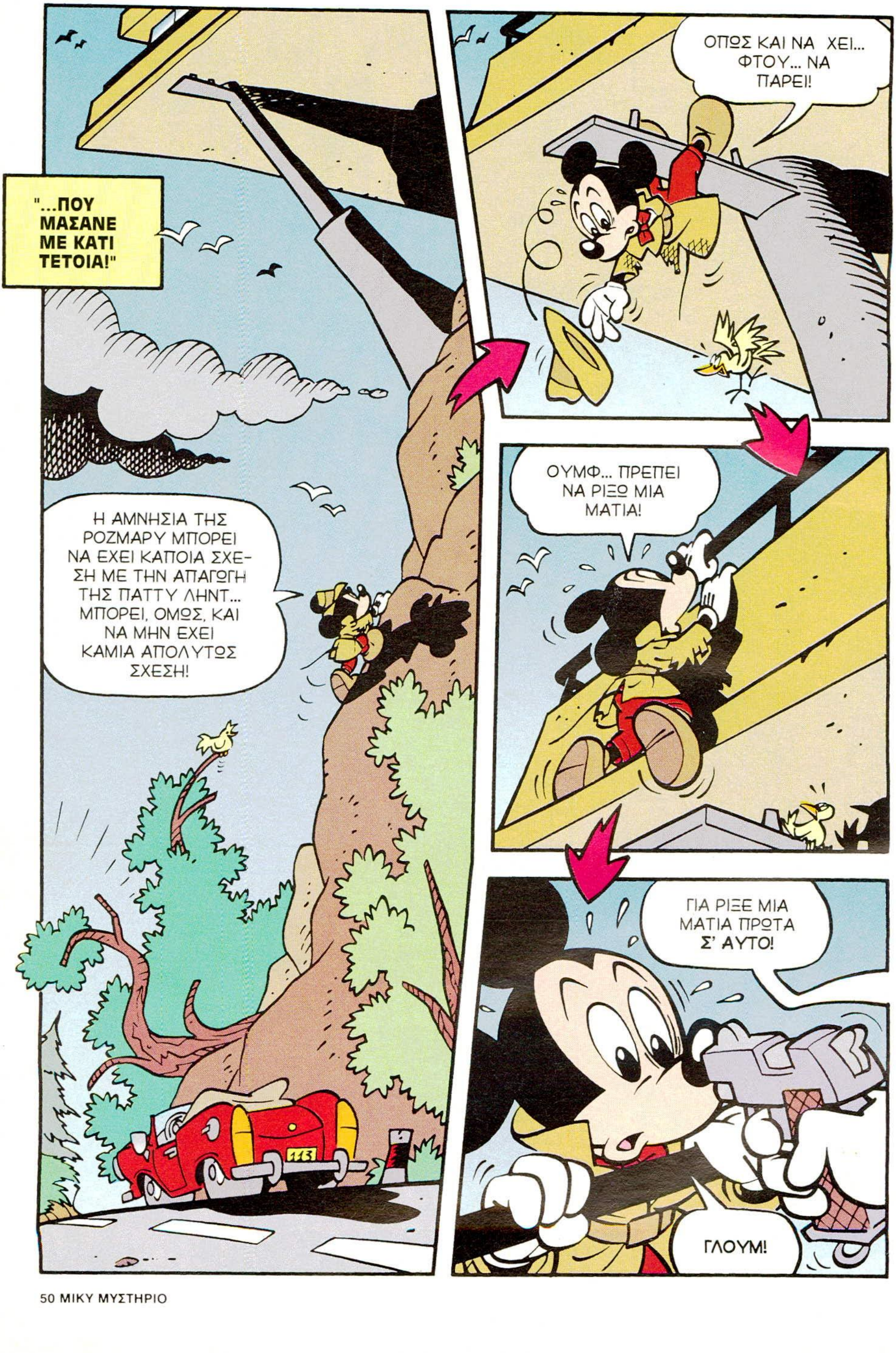

ΦΤΟΥ... ΝΑ ΠΑΡΕΙ! ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΤΟ ΕΙΧΑ ΣΚΕΦΤΕΙ!
ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΟΥ, ΜΙΚΥ! ΠΑΡΕ ΚΑΙ ΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΠΕΛΑΤΙΣΣΑΣ ΣΟΥ! ΠΩΣ ΠΑΕΙ Η ΕΡΕΥΝΑ ΣΟΥ;
ΟΧΙ ΚΑΙ ΤΟΣΟ...
Ο ΤΑΜΙΑΣ ΤΟ ΕΚΑΝΕ!
ΕΙΝΑΙ ΟΠΩΣ ΤΟ ΕΙΧΑ ΥΠΟΨΙΑΣΤΕΙ: ΟΙ ΜΠΟΝΝΥ ΚΑΙ ΚΛΑ·Ι·ΝΤ ΕΙΧΑΝ ΚΑΠΟΙΟΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΟΔΟΤΗ **ΜΕΣΑ** ΣΤΗ ΤΡΑΠΕΖΑ! Η ΤΑΜΙΑΣ ΔΕΝ ΦΑΝΗΚΕ ΟΥΤΕ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΟΥΤΕ ΑΠΟ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΗΣ!
ΑΠ' ΑΥΤΟ ΣΥΝΑΓΩ ΟΤΙ Η ΕΝ ΛΟΓΩ ΤΑΜΙΑΣ ΕΙΝΑΙ **ΣΥΝΕΡΓΟΣ ΤΟΥΣ!**
ΕΓΩ ΛΕΩ ΝΑ ΦΕΥΓΩ! ΔΕΝ ΜΕ ΣΗΚΩΝΕΙ ΤΟ ΚΛΙΜΑ!
ΑΠΛΗ ΛΟΓΙΚΗ! ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥ ΔΑΙΜΟΝΙΟΥ!
ΧΕ! ΧΕ! ΤΙ ΠΑΘΟΣ!

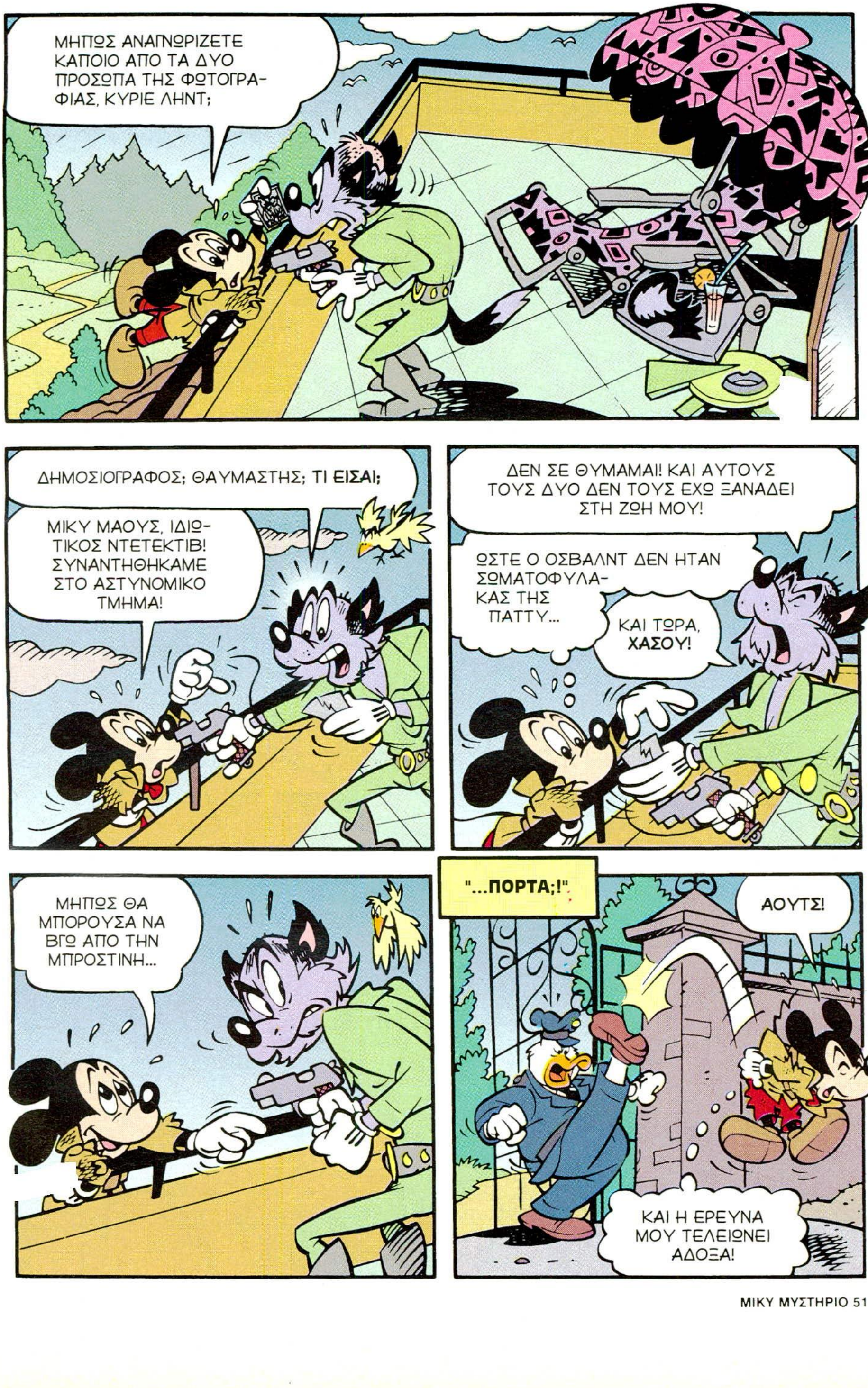

ΕΤΣΙ...
ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥ ΔΑΙΜΟΝΙΟΥ...
ΚΑΦΕ
ΤΑΪΜ ΑΟΥΤ
"...ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ!"
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΤΗΝ ΕΧΩ ΔΕΙ ΠΟΤΕ ΜΟΥ!
ΕΓΩ ΤΗΝ ΕΧΩ ΔΕΙ!
ΗΡΘΕ ΕΔΩ ΠΡΟΧΘΕΣ! ΔΕΝ ΤΗΝ ΕΙΧΑ ΞΑΝΑΔΕΙ! ΕΜΟΙΑΖΕ ΠΟΛΥ ΑΝΑΣΤΑΤΩΜΕΝΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΕΡΘΗΚΑ ΝΑ ΤΗΝ ΚΕΡΑΣΩ ΕΝΑ ΔΥΝΑΤΟ ΠΟΤΟ ΓΙΑ ΝΑ ΣΥΝΕΛΘΕΙ! ΜΕ ΠΙΑΝΕΙΣ;
Η ΜΙΚΡΗ, ΟΜΩΣ, ΖΑΛΙΣΤΗΚΕ ΚΑΙ ΒΓΗΚΕ ΕΞΩ ΠΑΡΑΠΑΤΩΝΤΑΣ! ΕΧΩ ΠΟΛΛΗ ΠΕΡΑΣΗ ΣΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ!
ΕΜΜ... ΝΑΙ, ΑΣΦΑΛΩΣ! ΚΑΙ ΠΟΤΕ ΕΓΙΝΑΝ ΟΛΑ ΑΥΤΑ;
ΑΜΕΣΩΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΠΑΓΩΓΗ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΠΕΝΑΝΤΙ! ΤΕΤΟΙΑ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΑ ΔΕΝ ΞΕΧΝΙΟΥΝΤΑΙ ΕΥΚΟΛΑ... ΜΕ ΠΙΑΝΕΙΣ, ΕΤΣΙ;
ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ
ΝΑ ΠΑΡΕΙ! ΠΩΣ ΜΟΥ ΞΕΦΥΓΕ;!


ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΙΑ ΣΧΕΣΗ ΤΟΠΟΥ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΥ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΘΥΜΗΘΩ **ΟΛΑ** ΟΣΑ ΞΕΡΩ ΓΙΑ ΤΟ ΖΕΥΓΑΡΙ ΤΩΝ ΛΗΣΤΩΝ!
Ο ΤΥΠΟΣ ΣΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ...
ΑΥΤΟΣ! ΤΟΝ ΕΒΛΕΠΑ ΤΩΡΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ! ΟΧΙ, ΟΜΩΣ, ΠΡΟΧΘΕΣ ΚΑΙ **ΠΟΤΕ** Μ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΟΠΕΛΑ!
ΣΥΝΗΘΩΣ ΚΑΘΟΤΑΝ ΕΔΩ, ΔΙΠΛΑ ΣΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ, ΚΑΙ ΣΥΖΗΤΟΥΣΕ ΧΑΜΗΛΟΦΩΝΑ ΜΕ ΜΙΑ ΠΟΛΥ ΚΑΥΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ... ΜΕ ΠΙΑΝΕΙΣ; ΧΕ, ΧΕ, ΧΕΕ!
ΧΜ... ΕΝΑΣ ΑΝΔΡΑΣ ΔΥΟ ΓΥΝΑΙΚΕΣ... ΙΣΩΣ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΣΚΙΣΜΕΝΗ Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ! ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ, ΦΙΛΑΡΑΚΟ;
"...ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ!"
ΓΚΡΑΝΤ ΟΤΕΛ
ΜΑΛΙΣΤΑ! Ο ΚΥΡΙΟΣ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΒΡΙΣΚΟΤΑΝ ΕΔΩ ΧΘΕΣ ΤΟ ΒΡΑΔΥ, ΛΙΓΟ ΜΕΤΑ ΑΦ' ΟΤΟΥ ΗΡΘΑΤΕ ΜΕ ΤΗ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑ!

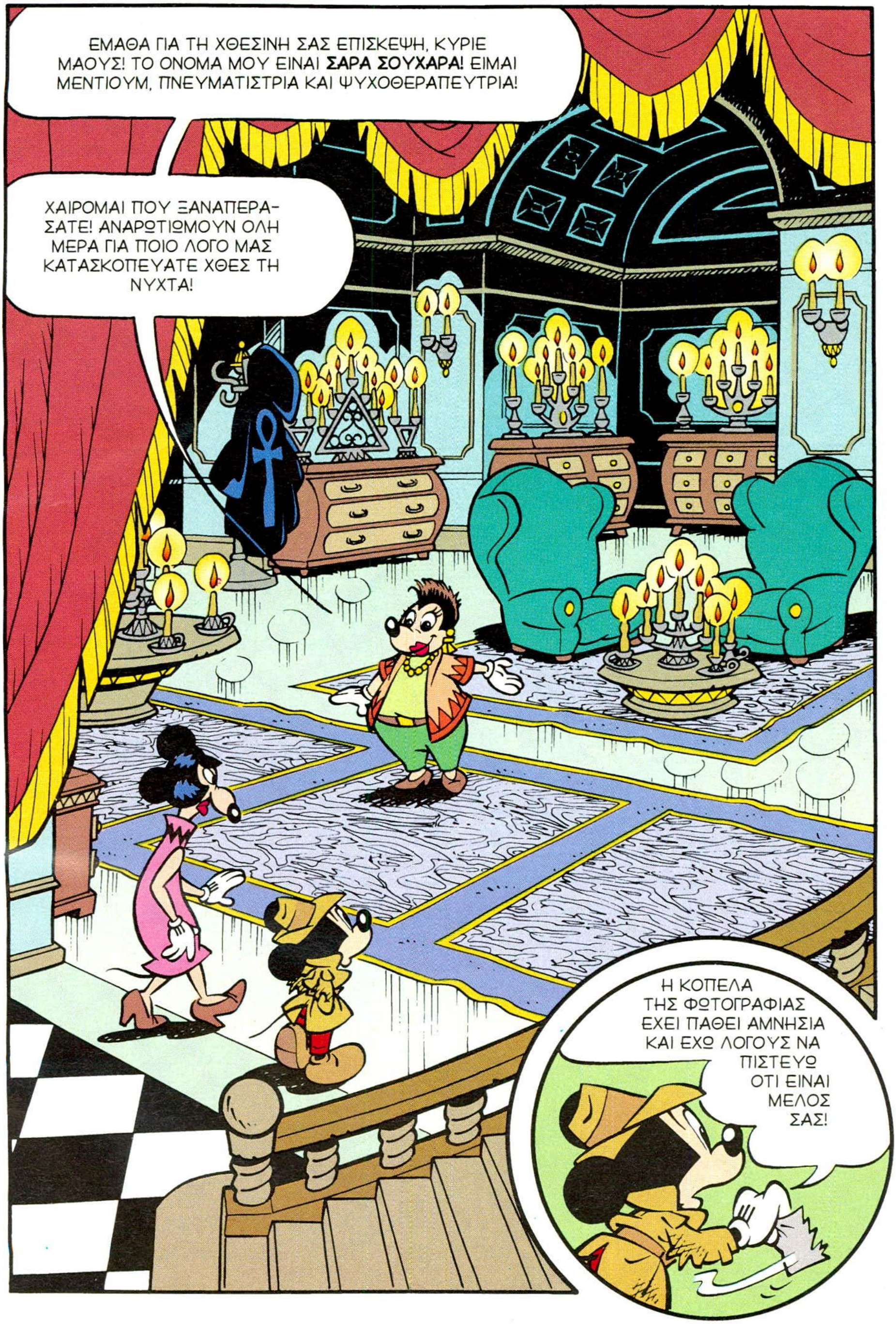

"ΜΟΥ ΕΔΕΙΞΕ ΜΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ, ΤΟΥ ΕΙΠΑ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΤΑΝ ΚΑΙ ΠΗΓΕ ΝΑ ΤΗΝ ΒΡΕΙ..."
ΕΙΝΑΙ Η ΔΙΚΙΑ ΜΟΥ!
"ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΒΓΗΚΕ ΜΟΝΟΣ ΤΟΥ ΤΡΕΧΟΝΤΑΣ! ΚΙ ΑΠ' Ο,ΤΙ ΚΑΤΑΛΑΒΑ, ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΚΕΦΙΑ!"
ΣΤΗΝ ΜΠΑΝΤΑ!
Ο ΟΣΒΑΛΝΤ ΗΤΑΝ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΜΠΕΙ ΣΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΤΗΣ ΚΑΙ,ΠΡΟΦΑΝΩΣ, ΠΡΟΣΠΑ-ΘΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΠΙΑΣΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ Η ΡΟΖΜΑΡΥ ΜΠΗΚΕ ΑΛΑΦΙΑΣΜΕΝΗ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ! ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΤΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΘΕΛΕΙ!
ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΦΙΛΗ ΤΟΥ, ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΤΗΝ ΒΟΗΘΑΕΙ, ΑΝΤΙ ΝΑ ΤΗΝ ΚΥΝΗΓΑΕΙ Μ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ; ΤΙ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΧΩ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΥΠΟ;
ΤΟ ΟΤΙ ΕΡΓΑ-ΖΟΤΑΝ ΠΕΡΙΣΤΑ-ΣΙΑΚΑ ΩΣ ΣΩ-ΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΟΥ ΕΜΕΙΝΕ...
Ο ΛΗΝΤ! Ο ΛΟΥ ΛΗΝΤ ΕΙΧΕ ΠΡΟΣ-ΛΑΒΕΙ ΕΝΑ ΣΩΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΡΗ ΤΟΥ, ΤΗΝ ΠΑΤΤΥ!!!

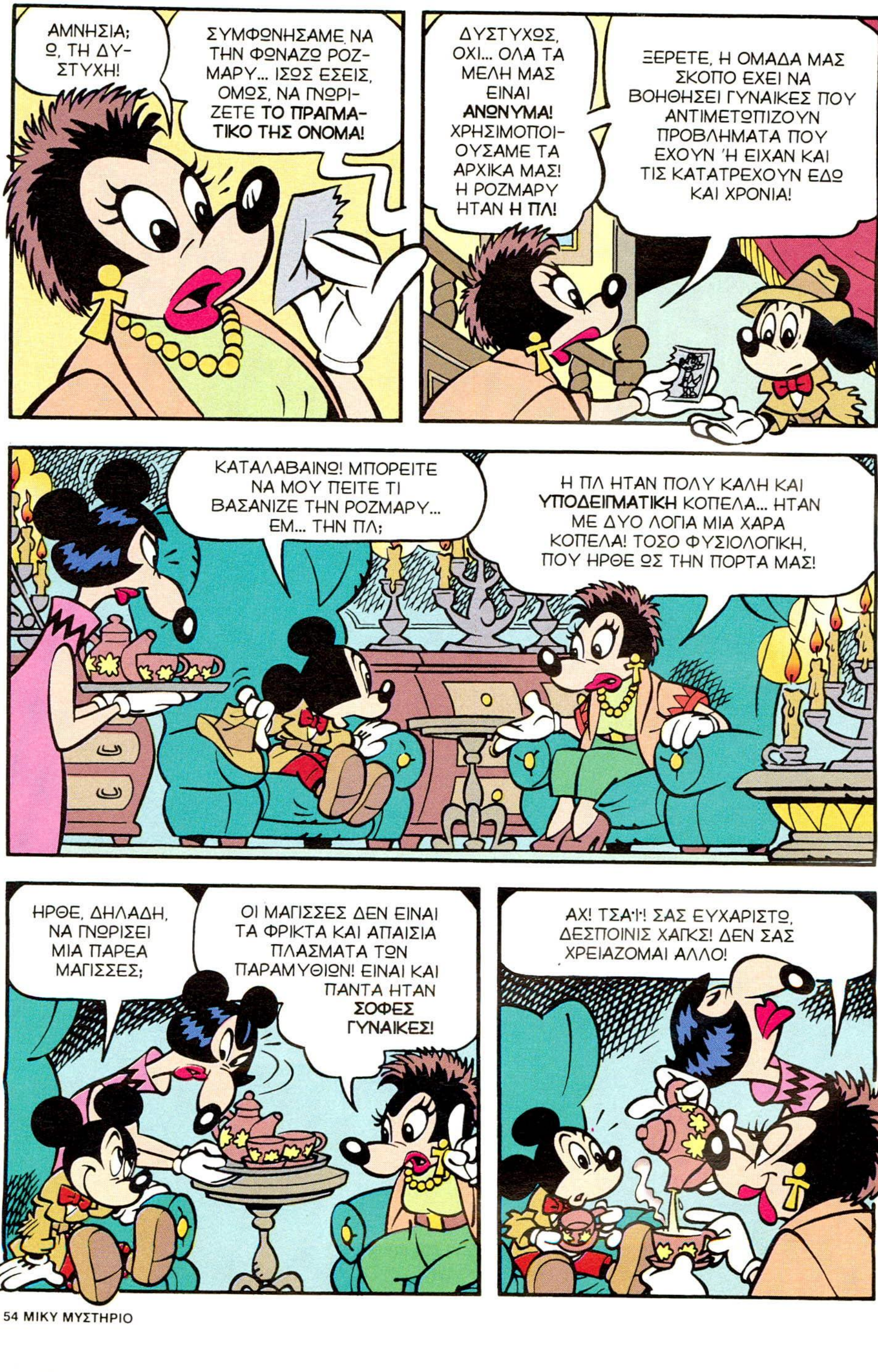

ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΣΤΗΝ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΕΠΑΥΛΗ ΤΟΥ ΛΟΥ ΛΗΝΤ ΣΤΟ ΜΠΕΒΕΡΛΥ ΜΙΛΛΣ...
Ο ΚΥΡΙΟΣ ΛΗΝΤ ΔΕΝ ΔΕΧΕΤΑΙ **ΚΑΝΕΝΑΝ** ΚΑΙ ΓΙΑ **ΚΑΝΕΝΑ** ΛΟΓΟ!
ΜΠΟΡΕΙ, ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ...

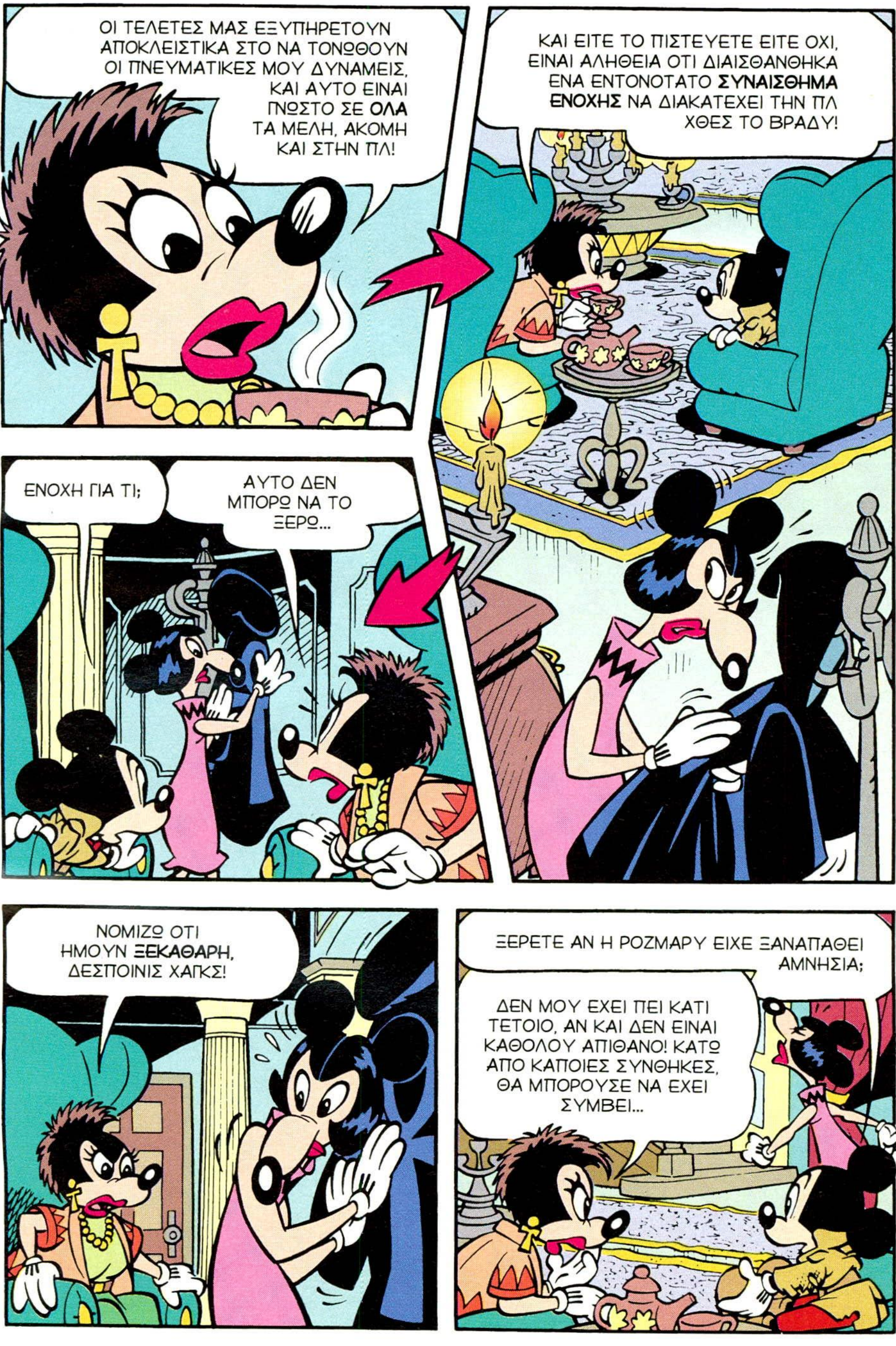

"...ΠΟΥ ΜΑΣΑΝΕ ΜΕ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΑ!"
Η ΑΜΝΗΣΙΑ ΤΗΣ ΡΟΖΜΑΡΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΚΑΠΟΙΑ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΠΑΤΤΥ ΛΗΝΤ... ΜΠΟΡΕΙ, ΟΜΩΣ, ΚΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΕΧΕΙ ΚΑΜΙΑ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΣΧΕΣΗ!
ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΝΑ ΧΕΙ... ΦΤΟΥ... ΝΑ ΠΑΡΕΙ!
ΟΥΜΦ... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ!
ΓΙΑ ΡΙΞΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΠΡΩΤΑ **Σ' ΑΥΤΟ!**
ΓΛΟΥΜ!

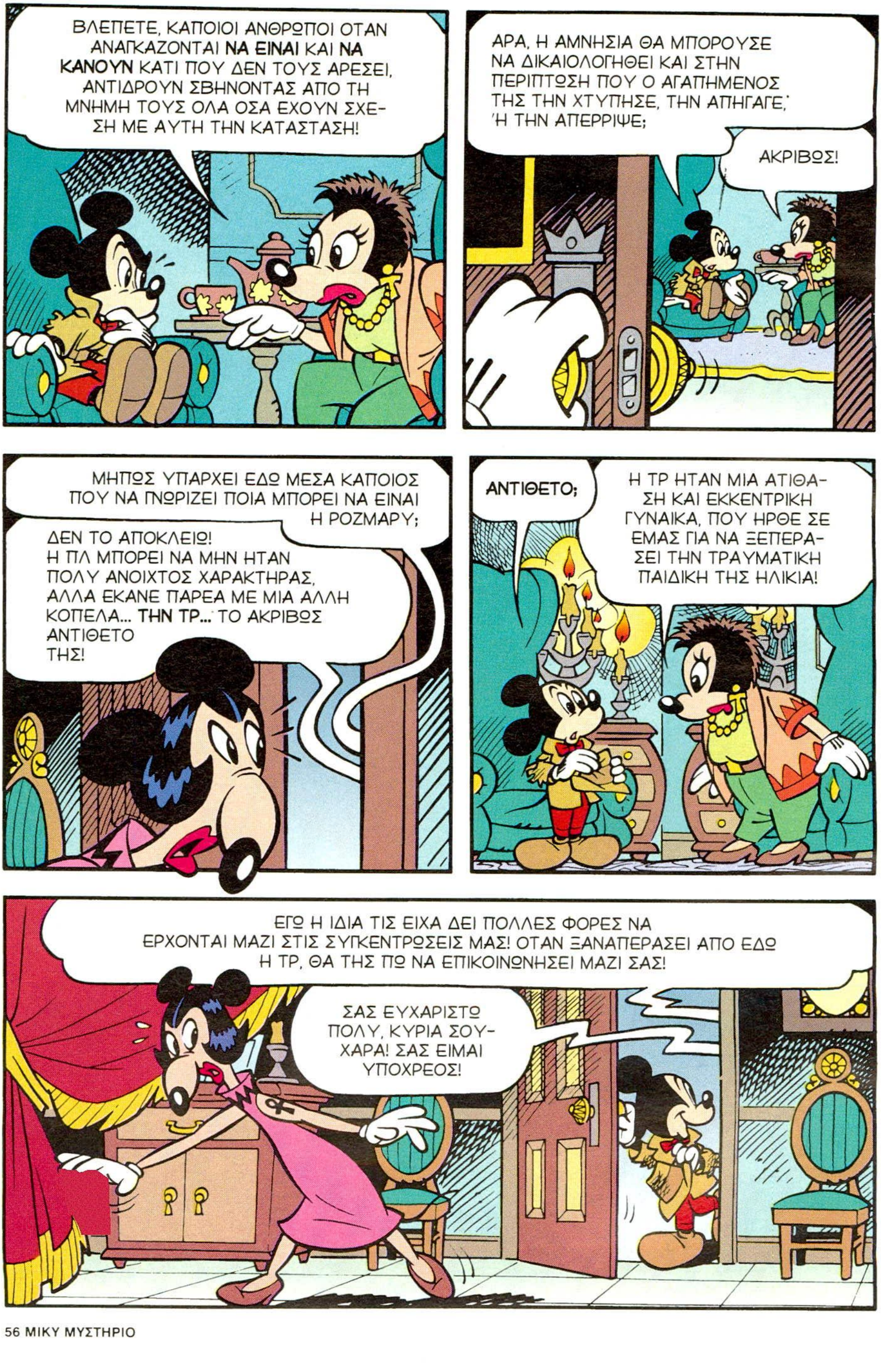

ΜΗΠΩΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΚΑΠΟΙΟ ΑΠΟ ΤΑ ΔΥΟ ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΚΥΡΙΕ ΛΗΝΤ;
ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ; ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ; ΤΙ ΕΙΣΑΙ;
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ, ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ! ΣΥΝΑΝΤΗΘΗΚΑΜΕ ΣΤΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ!
ΔΕΝ ΣΕ ΘΥΜΑΜΑΙ! ΚΑΙ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΕΧΩ ΞΑΝΑΔΕΙ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ!
ΩΣΤΕ Ο ΟΣΒΑΛΝΤ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΣΩΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑΣ ΤΗΣ ΠΑΤΤΥ...
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΧΑΣΟΥ!
ΜΗΠΩΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΒΓΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΠΡΟΣΤΙΝΗ...
"...ΠΟΡΤΑ;!"
ΑΟΥΤΣ!
ΚΑΙ Η ΕΡΕΥΝΑ ΜΟΥ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ ΑΔΟΞΑ!

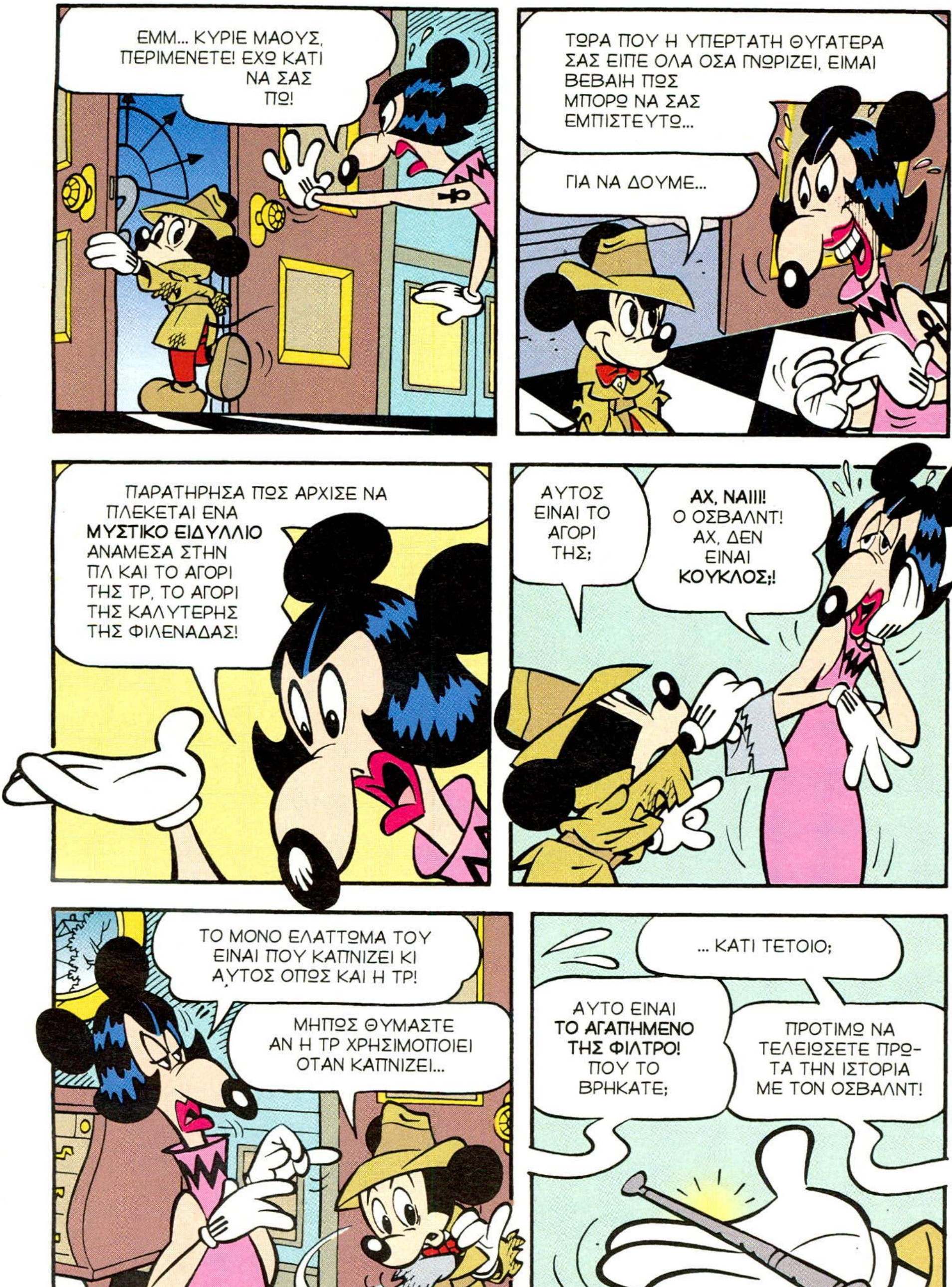

ΤΟ ΒΡΑΔΥ...
ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΜΑΓΙΣΣΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ **ΜΟΝΕΣ** ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΟΔΗΓΗΣΟΥΝ **ΚΑΠΟΥ** ΤΙΣ ΕΡΕΥΝΕΣ ΜΟΥ!
ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΑ ΜΟΥ!
ΕΣΥΥΥ;!!!
ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΧΡΕΙΑ-ΖΕΤΑΙ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΑΣ ΚΙ ΕΣΕΙΣ ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΗΣ ΤΗΝ ΔΩΣΕΤΕ, ΑΦΟΥ ΕΙΝΑΙ **ΜΙΑ ΑΠΟ ΣΑΣ!**
ΚΟΨΕ, ΛΟΙΠΟΝ, ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕ ΣΤΙΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ!
ΦΥΓΕ ΑΜΕΣΩΣ, ΓΙΑΤΙ...
ΕΝΤΑΞΕΙ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΧΑΓΚ! ΑΦΗΣΤΕ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΜΑΟΥΣ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΜΕΣΑ! ΘΑ ΤΟΝ ΔΕΧΤΩ!

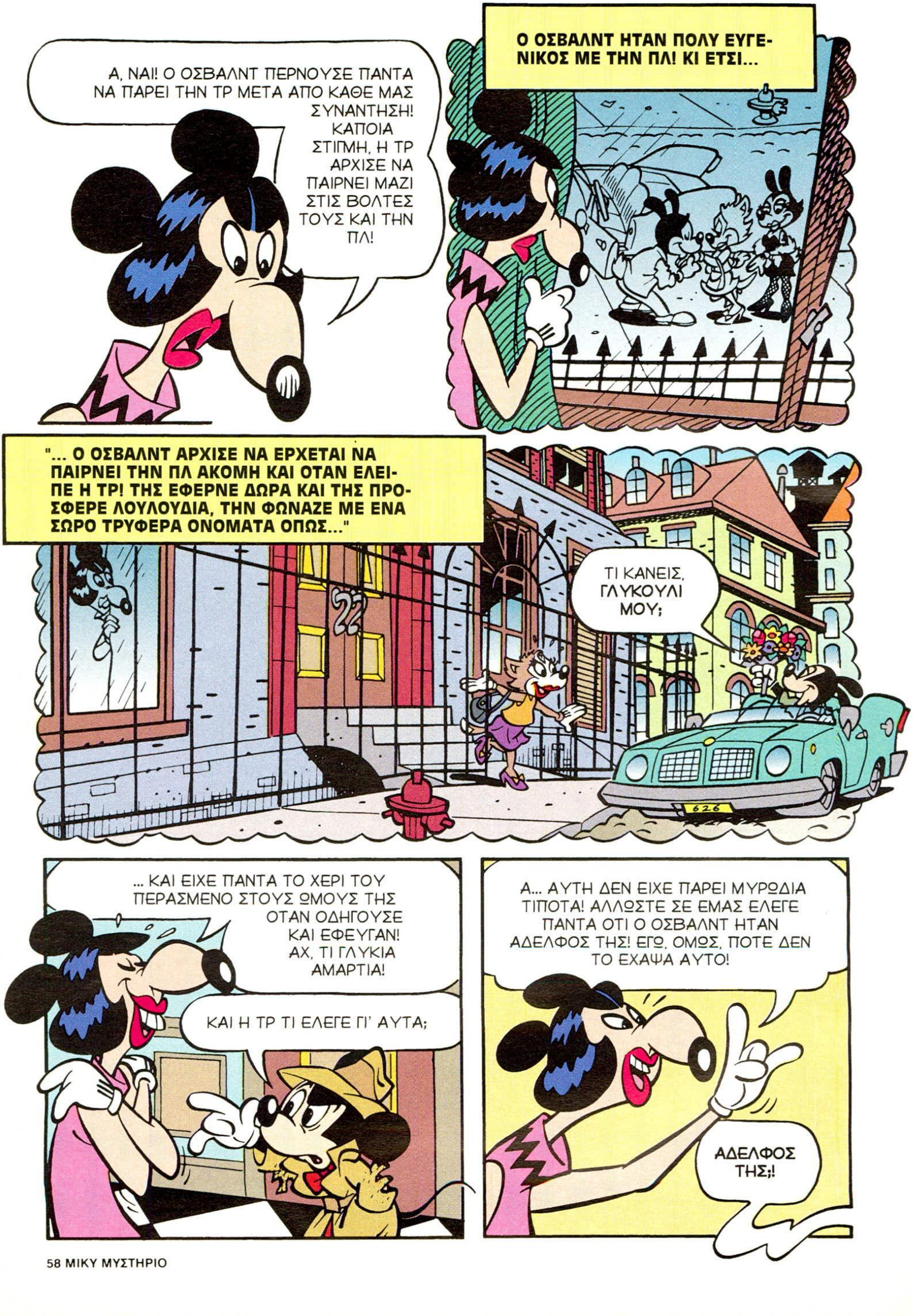

ΕΜΑΘΑ ΓΙΑ ΤΗ ΧΘΕΣΙΝΗ ΣΑΣ ΕΠΙΣΚΕΨΗ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ! ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ **ΣΑΡΑ ΣΟΥΧΑΡΑ!** ΕΙΜΑΙ ΜΕΝΤΙΟΥΜ, ΠΝΕΥΜΑΤΙΣΤΡΙΑ ΚΑΙ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΥΤΡΙΑ!
ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΞΑΝΑΠΕΡΑΣΑΤΕ! ΑΝΑΡΩΤΙΩΜΟΥΝ ΟΛΗ ΜΕΡΑ ΓΙΑ ΠΟΙΟ ΛΟΓΟ ΜΑΣ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΥΑΤΕ ΧΘΕΣ ΤΗ ΝΥΧΤΑ!
Η ΚΟΠΕΛΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΕΧΕΙ ΠΑΘΕΙ ΑΜΝΗΣΙΑ ΚΑΙ ΕΧΩ ΛΟΓΟΥΣ ΝΑ ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΜΕΛΟΣ ΣΑΣ!

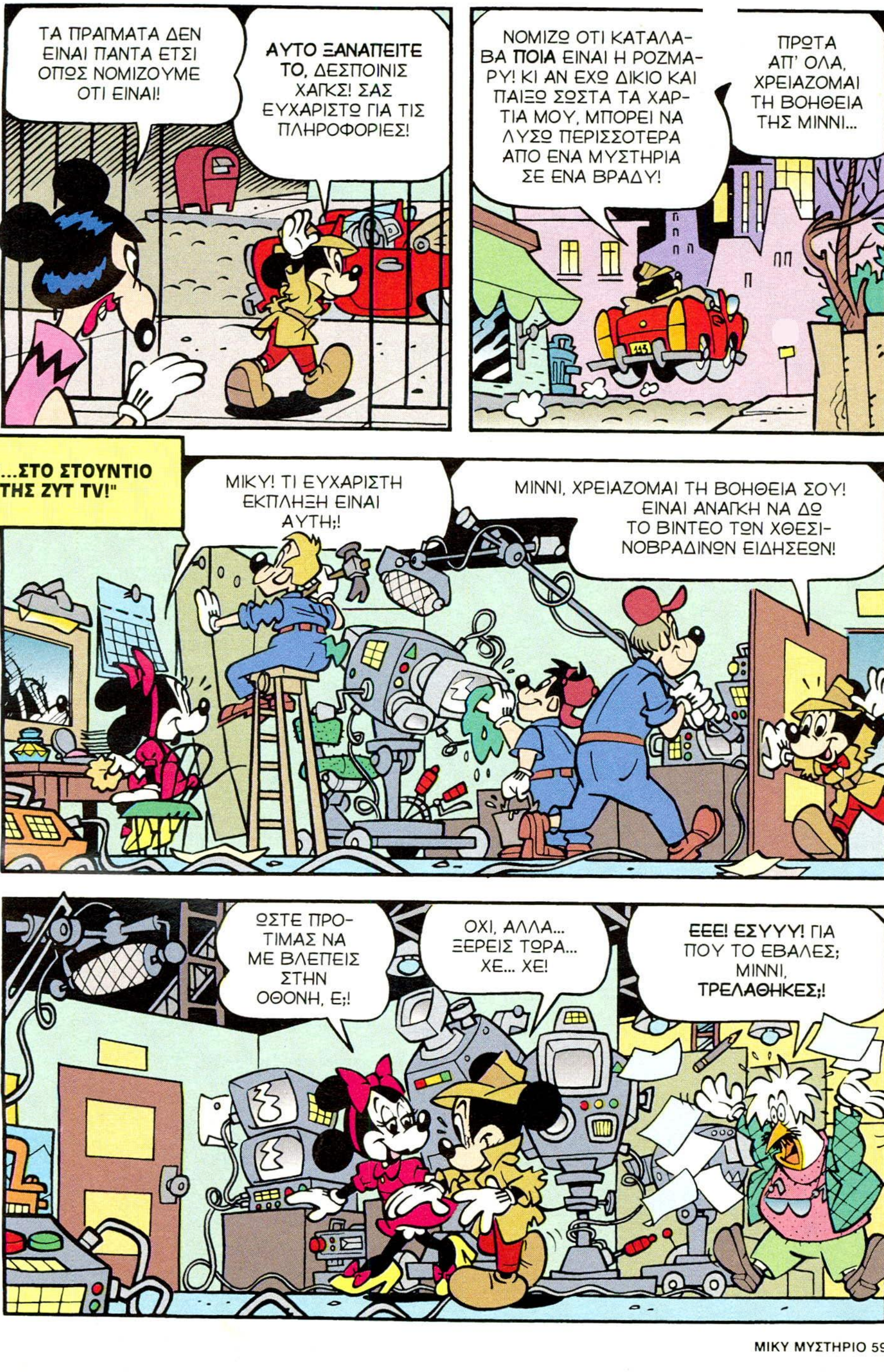

ΑΜΝΗΣΙΑ; Ω, ΤΗ ΔΥΣΤΥΧΗ!
ΣΥΜΦΩΝΗΣΑΜΕ ΝΑ ΤΗΝ ΦΩΝΑΖΩ ΡΟΖΜΑΡΥ... ΙΣΩΣ ΕΣΕΙΣ, ΟΜΩΣ, ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ **ΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΤΗΣ ΟΝΟΜΑ!**
ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ΟΧΙ... ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ **ΑΝΩΝΥΜΑ!** ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΣΑΜΕ ΤΑ ΑΡΧΙΚΑ ΜΑΣ! Η ΡΟΖΜΑΡΥ ΗΤΑΝ **Η ΠΛ!**
ΞΕΡΕΤΕ, Η ΟΜΑΔΑ ΜΑΣ ΣΚΟΠΟ ΕΧΕΙ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΕΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΟΥ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΟΥΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ 'Η ΕΙΧΑΝ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΑΤΑΤΡΕΧΟΥΝ ΕΔΩ ΚΑΙ ΧΡΟΝΙΑ!
ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ! ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙΤΕ ΤΙ ΒΑΣΑΝΙΖΕ ΤΗΝ ΡΟΖΜΑΡΥ... ΕΜ... ΤΗΝ ΠΛ;
Η ΠΛ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΚΑΙ **ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗ** ΚΟΠΕΛΑ... ΗΤΑΝ ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ ΜΙΑ ΧΑΡΑ ΚΟΠΕΛΑ! ΤΟΣΟ ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΚΗ, ΠΟΥ ΗΡΘΕ ΩΣ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΜΑΣ!
ΗΡΘΕ, ΔΗΛΑΔΗ, ΝΑ ΓΝΩΡΙΣΕΙ ΜΙΑ ΠΑΡΕΑ ΜΑΓΙΣΣΕΣ;
ΟΙ ΜΑΓΙΣΣΕΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΦΡΙΚΤΑ ΚΑΙ ΑΠΑΙΣΙΑ ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ! ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ ΗΤΑΝ **ΣΟΦΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ!**
ΑΧ! ΤΣΑΪ! ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΧΑΓΚΣ! ΔΕΝ ΣΑΣ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΑΛΛΟ!

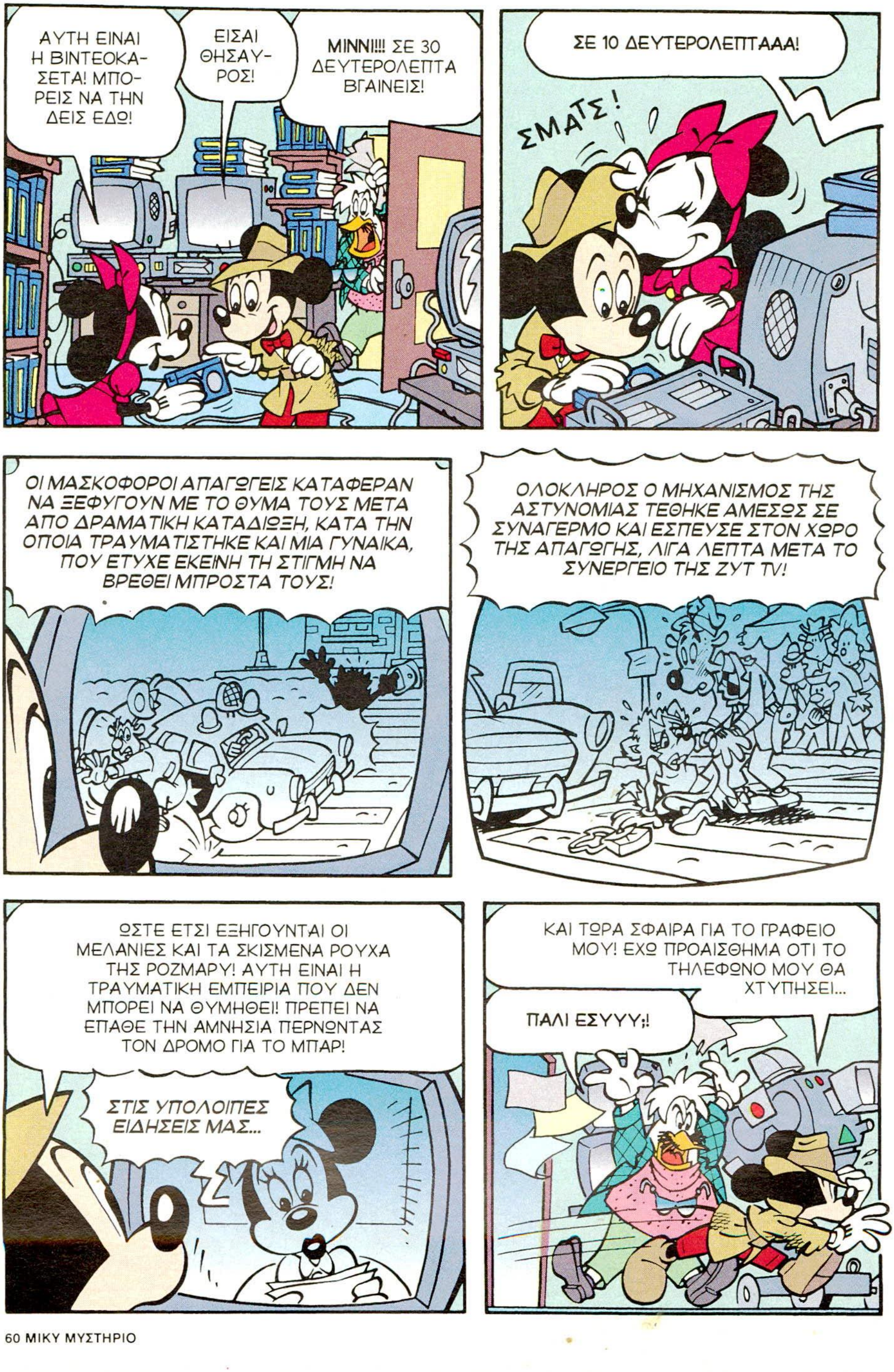

ΟΙ ΤΕΛΕΤΕΣ ΜΑΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΟΥΝ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΣΤΟ ΝΑ ΤΟΝΩΘΟΥΝ ΟΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΕΣ ΜΟΥ ΔΥΝΑΜΕΙΣ, ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΟ ΣΕ **ΟΛΑ** ΤΑ ΜΕΛΗ, ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΛ!
ΚΑΙ ΕΙΤΕ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΕΤΕ ΕΙΤΕ ΟΧΙ, ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ ΟΤΙ ΔΙΑΙΣΘΑΝΘΗΚΑ ΕΝΑ ΕΝΤΟΝΟΤΑΤΟ **ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΕΝΟΧΗΣ** ΝΑ ΔΙΑΚΑΤΕΧΕΙ ΤΗΝ ΠΛ ΧΘΕΣ ΤΟ ΒΡΑΔΥ!
ΕΝΟΧΗ ΓΙΑ ΤΙ;
ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟ ΞΕΡΩ...
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΗΜΟΥΝ **ΞΕΚΑΘΑΡΗ**, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΧΑΓΚΣ!
ΞΕΡΕΤΕ ΑΝ Η ΡΟΖΜΑΡΥ ΕΙΧΕ ΞΑΝΑΠΑΘΕΙ ΑΜΝΗΣΙΑ;
ΔΕΝ ΜΟΥ ΕΧΕΙ ΠΕΙ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ, ΑΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΘΟΛΟΥ ΑΠΙΘΑΝΟ! ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΚΑΠΟΙΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ, ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΕΧΕΙ ΣΥΜΒΕΙ...

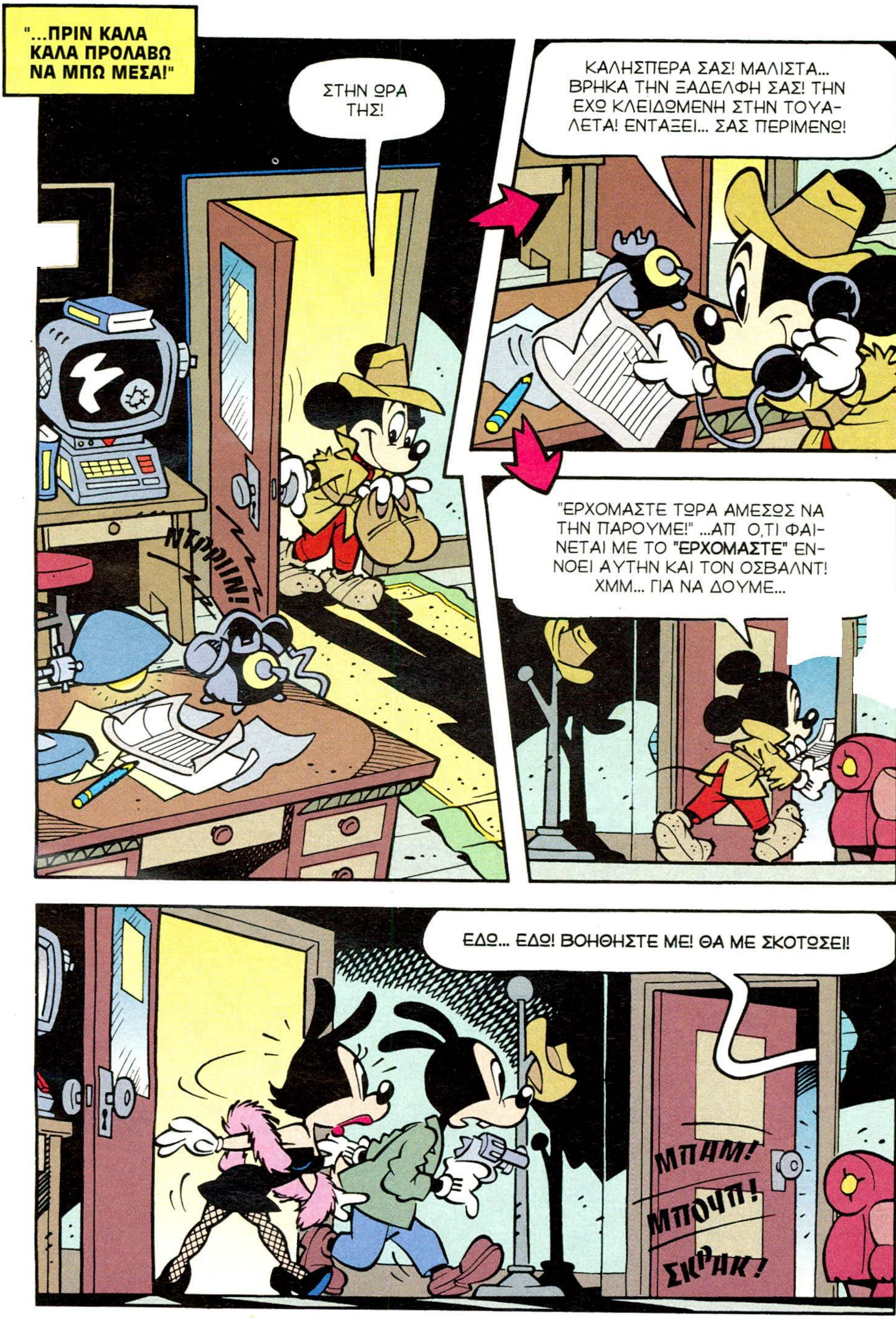

ΒΛΕΠΕΤΕ, ΚΑΠΟΙΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΟΤΑΝ ΑΝΑΓΚΑΖΟΝΤΑΙ **ΝΑ ΕΙΝΑΙ** ΚΑΙ **ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ** ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΑΡΕΣΕΙ, ΑΝΤΙΔΡΟΥΝ ΣΒΗΝΟΝΤΑΣ ΑΠΟ ΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥΣ ΟΛΑ ΟΣΑ ΕΧΟΥΝ ΣΧΕ-ΣΗ ΜΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ!
ΑΡΑ, Η ΑΜΝΗΣΙΑ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΘΕΙ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΠΟΥ Ο ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΤΗΝ ΧΤΥΠΗΣΕ, ΤΗΝ ΑΠΗΓΑΓΕ, Ή ΤΗΝ ΑΠΕΡΡΙΨΕ;
ΑΚΡΙΒΩΣ!
ΜΗΠΩΣ ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙ ΠΟΙΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ Η ΡΟΖΜΑΡΥ;
ΔΕΝ ΤΟ ΑΠΟΚΛΕΙΩ! Η ΠΛ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΗΝ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΑΝΟΙΧΤΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ, ΑΛΛΑ ΕΚΑΝΕ ΠΑΡΕΑ ΜΕ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΚΟΠΕΛΑ... **ΤΗΝ ΤΡ...** ΤΟ ΑΚΡΙΒΩΣ ΑΝΤΙΘΕΤΟ ΤΗΣ!
ΑΝΤΙΘΕΤΟ;
Η ΤΡ ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΑΤΙΘΑ-ΣΗ ΚΑΙ ΕΚΚΕΝΤΡΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ, ΠΟΥ ΗΡΘΕ ΣΕ ΕΜΑΣ ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΠΕΡΑ-ΣΕΙ ΤΗΝ ΤΡΑΥΜΑΤΙΚΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΗΣ ΗΛΙΚΙΑ!
ΕΓΩ Η ΙΔΙΑ ΤΙΣ ΕΙΧΑ ΔΕΙ ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ ΝΑ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΜΑΖΙ ΣΤΙΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ ΜΑΣ! ΟΤΑΝ ΞΑΝΑΠΕΡΑΣΕΙ ΑΠΟ ΕΔΩ Η ΤΡ, ΘΑ ΤΗΣ ΠΩ ΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΕΙ ΜΑΖΙ ΣΑΣ!
ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ, ΚΥΡΙΑ ΣΟΥ-ΧΑΡΑ! ΣΑΣ ΕΙΜΑΙ ΥΠΟΧΡΕΟΣ!

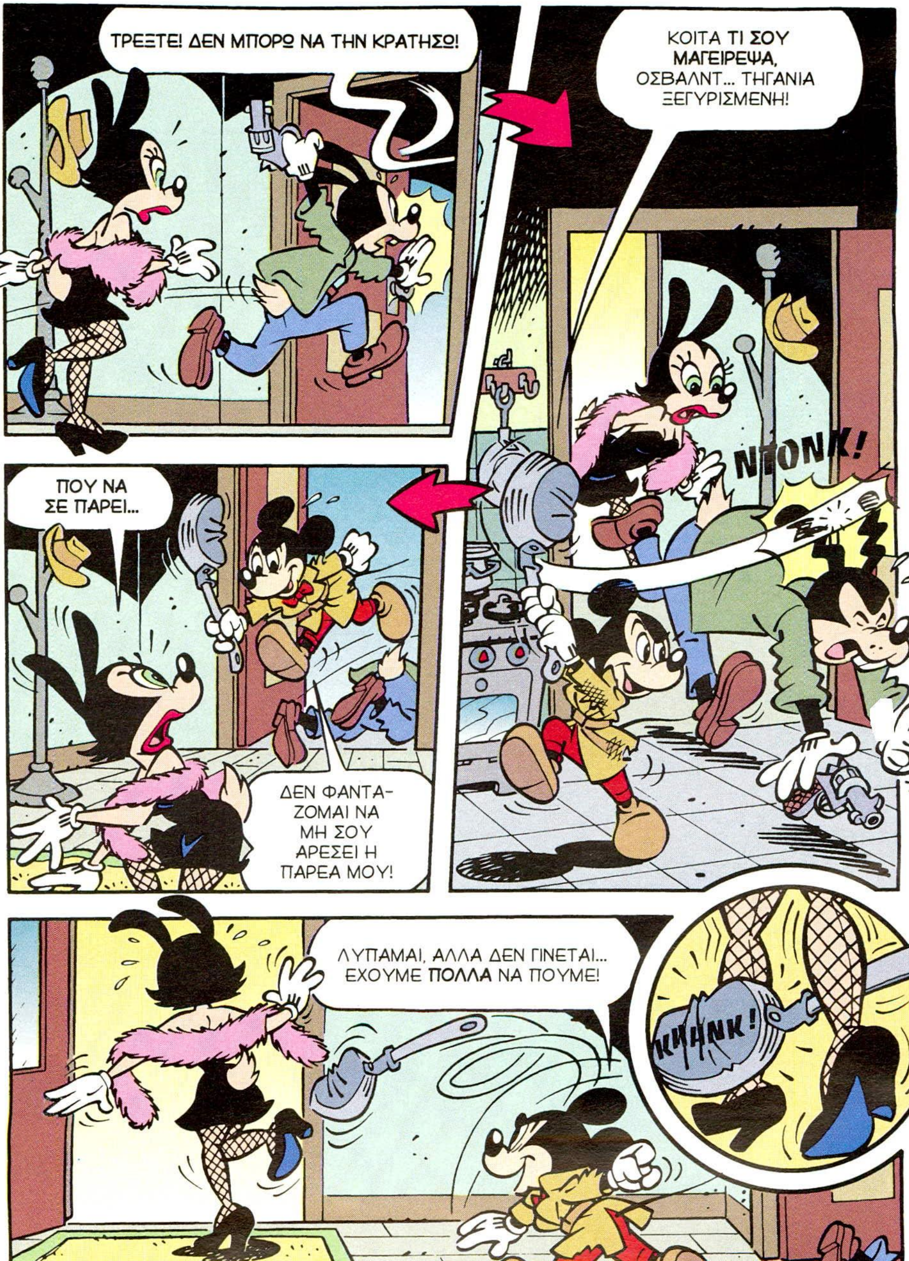

ΕΜΜ... ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ, ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ! ΕΧΩ ΚΑΤΙ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ!
ΤΩΡΑ ΠΟΥ Η ΥΠΕΡΤΑΤΗ ΘΥΓΑΤΕΡΑ ΣΑΣ ΕΙΠΕ ΟΛΑ ΟΣΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙ, ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΗ ΠΩΣ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΑΣ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΩ...
ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ...
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΑ ΠΩΣ ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΠΛΕΚΕΤΑΙ ΕΝΑ **ΜΥΣΤΙΚΟ ΕΙΔΥΛΛΙΟ** ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΠΛ ΚΑΙ ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΤΗΣ ΤΡ, ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΤΗΣ ΚΑΛΥΤΕΡΗΣ ΤΗΣ ΦΙΛΕΝΑΔΑΣ!
ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΤΗΣ;
ΑΧ, ΝΑΙΙΙ! Ο ΟΣΒΑΛΝΤ! ΑΧ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ **ΚΟΥΚΛΟΣ;!**
ΤΟ ΜΟΝΟ ΕΛΑΤΤΩΜΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΟΥ ΚΑΠΝΙΖΕΙ ΚΙ ΑΥΤΟΣ ΟΠΩΣ ΚΑΙ Η ΤΡ!
ΜΗΠΩΣ ΘΥΜΑΣΤΕ ΑΝ Η ΤΡ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙ ΟΤΑΝ ΚΑΠΝΙΖΕΙ...
... ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ;
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ **ΤΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΤΗΣ ΦΙΛΤΡΟ!** ΠΟΥ ΤΟ ΒΡΗΚΑΤΕ;
ΠΡΟΤΙΜΩ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΤΕ ΠΡΩ-ΤΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΟΣΒΑΛΝΤ!

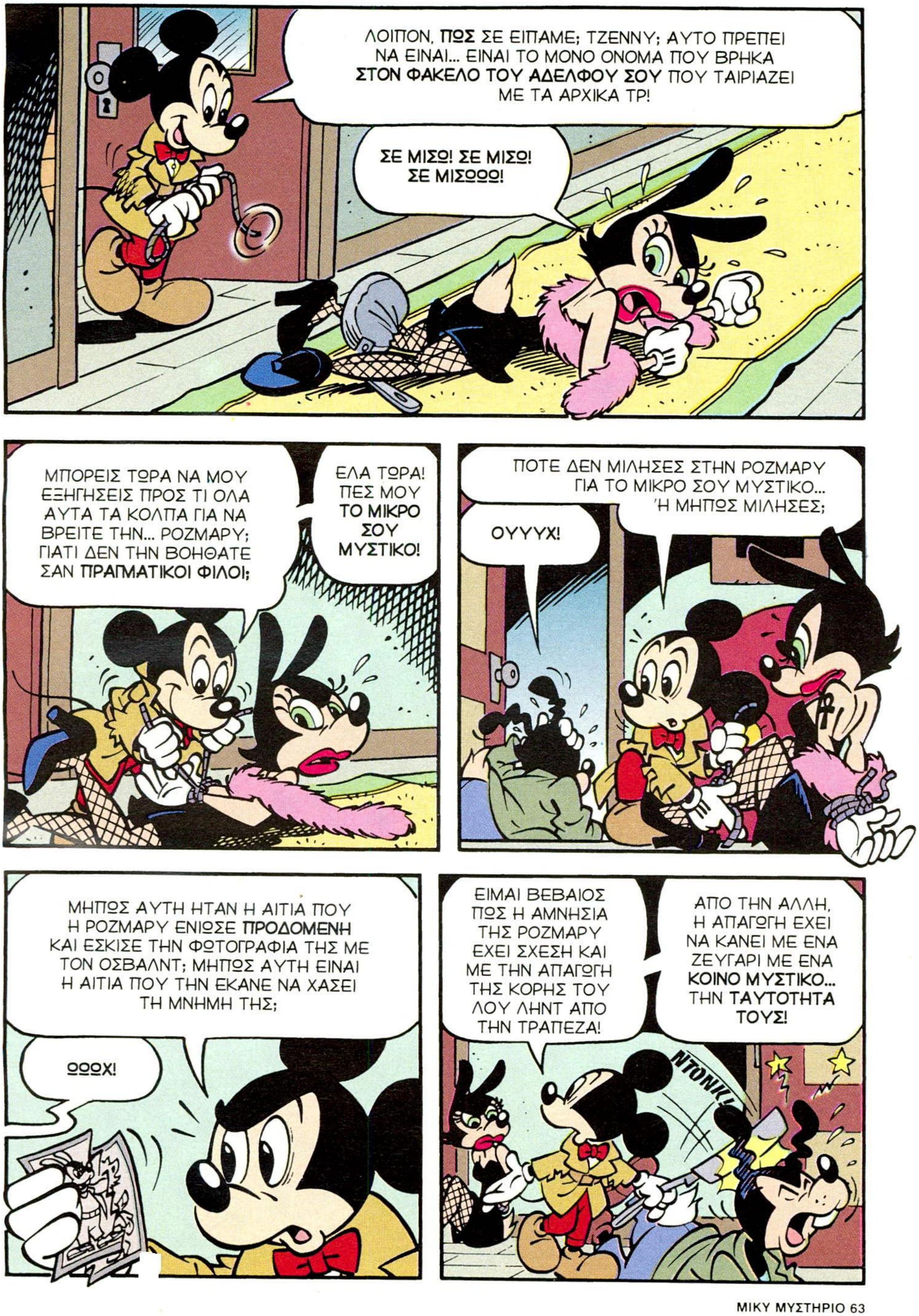

Α, ΝΑΙ! Ο ΟΣΒΑΛΝΤ ΠΕΡΝΟΥΣΕ ΠΑΝΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΤΗΝ ΤΡ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΜΑΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ! ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ, Η ΤΡ ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΠΑΙΡΝΕΙ ΜΑΖΙ ΣΤΙΣ ΒΟΛΤΕΣ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΛ!
Ο ΟΣΒΑΛΝΤ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΕΥΓΕΝΙΚΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΠΛ! ΚΙ ΕΤΣΙ...
"... Ο ΟΣΒΑΛΝΤ ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΕΡΧΕΤΑΙ ΝΑ ΠΑΙΡΝΕΙ ΤΗΝ ΠΛ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΕΛΕΙΠΕ Η ΤΡ! ΤΗΣ ΕΦΕΡΝΕ ΔΩΡΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΡΟΣΦΕΡΕ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ, ΤΗΝ ΦΩΝΑΖΕ ΜΕ ΕΝΑ ΣΩΡΟ ΤΡΥΦΕΡΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΟΠΩΣ..."
22
ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ, ΓΛΥΚΟΥΛΙ ΜΟΥ;
626
... ΚΑΙ ΕΙΧΕ ΠΑΝΤΑ ΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥ ΠΕΡΑΣΜΕΝΟ ΣΤΟΥΣ ΩΜΟΥΣ ΤΗΣ ΟΤΑΝ ΟΔΗΓΟΥΣΕ ΚΑΙ ΕΦΕΥΓΑΝ! ΑΧ, ΤΙ ΓΛΥΚΙΑ ΑΜΑΡΤΙΑ!
ΚΑΙ Η ΤΡ ΤΙ ΕΛΕΓΕ ΓΙ' ΑΥΤΑ;
Α... ΑΥΤΗ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΠΑΡΕΙ ΜΥΡΩΔΙΑ ΤΙΠΟΤΑ! ΑΛΛΩΣΤΕ ΣΕ ΕΜΑΣ ΕΛΕΓΕ ΠΑΝΤΑ ΟΤΙ Ο ΟΣΒΑΛΝΤ ΗΤΑΝ ΑΔΕΛΦΟΣ ΤΗΣ! ΕΓΩ, ΟΜΩΣ, ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΤΟ ΕΧΑΨΑ ΑΥΤΟ!
ΑΔΕΛΦΟΣ ΤΗΣ;!

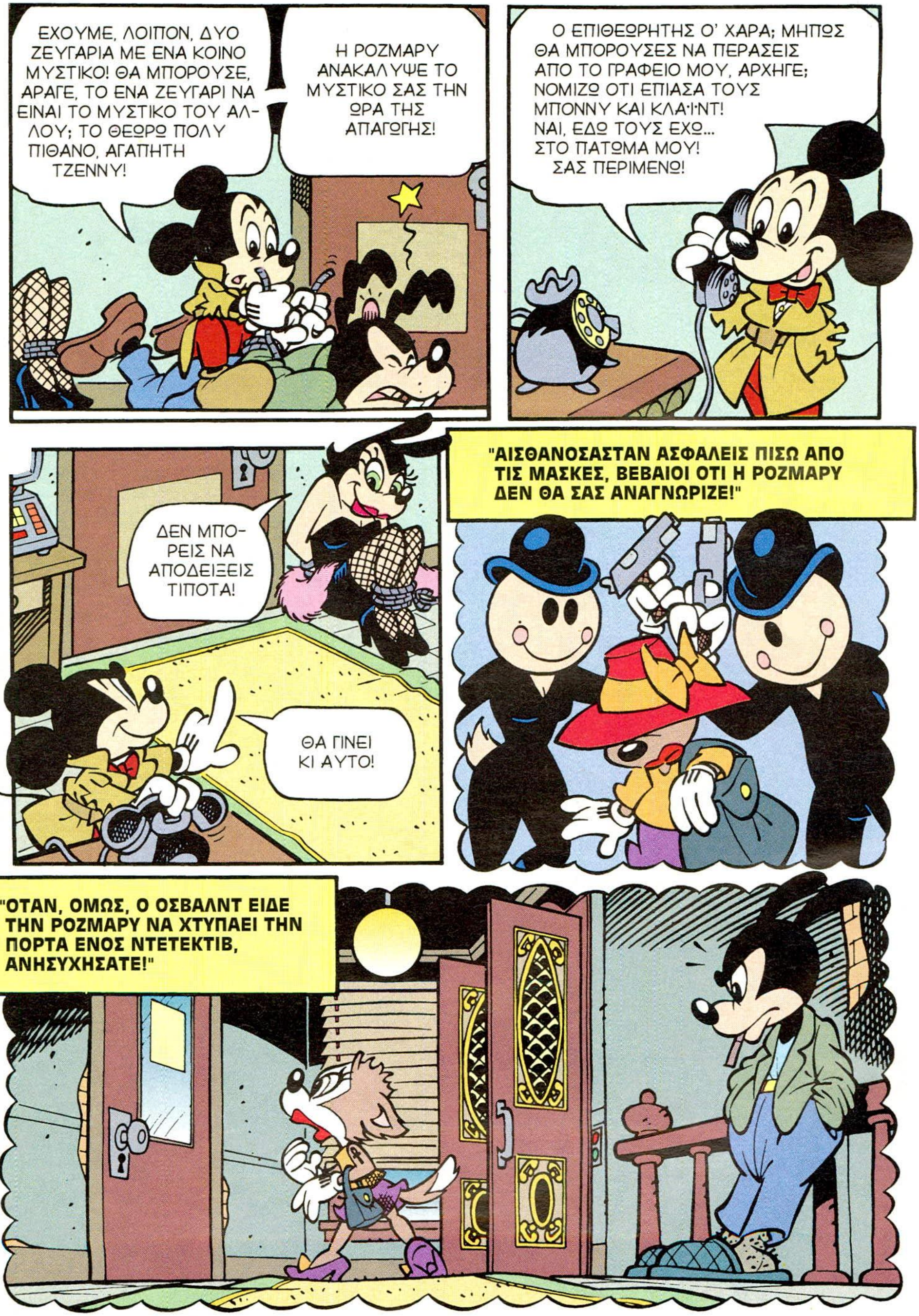

ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ ΕΤΣΙ ΟΠΩΣ ΝΟΜΙΖΟΥΜΕ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ!
ΑΥΤΟ ΞΑΝΑΠΕΙΤΕ ΤΟ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΧΑΓΚΣ! ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ!
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΡΟΖΜΑΡΥ! ΚΙ ΑΝ ΕΧΩ ΔΙΚΙΟ ΚΑΙ ΠΑΙΞΩ ΣΩΣΤΑ ΤΑ ΧΑΡΤΙΑ ΜΟΥ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΛΥΣΩ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΣΕ ΕΝΑ ΒΡΑΔΥ!
ΠΡΩΤΑ ΑΠ' ΟΛΑ, ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΗΣ ΜΙΝΝΙ...
"...ΣΤΟ ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΤΗΣ ΖΥΤ TV!"
ΜΙΚΥ! ΤΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ ΕΚΠΛΗΞΗ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ;!
ΜΙΝΝΙ, ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΟΥ! ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΔΩ ΤΟ ΒΙΝΤΕΟ ΤΩΝ ΧΘΕΣΙΝΟΒΡΑΔΙΝΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ!
ΩΣΤΕ ΠΡΟΤΙΜΑΣ ΝΑ ΜΕ ΒΛΕΠΕΙΣ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ, Ε;!
ΟΧΙ, ΑΛΛΑ... ΞΕΡΕΙΣ ΤΩΡΑ... ΧΕ... ΧΕ!
ΕΕΕ! ΕΣΥΥΥ! ΓΙΑ ΠΟΥ ΤΟ ΕΒΑΛΕΣ; ΜΙΝΝΙ, ΤΡΕΛΑΘΗΚΕΣ;!

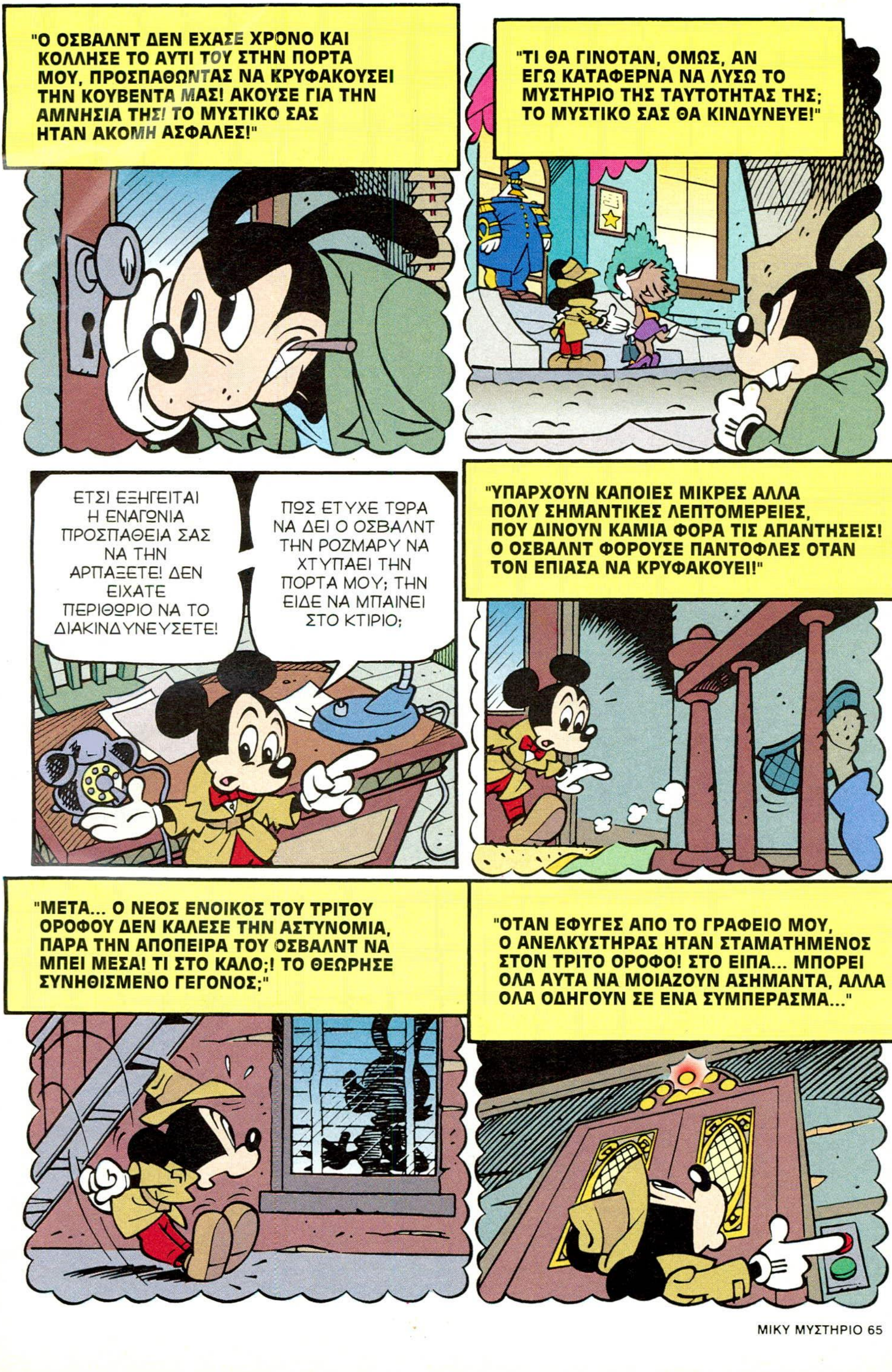

ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΒΙΝΤΕΟΚΑ-ΣΕΤΑ! ΜΠΟ-ΡΕΙΣ ΝΑ ΤΗΝ ΔΕΙΣ ΕΔΩ!
ΕΙΣΑΙ ΘΗΣΑΥ-ΡΟΣ!
ΜΙΝΝΙ!!! ΣΕ 30 ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΒΓΑΙΝΕΙΣ!
ΣΕ 10 ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑΑΑ!
ΣΜΑΤΣ!
ΟΙ ΜΑΣΚΟΦΟΡΟΙ ΑΠΑΓΩΓΕΙΣ ΚΑΤΑΦΕΡΑΝ ΝΑ ΞΕΦΥΓΟΥΝ ΜΕ ΤΟ ΘΥΜΑ ΤΟΥΣ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΔΙΩΞΗ, ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΗΚΕ ΚΑΙ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ, ΠΟΥ ΕΤΥΧΕ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΝΑ ΒΡΕΘΕΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΤΟΥΣ!
ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ Ο ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΤΕΘΗΚΕ ΑΜΕΣΩΣ ΣΕ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟ ΚΑΙ ΕΣΠΕΥΣΕ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΑΠΑΓΩΓΗΣ, ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΜΕΤΑ ΤΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΤΗΣ ΖΥΤ TV!
ΩΣΤΕ ΕΤΣΙ ΕΞΗΓΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΜΕΛΑΝΙΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΣΚΙΣΜΕΝΑ ΡΟΥΧΑ ΤΗΣ ΡΟΖΜΑΡΥ! ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΤΡΑΥΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΘΥΜΗΘΕΙ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΠΑΘΕ ΤΗΝ ΑΜΝΗΣΙΑ ΠΕΡΝΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΓΙΑ ΤΟ ΜΠΑΡ!
ΣΤΙΣ ΥΠΟΛΟΙΠΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΜΑΣ...
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΣΦΑΙΡΑ ΓΙΑ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ! ΕΧΩ ΠΡΟΑΙΣΘΗΜΑ ΟΤΙ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΜΟΥ ΘΑ ΧΤΥΠΗΣΕΙ...
ΠΑΛΙ ΕΣΥΥΥ;!


"...ΠΡΙΝ ΚΑΛΑ ΚΑΛΑ ΠΡΟΛΑΒΩ ΝΑ ΜΠΩ ΜΕΣΑ!"
ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΗΣ!
ΝΤΡΡΙΙΝ!
ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ ΣΑΣ! ΜΑΛΙΣΤΑ... ΒΡΗΚΑ ΤΗΝ ΞΑΔΕΛΦΗ ΣΑΣ! ΤΗΝ ΕΧΩ ΚΛΕΙΔΩΜΕΝΗ ΣΤΗΝ ΤΟΥΑΛΕΤΑ! ΕΝΤΑΞΕΙ... ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΩ!
"ΕΡΧΟΜΑΣΤΕ ΤΩΡΑ ΑΜΕΣΩΣ ΝΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΜΕ!" ...ΑΠ Ο,ΤΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟ **"ΕΡΧΟΜΑΣΤΕ"** ΕΝΝΟΕΙ ΑΥΤΗΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΟΣΒΑΛΝΤ! ΧΜΜ... ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ...
ΕΔΩ... ΕΔΩ! ΒΟΗΘΗΣΤΕ ΜΕ! ΘΑ ΜΕ ΣΚΟΤΩΣΕΙ!
ΜΠΑΜ!
ΜΠΟΥΠ!
ΣΚΡΑΚ!

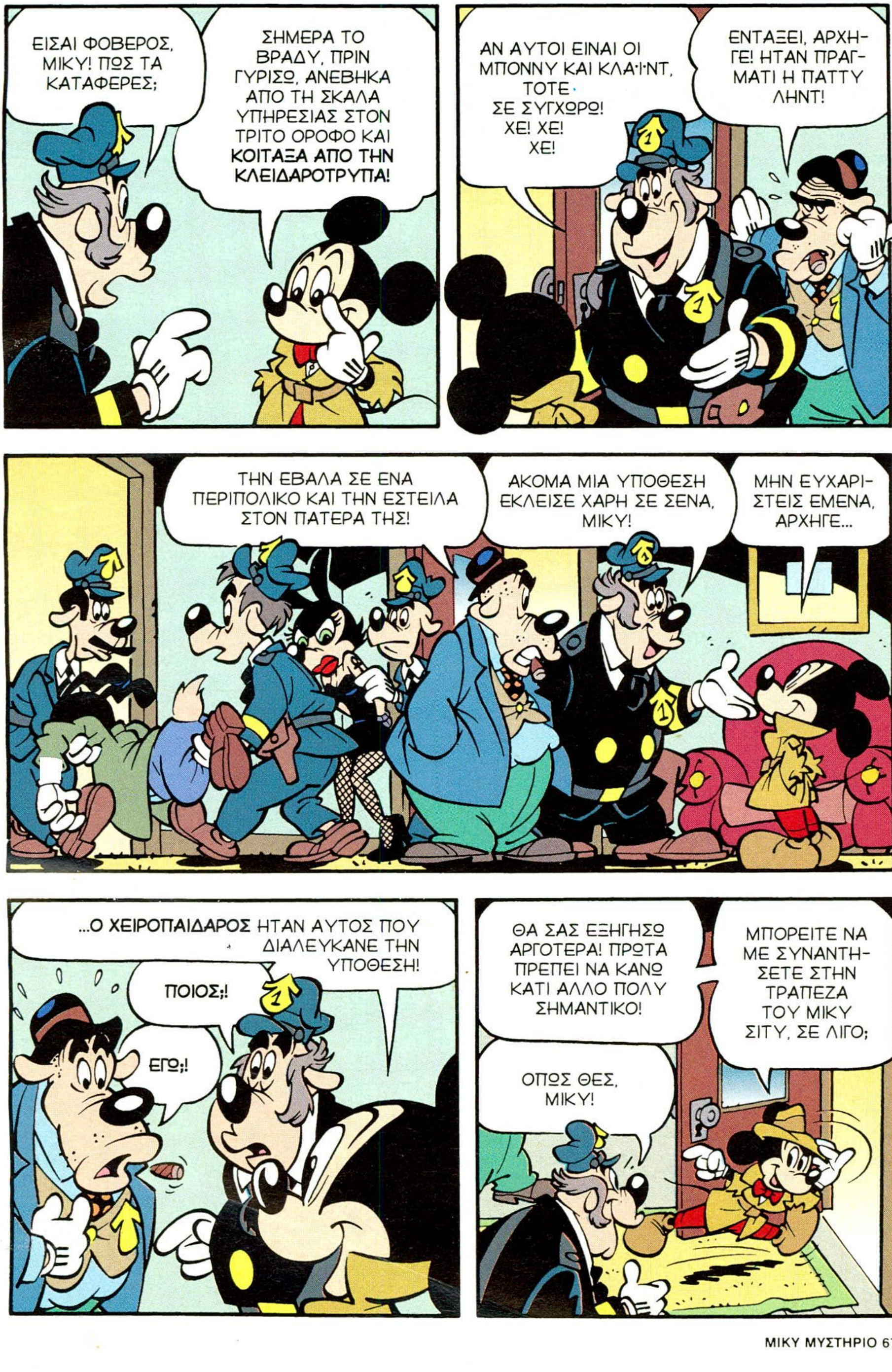

ΤΡΕΞΤΕ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΗΝ ΚΡΑΤΗΣΩ!
ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΣΟΥ ΜΑΓΕΙΡΕΨΑ, ΟΣΒΑΛΝΤ... ΤΗΓΑΝΙΑ ΞΕΓΥΡΙΣΜΕΝΗ!
ΝΤΟΝΚ!
ΠΟΥ ΝΑ ΣΕ ΠΑΡΕΙ...
ΔΕΝ ΦΑΝΤΑ-ΖΟΜΑΙ ΝΑ ΜΗ ΣΟΥ ΑΡΕΣΕΙ Η ΠΑΡΕΑ ΜΟΥ!
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΓΙΝΕΤΑΙ... ΕΧΟΥΜΕ ΠΟΛΛΑ ΝΑ ΠΟΥΜΕ!
ΚΛΑΝΚ!


ΛΟΙΠΟΝ, ΠΩΣ ΣΕ ΕΙΠΑΜΕ; ΤΖΕΝΝΥ; ΑΥΤΟ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ... ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΟΝΟ ΟΝΟΜΑ ΠΟΥ ΒΡΗΚΑ ΣΤΟΝ ΦΑΚΕΛΟ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ ΣΟΥ ΠΟΥ ΤΑΙΡΙΑΖΕΙ ΜΕ ΤΑ ΑΡΧΙΚΑ ΤΡ!
ΣΕ ΜΙΣΩ! ΣΕ ΜΙΣΩ! ΣΕ ΜΙΣΩΩΩ!
ΜΠΟΡΕΙΣ ΤΩΡΑ ΝΑ ΜΟΥ ΕΞΗΓΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΙ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΟΛΠΑ ΓΙΑ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΗΝ... ΡΟΖΜΑΡΥ; ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΤΗΝ ΒΟΗΘΑΤΕ ΣΑΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΙ ΦΙΛΟΙ;
ΕΛΑ ΤΩΡΑ! ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΟΥ ΜΥΣΤΙΚΟ!
ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΜΙΛΗΣΕΣ ΣΤΗΝ ΡΟΖΜΑΡΥ ΓΙΑ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΟΥ ΜΥΣΤΙΚΟ... Ή ΜΗΠΩΣ ΜΙΛΗΣΕΣ;
ΟΥΥΥΧ!
ΜΗΠΩΣ ΑΥΤΗ ΗΤΑΝ Η ΑΙΤΙΑ ΠΟΥ Η ΡΟΖΜΑΡΥ ΕΝΙΩΣΕ ΠΡΟΔΟΜΕΝΗ ΚΑΙ ΕΣΚΙΣΕ ΤΗΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΜΕ ΤΟΝ ΟΣΒΑΛΝΤ; ΜΗΠΩΣ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΑΙΤΙΑ ΠΟΥ ΤΗΝ ΕΚΑΝΕ ΝΑ ΧΑΣΕΙ ΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ;
ΩΩΩΧ!
ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΠΩΣ Η ΑΜΝΗΣΙΑ ΤΗΣ ΡΟΖΜΑΡΥ ΕΧΕΙ ΣΧΕΣΗ ΚΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΚΟΡΗΣ ΤΟΥ ΛΟΥ ΛΗΝΤ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!
ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΛΗ, Η ΑΠΑΓΩΓΗ ΕΧΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΜΕ ΕΝΑ ΖΕΥΓΑΡΙ ΜΕ ΕΝΑ ΚΟΙΝΟ ΜΥΣΤΙΚΟ... ΤΗΝ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥΣ!
ΝΤΟΝΚ!

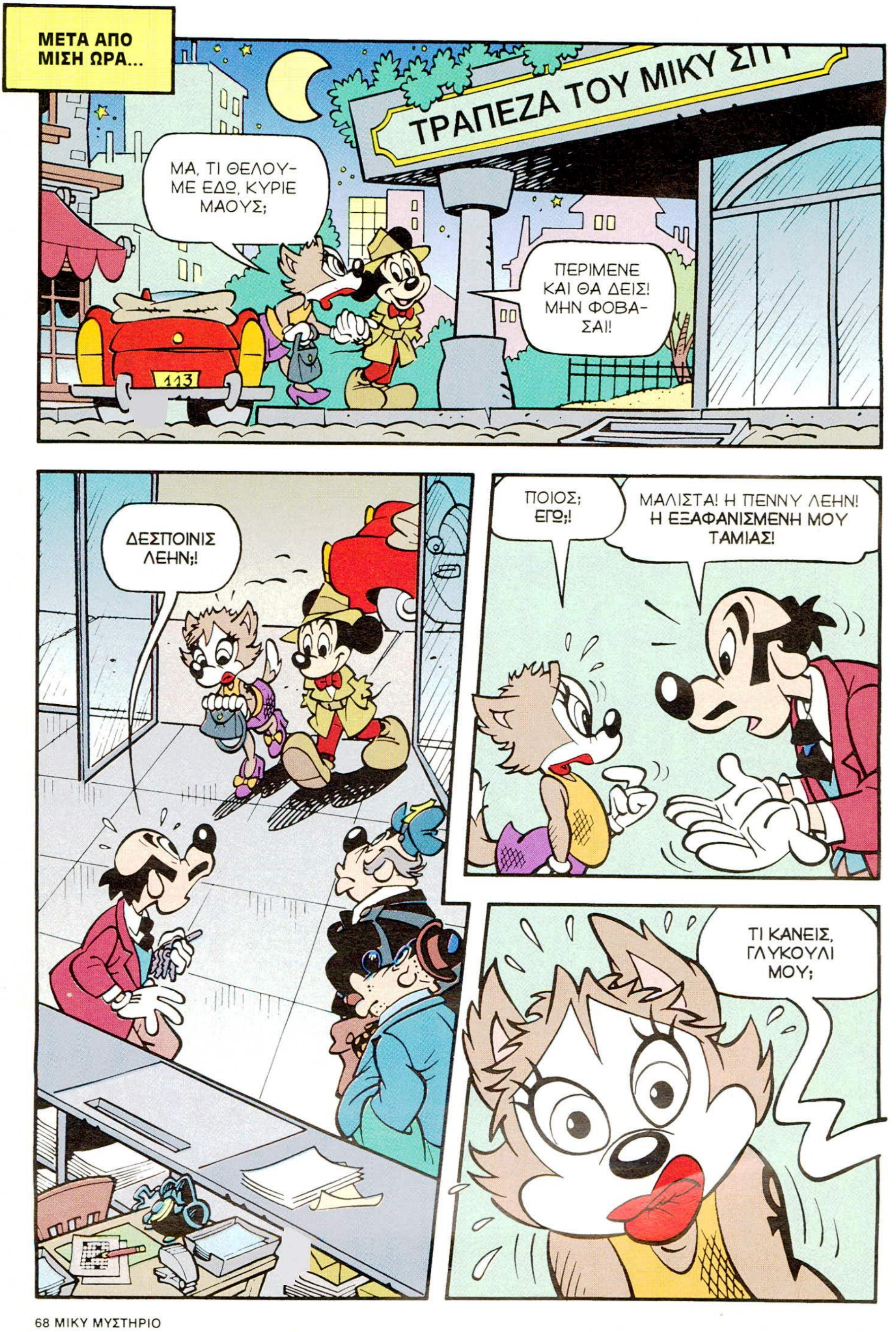

ΕΧΟΥΜΕ, ΛΟΙΠΟΝ, ΔΥΟ ΖΕΥΓΑΡΙΑ ΜΕ ΕΝΑ ΚΟΙΝΟ ΜΥΣΤΙΚΟ! ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ, ΑΡΑΓΕ, ΤΟ ΕΝΑ ΖΕΥΓΑΡΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΟΥ ΑΛ-ΛΟΥ; ΤΟ ΘΕΩΡΩ ΠΟΛΥ ΠΙΘΑΝΟ, ΑΓΑΠΗΤΗ ΤΖΕΝΝΥ!
Η ΡΟΖΜΑΡΥ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΣΑΣ ΤΗΝ ΩΡΑ ΤΗΣ ΑΠΑΓΩΓΗΣ!
Ο ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ Ο' ΧΑΡΑ; ΜΗΠΩΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕΣ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ, ΑΡΧΗΓΕ; ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΕΠΙΑΣΑ ΤΟΥΣ ΜΠΟΝΝΥ ΚΑΙ ΚΛΑ·ΙΝΤ! ΝΑΙ, ΕΔΩ ΤΟΥΣ ΕΧΩ... ΣΤΟ ΠΑΤΩΜΑ ΜΟΥ! ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΩ!
ΔΕΝ ΜΠΟ-ΡΕΙΣ ΝΑ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ!
ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΚΙ ΑΥΤΟ!
"ΑΙΣΘΑΝΟΣΑΣΤΑΝ ΑΣΦΑΛΕΙΣ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΙΣ ΜΑΣΚΕΣ, ΒΕΒΑΙΟΙ ΟΤΙ Η ΡΟΖΜΑΡΥ ΔΕΝ ΘΑ ΣΑΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΕ!"
"ΟΤΑΝ, ΟΜΩΣ, Ο ΟΣΒΑΛΝΤ ΕΙΔΕ ΤΗΝ ΡΟΖΜΑΡΥ ΝΑ ΧΤΥΠΑΕΙ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΕΝΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ, ΑΝΗΣΥΧΗΣΑΤΕ!"

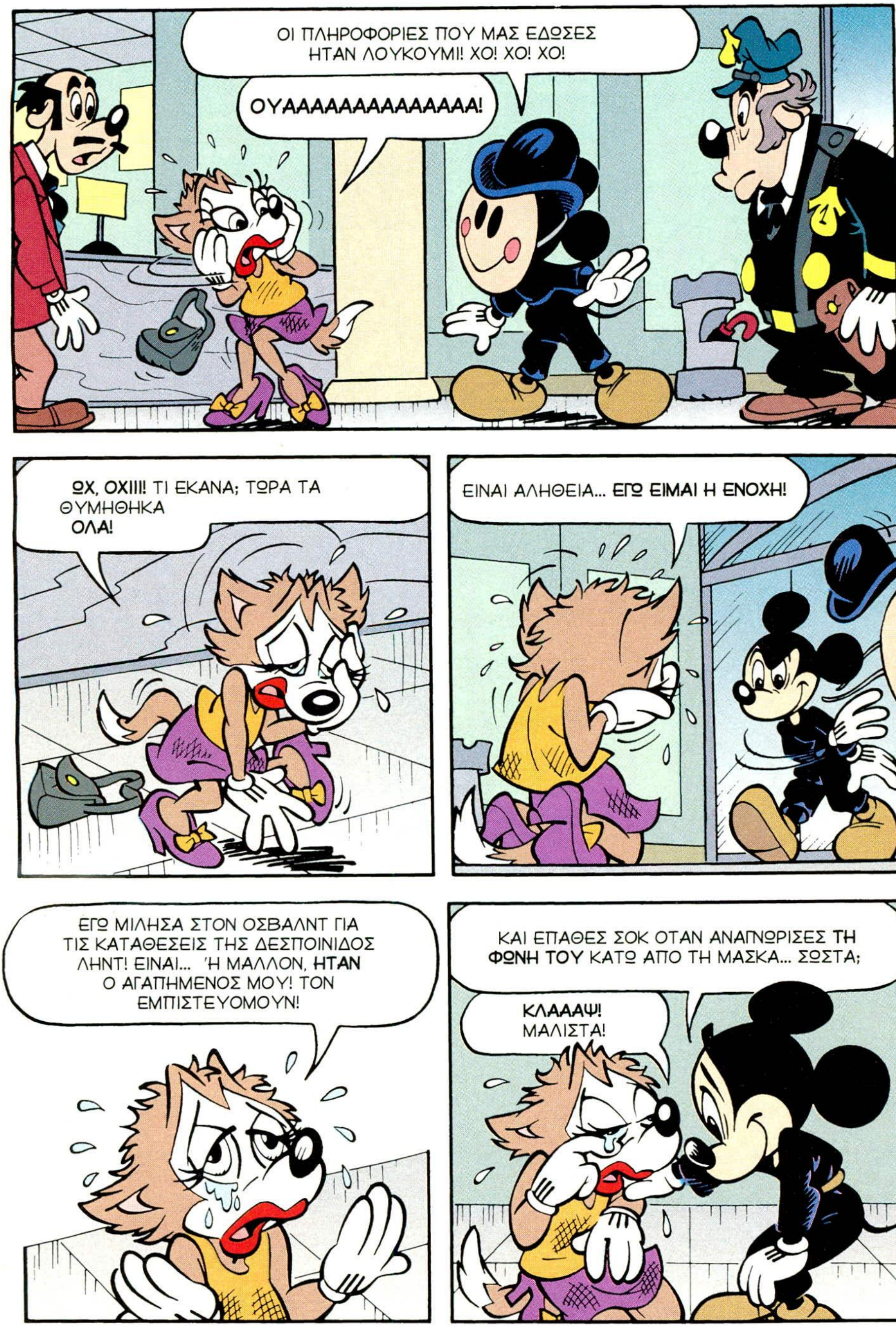

"Ο ΟΣΒΑΛΝΤ ΔΕΝ ΕΧΑΣΕ ΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΚΟΛΛΗΣΕ ΤΟ ΑΥΤΙ ΤΟΥ ΣΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΜΟΥ, ΠΡΟΣΠΑΘΩΝΤΑΣ ΝΑ ΚΡΥΦΑΚΟΥΣΕΙ ΤΗΝ ΚΟΥΒΕΝΤΑ ΜΑΣ! ΑΚΟΥΣΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΜΝΗΣΙΑ ΤΗΣ! ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΣΑΣ ΗΤΑΝ ΑΚΟΜΗ ΑΣΦΑΛΕΣ!"
"ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΟΤΑΝ, ΟΜΩΣ, ΑΝ ΕΓΩ ΚΑΤΑΦΕΡΝΑ ΝΑ ΛΥΣΩ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΤΗΣ; ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΣΑΣ ΘΑ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕ!"
ΕΤΣΙ ΕΞΗΓΕΙΤΑΙ Η ΕΝΑΓΩΝΙΑ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΣΑΣ ΝΑ ΤΗΝ ΑΡΠΑΞΕΤΕ! ΔΕΝ ΕΙΧΑΤΕ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ ΝΑ ΤΟ ΔΙΑΚΙΝΔΥΝΕΥΣΕΤΕ!
ΠΩΣ ΕΤΥΧΕ ΤΩΡΑ ΝΑ ΔΕΙ Ο ΟΣΒΑΛΝΤ ΤΗΝ ΡΟΖΜΑΡΥ ΝΑ ΧΤΥΠΑΕΙ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΜΟΥ; ΤΗΝ ΕΙΔΕ ΝΑ ΜΠΑΙΝΕΙ ΣΤΟ ΚΤΙΡΙΟ;
"ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΠΟΙΕΣ ΜΙΚΡΕΣ ΑΛΛΑ ΠΟΛΥ ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ, ΠΟΥ ΔΙΝΟΥΝ ΚΑΜΙΑ ΦΟΡΑ ΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ! Ο ΟΣΒΑΛΝΤ ΦΟΡΟΥΣΕ ΠΑΝΤΟΦΛΕΣ ΟΤΑΝ ΤΟΝ ΕΠΙΑΣΑ ΝΑ ΚΡΥΦΑΚΟΥΕΙ!"
"ΜΕΤΑ... Ο ΝΕΟΣ ΕΝΟΙΚΟΣ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΟΡΟΦΟΥ ΔΕΝ ΚΑΛΕΣΕ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ, ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΤΟΥ ΟΣΒΑΛΝΤ ΝΑ ΜΠΕΙ ΜΕΣΑ! ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ;! ΤΟ ΘΕΩΡΗΣΕ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΟ ΓΕΓΟΝΟΣ;"
"ΟΤΑΝ ΕΦΥΓΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ, Ο ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΑΣ ΗΤΑΝ ΣΤΑΜΑΤΗΜΕΝΟΣ ΣΤΟΝ ΤΡΙΤΟ ΟΡΟΦΟ! ΣΤΟ ΕΙΠΑ... ΜΠΟΡΕΙ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΝΑ ΜΟΙΑΖΟΥΝ ΑΣΗΜΑΝΤΑ, ΑΛΛΑ ΟΛΑ ΟΔΗΓΟΥΝ ΣΕ ΕΝΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ..."

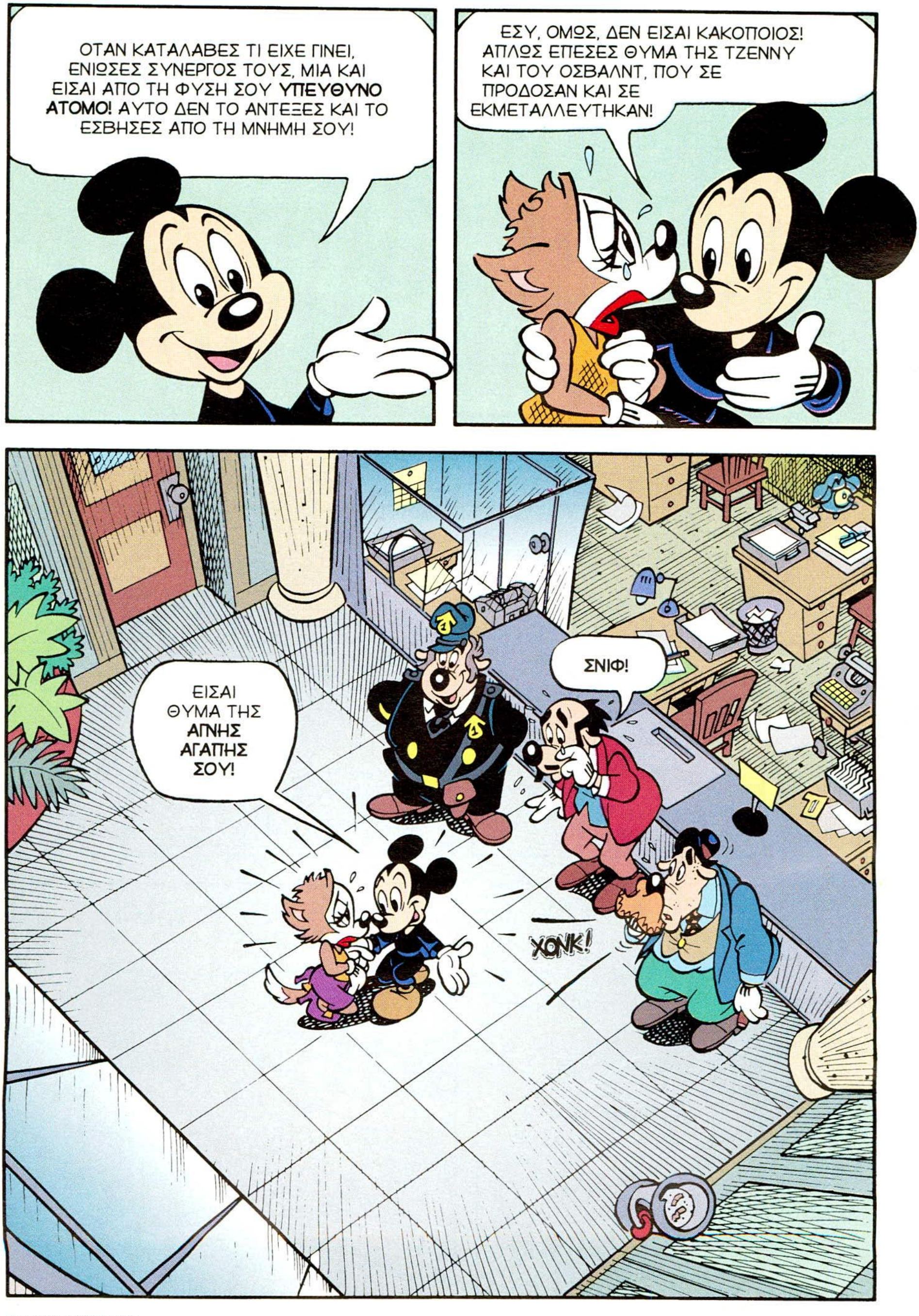

"ΟΠΩΣ ΗΤΑΝ ΦΥΣΙΚΟ, ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΠΑΓΩΓΗ, ΕΙΧΑΤΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΑΣ ΔΕΚΑΤΕΣΣΕΡΑ! ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΛΟΓΙΚΟ, ΛΟΙΠΟΝ, ΝΑ ΕΙΔΑΤΕ ΤΗΝ ΡΟΖΜΑΡΥ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΕΜΠΑΙΝΕ ΣΤΟ ΚΤΙΡΙΟ!"
ΚΟΙΤΑ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ... ΤΙ ΘΕΛΕΙ ΑΥΤΗ ΕΔΩ;
ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΒΕΒΑΙΗ, ΛΟΙΠΟΝ, ΠΩΣ ΜΠΟΡΩ ΝΑ... ΑΧΑ! ΚΑΛΩΣ ΤΟΥΣ!
ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ ΕΧΟΥΝ ΚΛΕΙΔΩ-ΜΕΝΟ ΣΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΟΡΟΦΟΥ ΕΝΑ ΚΟΡΙΤΣΙ! ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΠΑΤΤΥ ΛΗΝΤ!
ΧΕΙΡΟΠΑΙΔΑΡΕ, ΑΝΤΕ ΝΑ ΔΕΙΣ!
ΓΡΟΥΜΦ... ΕΓΙΝΕ, ΑΡΧΗΓΕ!

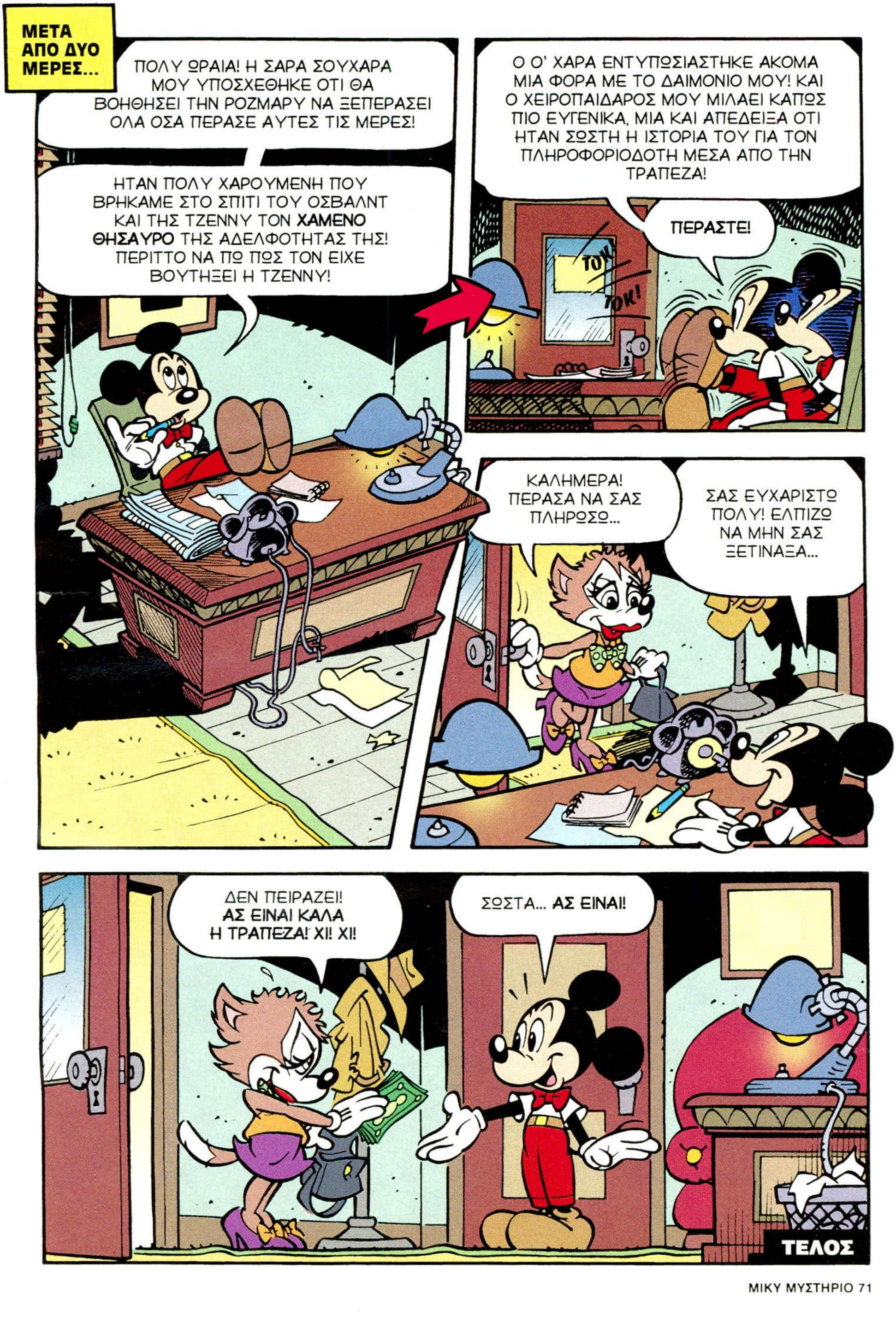


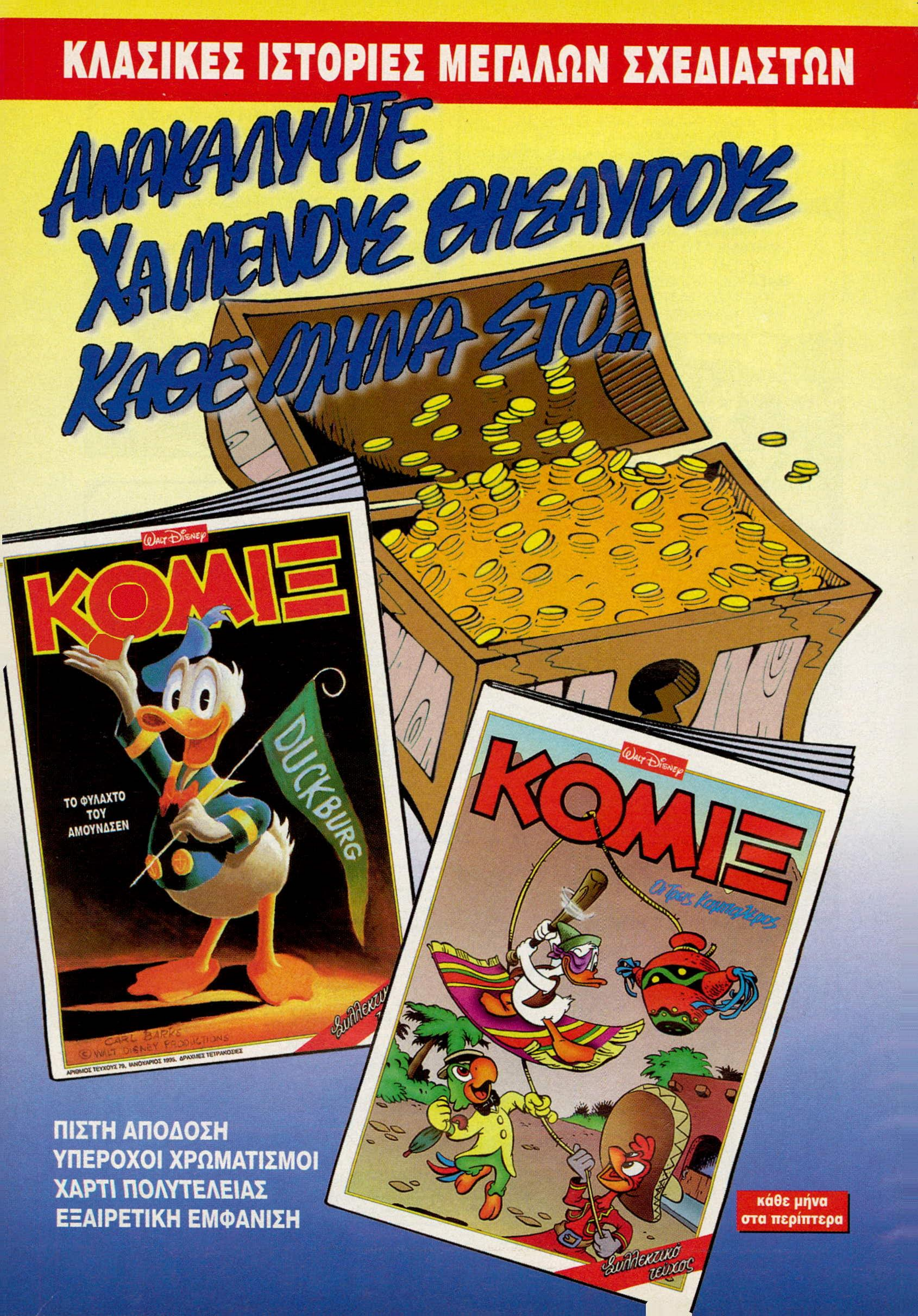
ΕΙΣΑΙ ΦΟΒΕΡΟΣ, ΜΙΚΥ! ΠΩΣ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΣ;
ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΒΡΑΔΥ, ΠΡΙΝ ΓΥΡΙΣΩ, ΑΝΕΒΗΚΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΚΑΛΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΣΤΟΝ ΤΡΙΤΟ ΟΡΟΦΟ ΚΑΙ **ΚΟΙΤΑΞΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΛΕΙΔΑΡΟΤΡΥΠΑ!**
ΑΝ ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΜΠΟΝΝΥ ΚΑΙ ΚΛΑΪΝΤ, ΤΟΤΕ ΣΕ ΣΥΓΧΩΡΩ! ΧΕ! ΧΕ! ΧΕ!
ΕΝΤΑΞΕΙ, ΑΡΧΗΓΕ! ΗΤΑΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙ Η ΠΑΤΤΥ ΛΗΝΤ!
ΤΗΝ ΕΒΑΛΑ ΣΕ ΕΝΑ ΠΕΡΙΠΟΛΙΚΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΣΤΕΙΛΑ ΣΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ ΤΗΣ!
ΑΚΟΜΑ ΜΙΑ ΥΠΟΘΕΣΗ ΕΚΛΕΙΣΕ ΧΑΡΗ ΣΕ ΣΕΝΑ, ΜΙΚΥ!
ΜΗΝ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙΣ ΕΜΕΝΑ, ΑΡΧΗΓΕ...
...**Ο ΧΕΙΡΟΠΑΙΔΑΡΟΣ** ΗΤΑΝ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΔΙΑΛΕΥΚΑΝΕ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ!
ΠΟΙΟΣ;!
ΕΓΩ;!
ΘΑ ΣΑΣ ΕΞΗΓΗΣΩ ΑΡΓΟΤΕΡΑ! ΠΡΩΤΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ ΠΟΛΥ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ!
ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΜΕ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΤΕ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ, ΣΕ ΛΙΓΟ;
ΟΠΩΣ ΘΕΣ, ΜΙΚΥ!


ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΜΙΣΗ ΩΡΑ...
ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΠΥ
ΜΑ, ΤΙ ΘΕΛΟΥ-ΜΕ ΕΔΩ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ;
ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΚΑΙ ΘΑ ΔΕΙΣ! ΜΗΝ ΦΟΒΑ-ΣΑΙ!
113
ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΛΕΗΝ;!
ΠΟΙΟΣ; ΕΓΩ;!
ΜΑΛΙΣΤΑ! Η ΠΕΝΝΥ ΛΕΗΝ! Η ΕΞΑΦΑΝΙΣΜΕΝΗ ΜΟΥ ΤΑΜΙΑΣ!
ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ, ΓΛΥΚΟΥΛΙ ΜΟΥ;


ΟΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΕΔΩΣΕΣ ΗΤΑΝ ΛΟΥΚΟΥΜΙ! ΧΟ! ΧΟ! ΧΟ!
ΟΥΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑ!
ΩΧ, ΟΧΙΙΙ! ΤΙ ΕΚΑΝΑ; ΤΩΡΑ ΤΑ ΘΥΜΗΘΗΚΑ ΟΛΑ!
ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ... ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ Η ΕΝΟΧΗ!
ΕΓΩ ΜΙΛΗΣΑ ΣΤΟΝ ΟΣΒΑΛΝΤ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΤΗΣ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΟΣ ΛΗΝΤ! ΕΙΝΑΙ... Ή ΜΑΛΛΟΝ, ΗΤΑΝ Ο ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΣ ΜΟΥ! ΤΟΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΟΜΟΥΝ!
ΚΑΙ ΕΠΑΘΕΣ ΣΟΚ ΟΤΑΝ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΣ ΤΗ ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΣΚΑ... ΣΩΣΤΑ;
ΚΛΑΑΑΨ! ΜΑΛΙΣΤΑ!

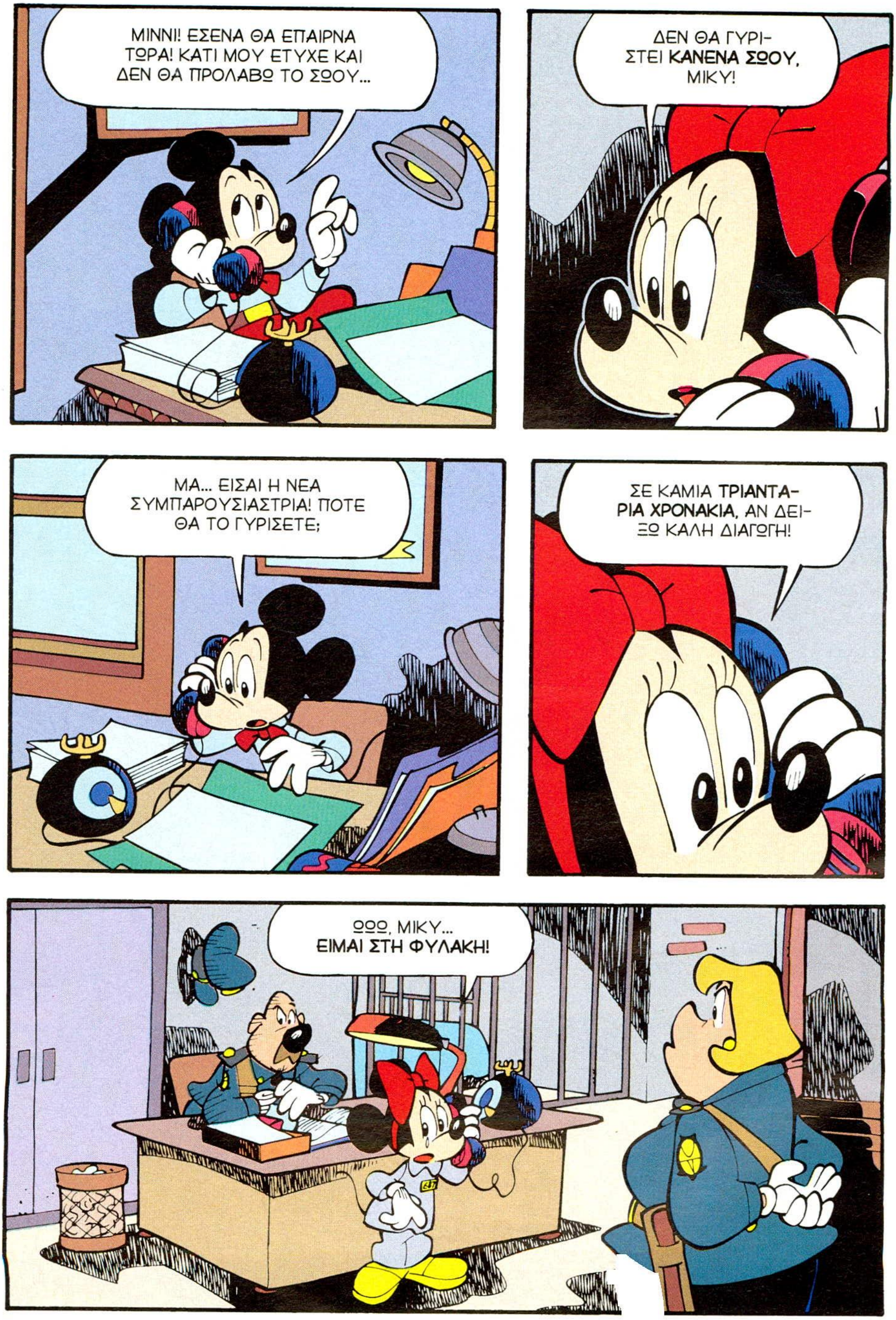

ΟΤΑΝ ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ ΤΙ ΕΙΧΕ ΓΙΝΕΙ, ΕΝΙΩΣΕΣ ΣΥΝΕΡΓΟΣ ΤΟΥΣ, ΜΙΑ ΚΑΙ ΕΙΣΑΙ ΑΠΟ ΤΗ ΦΥΣΗ ΣΟΥ **ΥΠΕΥΘΥΝΟ ΑΤΟΜΟ!** ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΤΟ ΑΝΤΕΞΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΣΒΗΣΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΜΝΗΜΗ ΣΟΥ!
ΕΣΥ, ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΚΑΚΟΠΟΙΟΣ! ΑΠΛΩΣ ΕΠΕΣΕΣ ΘΥΜΑ ΤΗΣ ΤΖΕΝΝΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΟΣΒΑΛΝΤ, ΠΟΥ ΣΕ ΠΡΟΔΟΣΑΝ ΚΑΙ ΣΕ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΤΗΚΑΝ!
ΕΙΣΑΙ ΘΥΜΑ ΤΗΣ **ΑΓΝΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΣΟΥ!**
ΣΝΙΦ!
ΧΟΝΚ!

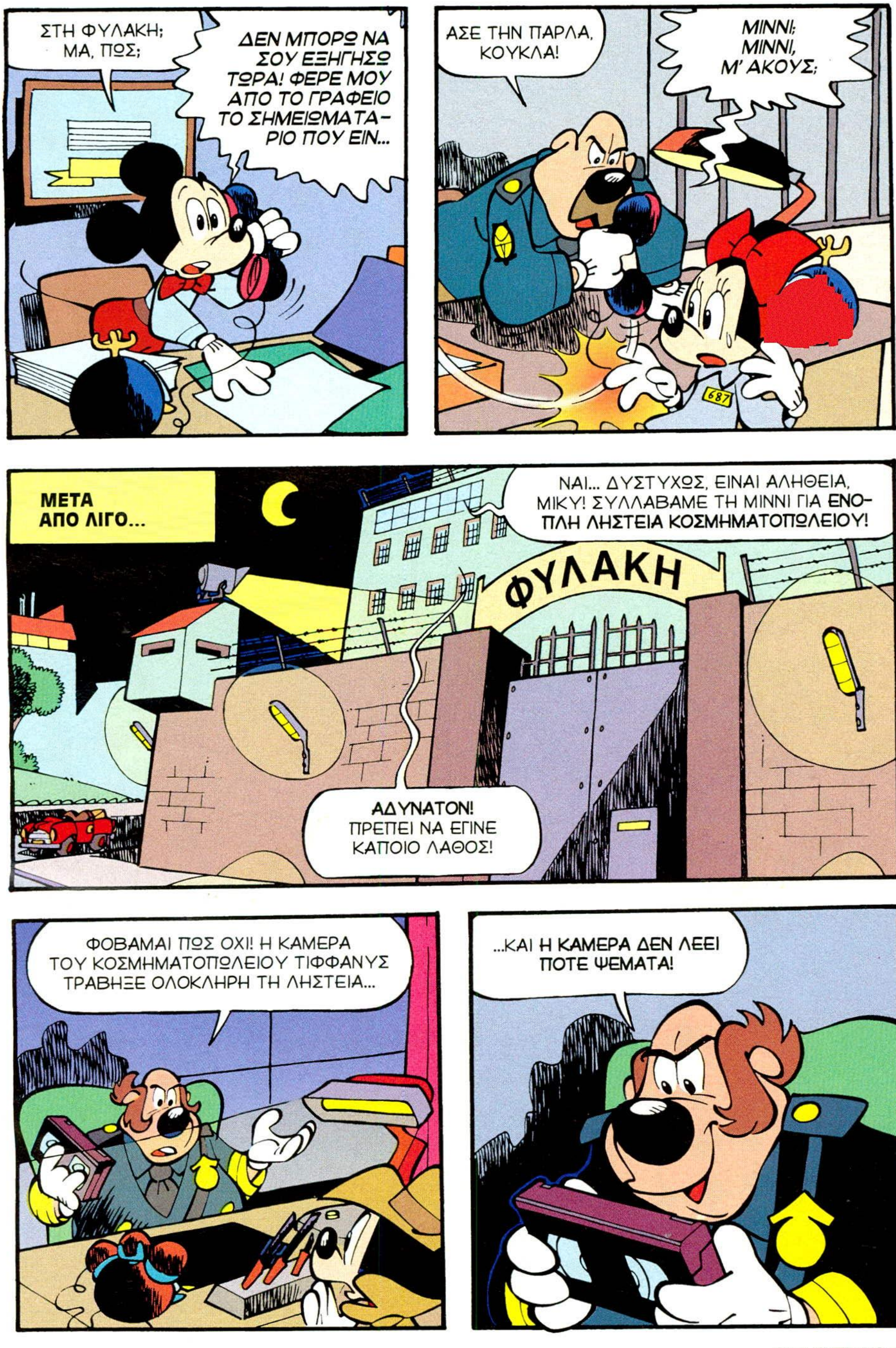

ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΔΥΟ ΜΕΡΕΣ...
ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ! Η ΣΑΡΑ ΣΟΥΧΑΡΑ ΜΟΥ ΥΠΟΣΧΕΘΗΚΕ ΟΤΙ ΘΑ ΒΟΗΘΗΣΕΙ ΤΗΝ ΡΟΖΜΑΡΥ ΝΑ ΞΕΠΕΡΑΣΕΙ ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΕΡΑΣΕ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΜΕΡΕΣ!
ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ ΠΟΥ ΒΡΗΚΑΜΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΟΣΒΑΛΝΤ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΖΕΝΝΥ ΤΟΝ **ΧΑΜΕΝΟ ΘΗΣΑΥΡΟ** ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΤΗΣ! ΠΕΡΙΤΤΟ ΝΑ ΠΩ ΠΩΣ ΤΟΝ ΕΙΧΕ ΒΟΥΤΗΞΕΙ Η ΤΖΕΝΝΥ!
Ο Ο' ΧΑΡΑ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΣΤΗΚΕ ΑΚΟΜΑ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΜΕ ΤΟ ΔΑΙΜΟΝΙΟ ΜΟΥ! ΚΑΙ Ο ΧΕΙΡΟΠΑΙΔΑΡΟΣ ΜΟΥ ΜΙΛΑΕΙ ΚΑΠΩΣ ΠΙΟ ΕΥΓΕΝΙΚΑ, ΜΙΑ ΚΑΙ ΑΠΕΔΕΙΞΑ ΟΤΙ ΗΤΑΝ ΣΩΣΤΗ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΟΔΟΤΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!
ΤΟΚ! ΤΟΚ!
ΠΕΡΑΣΤΕ!
ΚΑΛΗΜΕΡΑ! ΠΕΡΑΣΑ ΝΑ ΣΑΣ ΠΛΗΡΩΣΩ...
ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ! ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΜΗΝ ΣΑΣ ΞΕΤΙΝΑΞΑ...
ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ! **ΑΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΑ Η ΤΡΑΠΕΖΑ!** ΧΙ! ΧΙ!
ΣΩΣΤΑ... **ΑΣ ΕΙΝΑΙ!**
ΤΕΛΟΣ

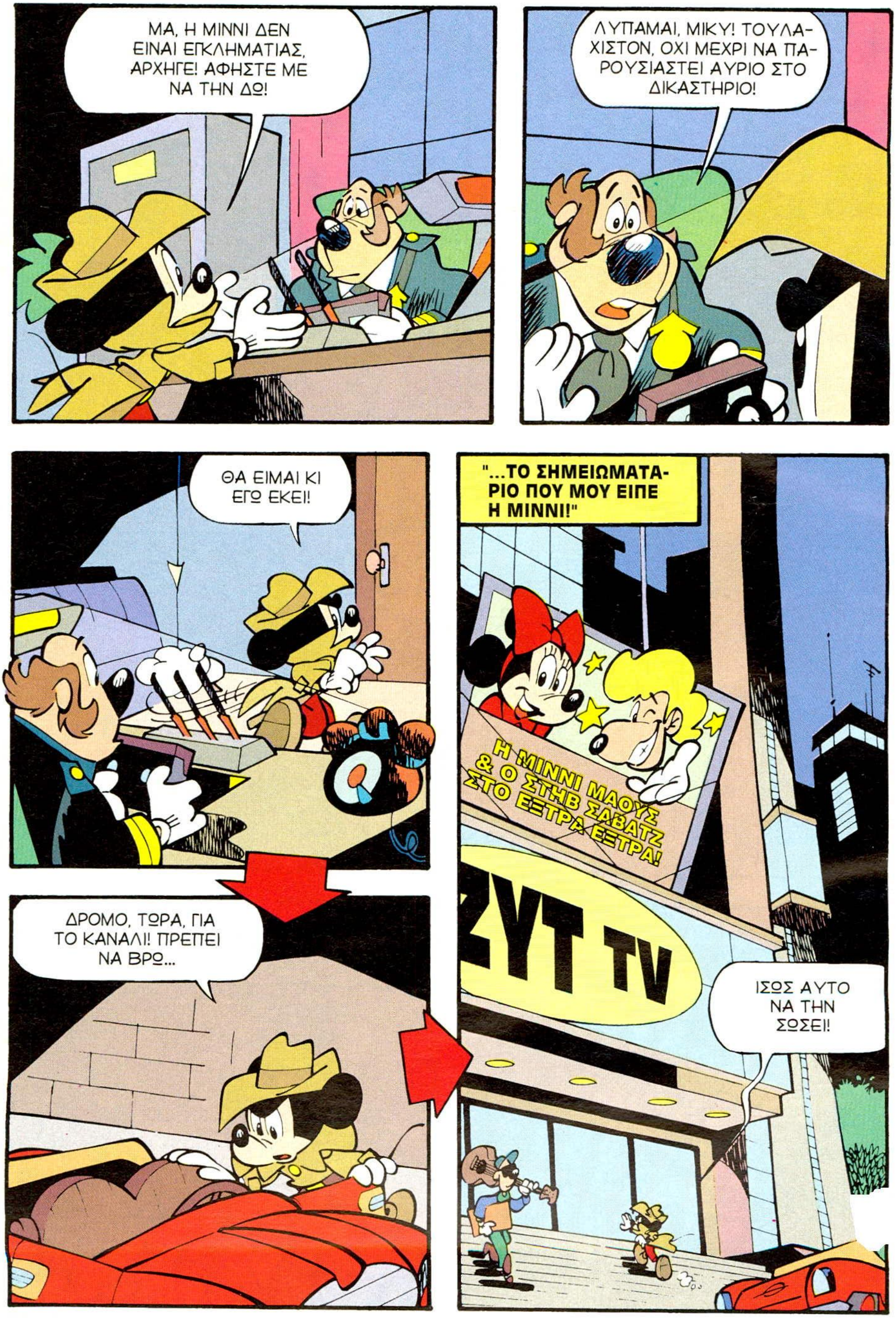


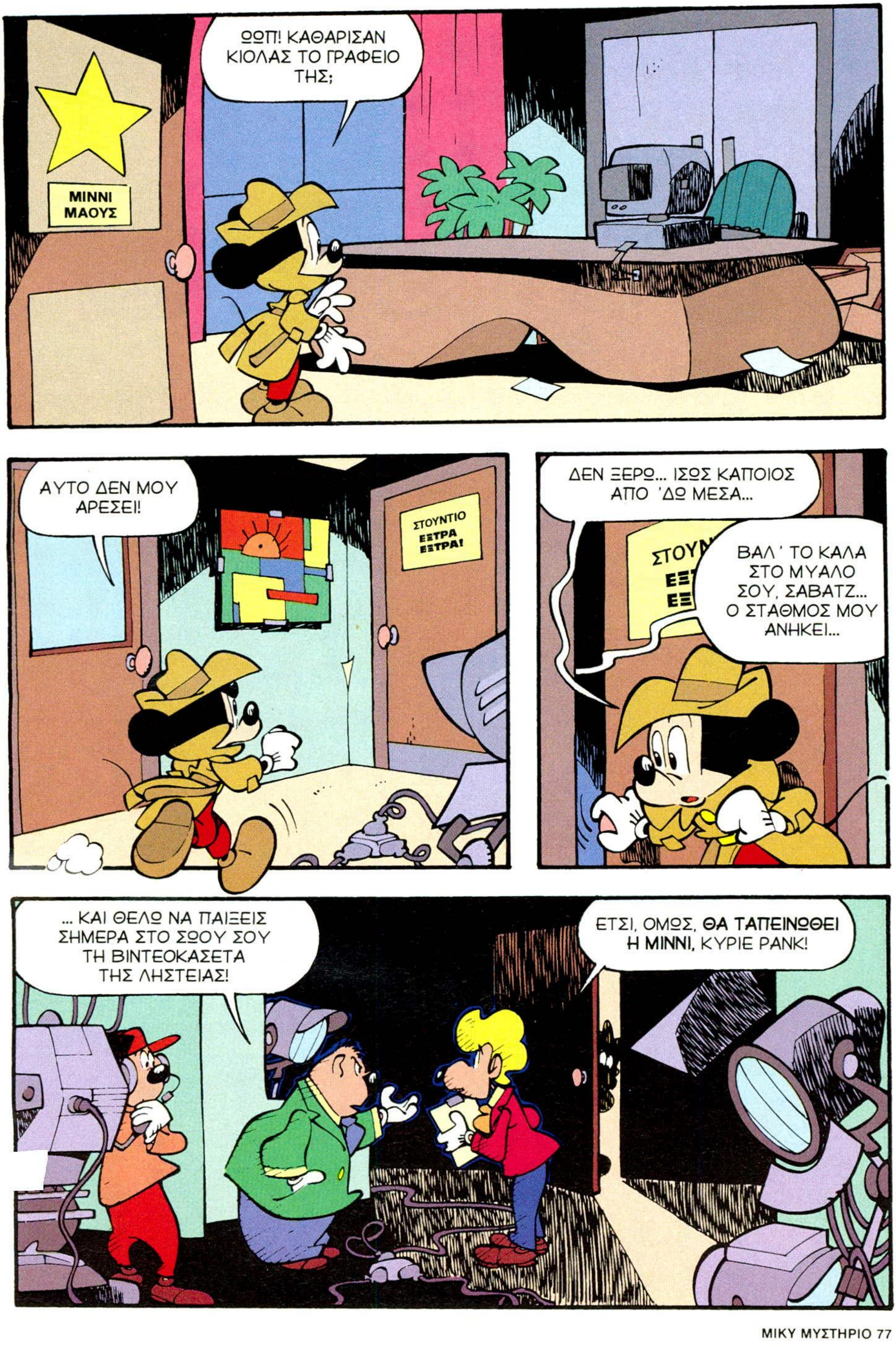
ΚΛΑΣΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕΓΑΛΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ
ΑΝΑΚΑΛΥΨΤΕ ΧΑΜΕΝΟΥΣ ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ ΣΤΟ...
Walt Disney
ΚΟΜΙΞ
DUCKBURG
ΤΟ ΦΥΛΑΧΤΟ ΤΟΥ ΑΜΟΥΝΔΣΕΝ
CARL BARKS © WALT DISNEY PRODUCTIONS
ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΕΥΧΟΥΣ 79, ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 1995, ΔΡΑΧΜΕΣ ΤΕΤΡΑΚΟΣΙΕΣ
Walt Disney
ΚΟΜΙΞ
Συλλεκτικό τεύχος
ΠΙΣΤΗ ΑΠΟΔΟΣΗ
ΥΠΕΡΟΧΟΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ
ΧΑΡΤΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ
κάθε μήνα στα περίπτερα

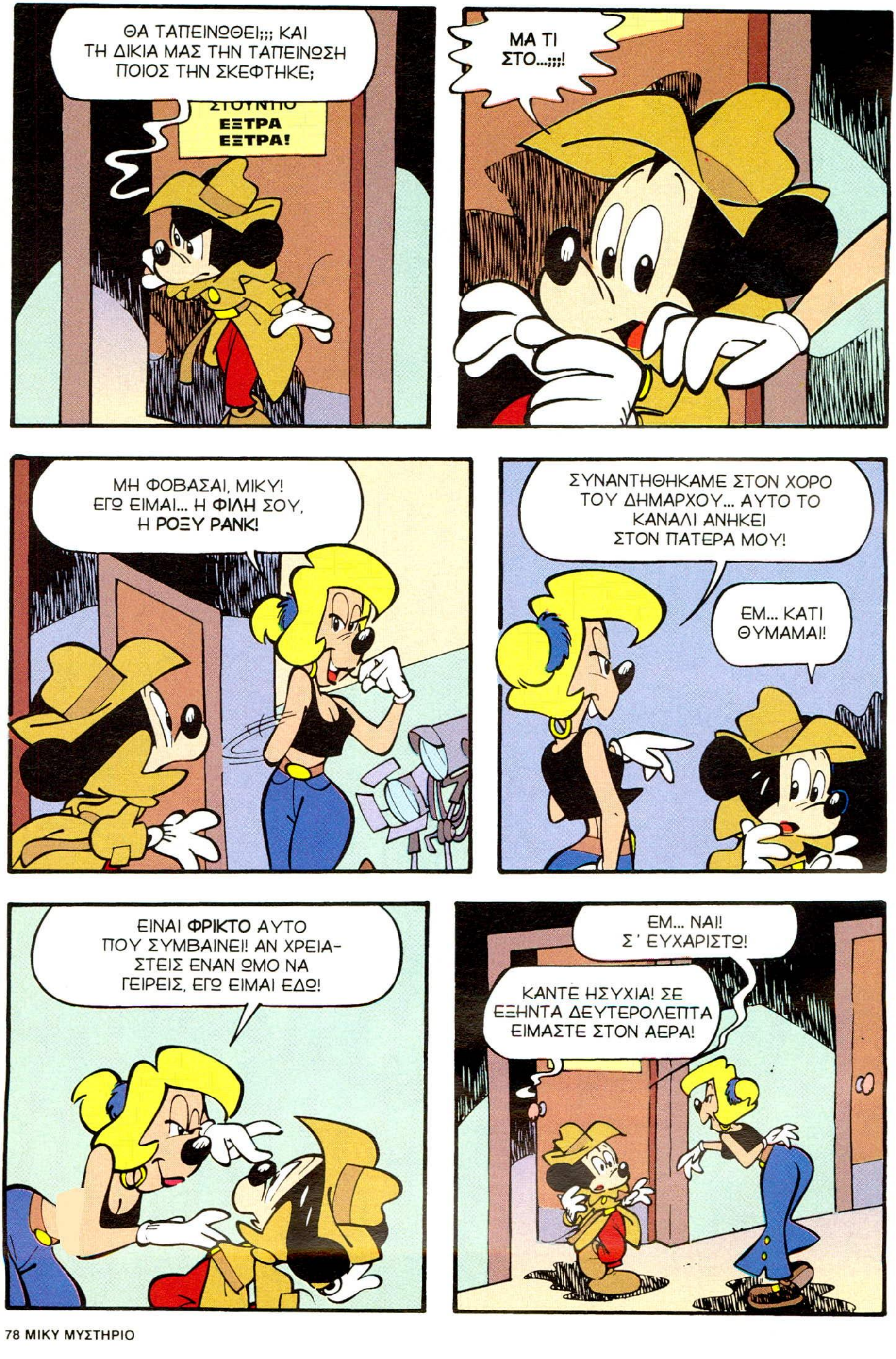

WALT DISNEY
MIKY MAOUΣ
Η ΚΑΜΕΡΑ ΔΕΝ ΛΕΕΙ ΠΟΤΕ ΨΕΜΑΤΑ
ΝΑ ΠΑΡΕΙ... ΠΗΓΕ ΚΙΟΛΑΣ ΕΞΙ! ΔΕΝ ΘΑ ΠΡΟΛΑΒΩ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΜΟΥ ΣΤΟ ΚΑΝΑΛΙ!
D93340
ΜΥΣ. 0020
ΤΗΝ ΕΒΑΨΑ! ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΩ ΤΗ ΜΑΓΝΗ-ΤΟΣΚΟΠΗΣΗ ΤΟΥ ΣΠΕΣΙΑΛ ΣΩΟΥ ΤΗΣ ΜΙΝΝΙ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΣ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΩ ΠΡΙΝ...
ΝΤΡΙΙΙΝ!

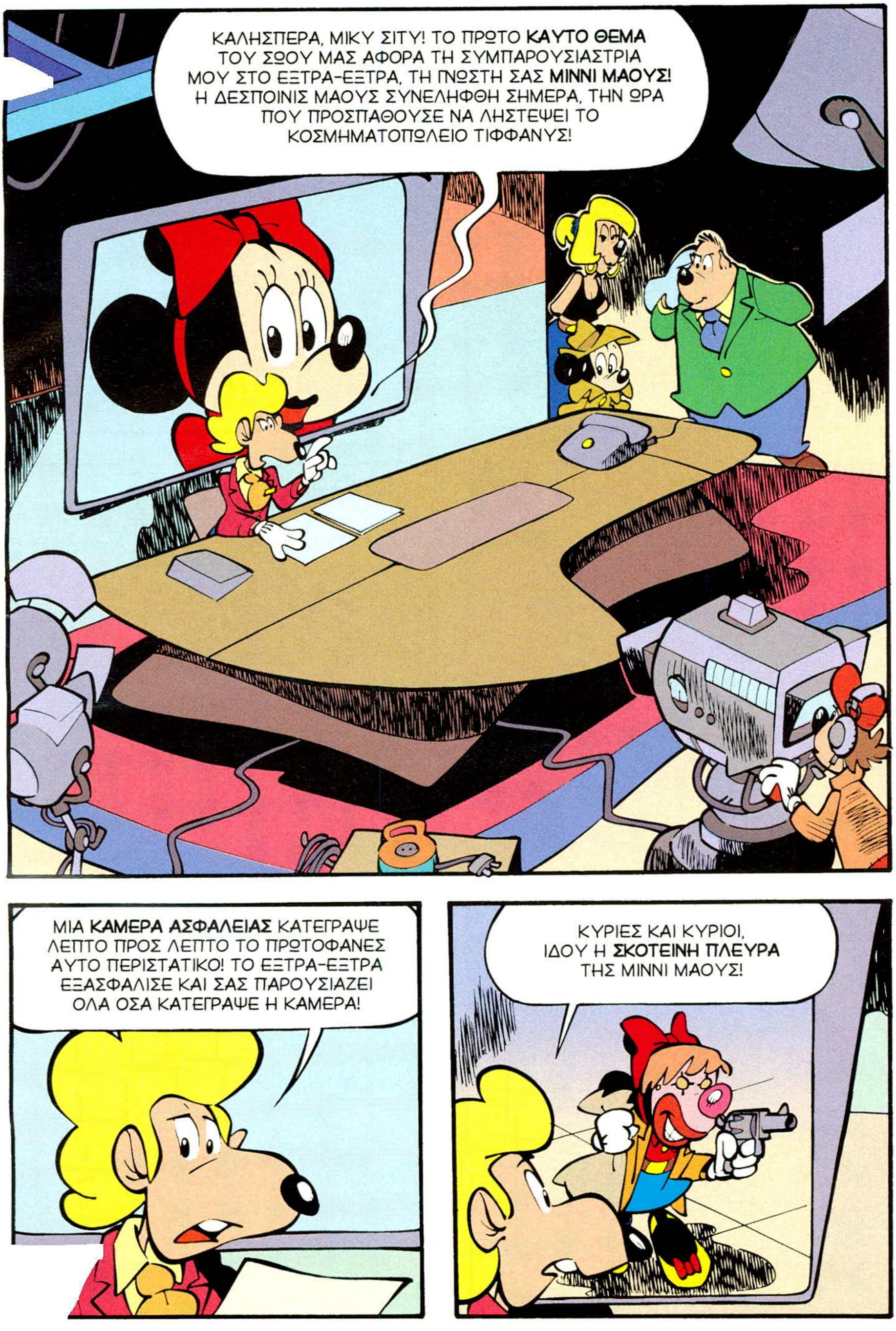

ΜΙΝΝΙ! ΕΣΕΝΑ ΘΑ ΕΠΑΙΡΝΑ ΤΩΡΑ! ΚΑΤΙ ΜΟΥ ΕΤΥΧΕ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΠΡΟΛΑΒΩ ΤΟ ΣΩΟΥ...
ΔΕΝ ΘΑ ΓΥΡΙΣΤΕΙ **ΚΑΝΕΝΑ ΣΩΟΥ**, ΜΙΚΥ!
ΜΑ... ΕΙΣΑΙ Η ΝΕΑ ΣΥΜΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΡΙΑ! ΠΟΤΕ ΘΑ ΤΟ ΓΥΡΙΣΕΤΕ;
ΣΕ ΚΑΜΙΑ **ΤΡΙΑΝΤΑΡΙΑ ΧΡΟΝΑΚΙΑ**, ΑΝ ΔΕΙΞΩ ΚΑΛΗ ΔΙΑΓΩΓΗ!
ΩΩΩ, ΜΙΚΥ... **ΕΙΜΑΙ ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ!**

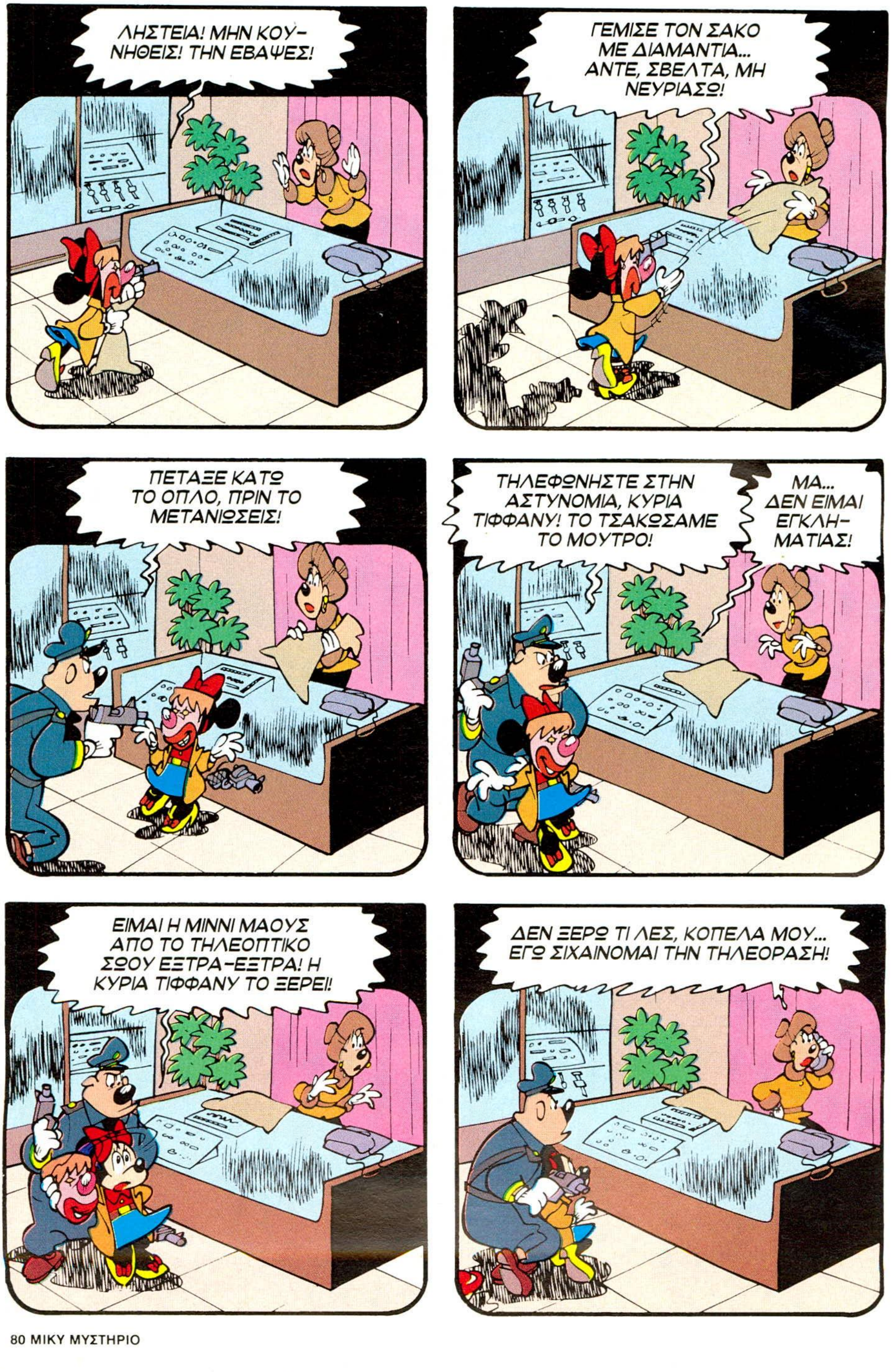

ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ; ΜΑ, ΠΩΣ;
ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΟΥ ΕΞΗΓΗΣΩ ΤΩΡΑ! ΦΕΡΕ ΜΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ-ΡΙΟ ΠΟΥ ΕΙΝ...
ΑΣΕ ΤΗΝ ΠΑΡΛΑ, ΚΟΥΚΛΑ!
ΜΙΝΝΙ; ΜΙΝΝΙ, Μ' ΑΚΟΥΣ;
687
ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΛΙΓΟ...
ΝΑΙ... ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ, ΜΙΚΥ! ΣΥΛΛΑΒΑΜΕ ΤΗ ΜΙΝΝΙ ΓΙΑ ΕΝΟ-ΠΛΗ ΛΗΣΤΕΙΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΥ!
ΦΥΛΑΚΗ
ΑΔΥΝΑΤΟΝ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΓΙΝΕ ΚΑΠΟΙΟ ΛΑΘΟΣ!
ΦΟΒΑΜΑΙ ΠΩΣ ΟΧΙ! Η ΚΑΜΕΡΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΥ ΤΙΦΦΑΝΥΣ ΤΡΑΒΗΞΕ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΤΗ ΛΗΣΤΕΙΑ...
...ΚΑΙ Η ΚΑΜΕΡΑ ΔΕΝ ΛΕΕΙ ΠΟΤΕ ΨΕΜΑΤΑ!

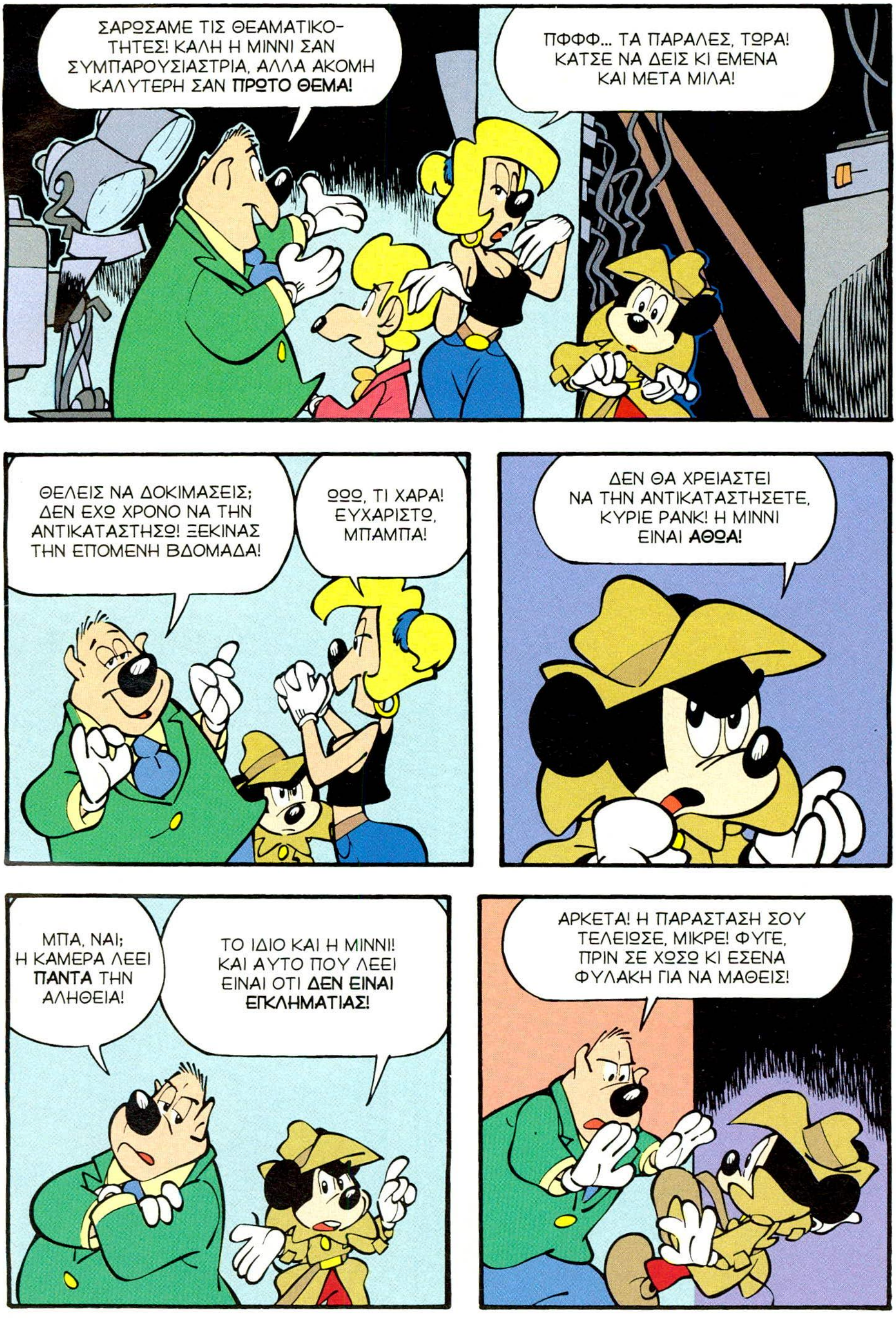

ΜΑ, Η ΜΙΝΝΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΣ, ΑΡΧΗΓΕ! ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ ΝΑ ΤΗΝ ΔΩ!
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΜΙΚΥ! ΤΟΥΛΑ-ΧΙΣΤΟΝ, ΟΧΙ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΠΑ-ΡΟΥΣΙΑΣΤΕΙ ΑΥΡΙΟ ΣΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ!
ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΚΙ ΕΓΩ ΕΚΕΙ!
ΔΡΟΜΟ, ΤΩΡΑ, ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΝΑΛΙ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ...
"...ΤΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ-ΡΙΟ ΠΟΥ ΜΟΥ ΕΙΠΕ Η ΜΙΝΝΙ!"
Η ΜΙΝΝΙ ΜΑΟΥΣ & Ο ΣΤΗΒ ΣΑΒΑΤΖ ΣΤΟ ΕΞΤΡΑ ΕΞΤΡΑ!
ΖΥΤ TV
ΙΣΩΣ ΑΥΤΟ ΝΑ ΤΗΝ ΣΩΣΕΙ!

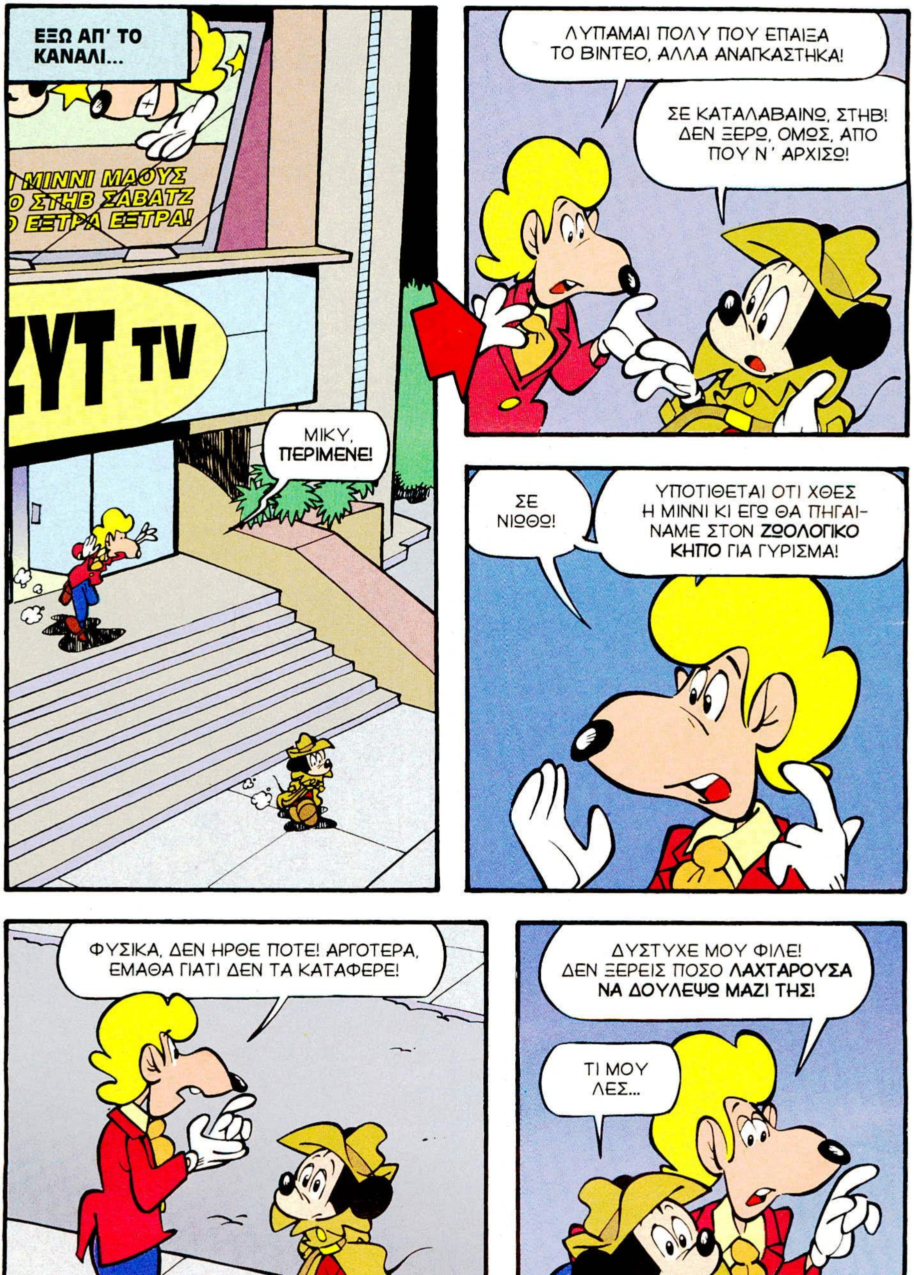

ΩΩΠ! ΚΑΘΑΡΙΣΑΝ ΚΙΟΛΑΣ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΗΣ;
ΜΙΝΝΙ ΜΑΟΥΣ
ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ!
ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΕΞΤΡΑ ΕΞΤΡΑ!
ΔΕΝ ΞΕΡΩ... ΙΣΩΣ ΚΑΠΟΙΟΣ ΑΠΟ 'ΔΩ ΜΕΣΑ...
ΒΑΛ' ΤΟ ΚΑΛΑ ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΣΟΥ, ΣΑΒΑΤΖ... Ο ΣΤΑΘΜΟΣ ΜΟΥ ΑΝΗΚΕΙ...
... ΚΑΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΑΙΞΕΙΣ ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΟ ΣΟΟΥ ΣΟΥ ΤΗ ΒΙΝΤΕΟΚΑΣΕΤΑ ΤΗΣ ΛΗΣΤΕΙΑΣ!
ΕΤΣΙ, ΟΜΩΣ, ΘΑ ΤΑΠΕΙΝΩΘΕΙ Η ΜΙΝΝΙ, ΚΥΡΙΕ ΡΑΝΚ!


ΘΑ ΤΑΠΕΙΝΩΘΕΙ;;; ΚΑΙ ΤΗ ΔΙΚΙΑ ΜΑΣ ΤΗΝ ΤΑΠΕΙΝΩΣΗ ΠΟΙΟΣ ΤΗΝ ΣΚΕΦΤΗΚΕ;
ΕΞΤΡΑ ΕΞΤΡΑ!
ΜΑ ΤΙ ΣΤΟ...;;;!
ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ, ΜΙΚΥ! ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ... Η ΦΙΛΗ ΣΟΥ, Η ΡΟΞΥ ΡΑΝΚ!
ΣΥΝΑΝΤΗΘΗΚΑΜΕ ΣΤΟΝ ΧΟΡΟ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ... ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΝΑΛΙ ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ ΜΟΥ!
ΕΜ... ΚΑΤΙ ΘΥΜΑΜΑΙ!
ΕΙΝΑΙ ΦΡΙΚΤΟ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ! ΑΝ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙΣ ΕΝΑΝ ΩΜΟ ΝΑ ΓΕΙΡΕΙΣ, ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ!
ΕΜ... ΝΑΙ! Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!
ΚΑΝΤΕ ΗΣΥΧΙΑ! ΣΕ ΕΞΗΝΤΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ!

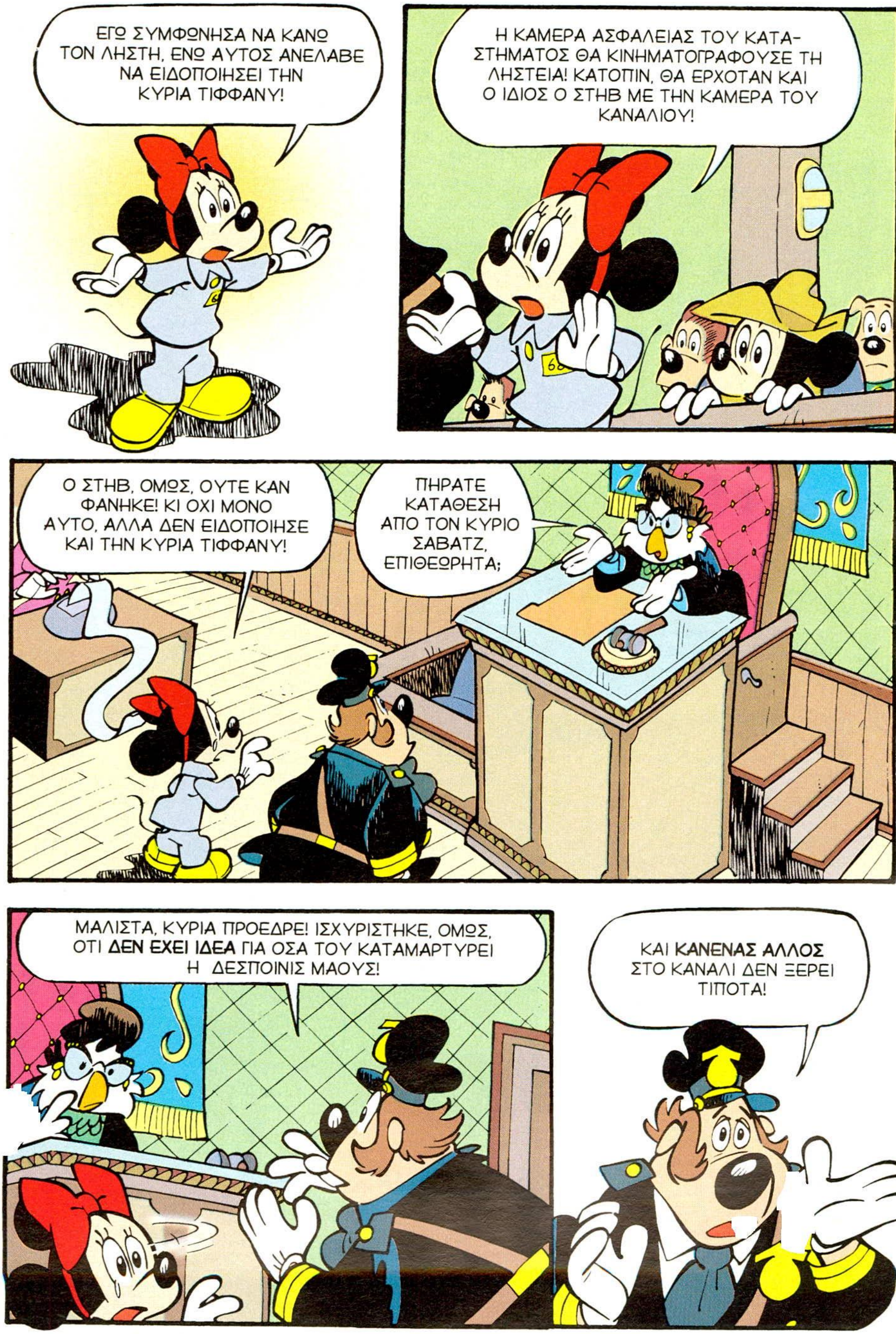

ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ, ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ! ΤΟ ΠΡΩΤΟ **ΚΑΥΤΟ ΘΕΜΑ** ΤΟΥ ΣΩΟΥ ΜΑΣ ΑΦΟΡΑ ΤΗ ΣΥΜΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΡΙΑ ΜΟΥ ΣΤΟ ΕΞΤΡΑ-ΕΞΤΡΑ, ΤΗ ΓΝΩΣΤΗ ΣΑΣ **ΜΙΝΝΙ ΜΑΟΥΣ!** Η ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΜΑΟΥΣ ΣΥΝΕΛΗΦΘΗ ΣΗΜΕΡΑ, ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΣΕ ΝΑ ΛΗΣΤΕΨΕΙ ΤΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟ ΤΙΦΦΑΝΥΣ!
ΜΙΑ **ΚΑΜΕΡΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ** ΚΑΤΕΓΡΑΨΕ ΛΕΠΤΟ ΠΡΟΣ ΛΕΠΤΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΣ ΑΥΤΟ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΟ! ΤΟ ΕΞΤΡΑ-ΕΞΤΡΑ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΕ ΚΑΙ ΣΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΟΛΑ ΟΣΑ ΚΑΤΕΓΡΑΨΕ Η ΚΑΜΕΡΑ!
ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ, ΙΔΟΥ Η **ΣΚΟΤΕΙΝΗ ΠΛΕΥΡΑ** ΤΗΣ ΜΙΝΝΙ ΜΑΟΥΣ!

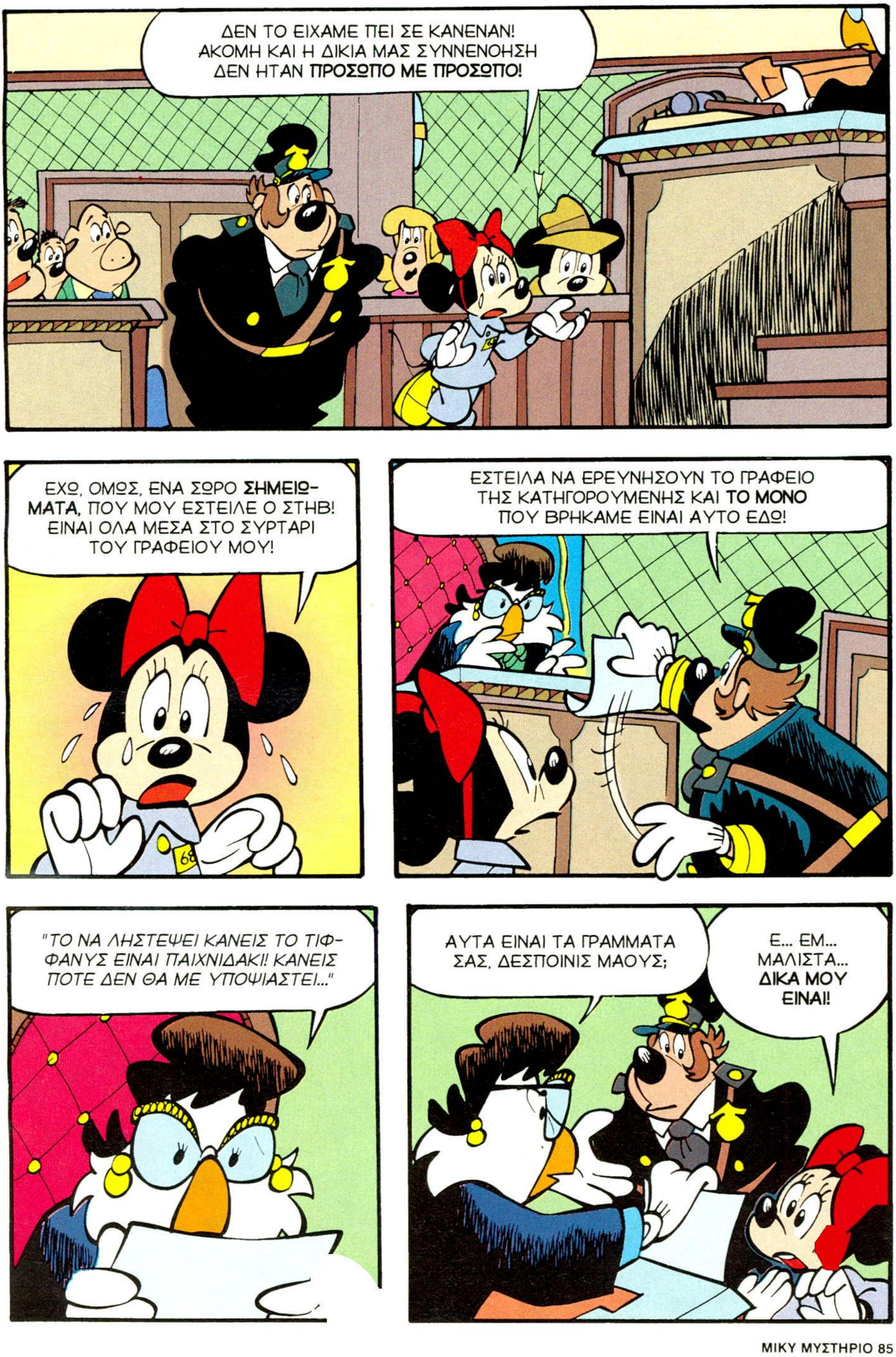

ΛΗΣΤΕΙΑ! ΜΗΝ ΚΟΥ-ΝΗΘΕΙΣ! ΤΗΝ ΕΒΑΨΕΣ!
ΓΕΜΙΣΕ ΤΟΝ ΣΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ... ΑΝΤΕ, ΣΒΕΛΤΑ, ΜΗ ΝΕΥΡΙΑΣΩ!
ΠΕΤΑΞΕ ΚΑΤΩ ΤΟ ΟΠΛΟ, ΠΡΙΝ ΤΟ ΜΕΤΑΝΙΩΣΕΙΣ!
ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ, ΚΥΡΙΑ ΤΙΦΦΑΝΥ! ΤΟ ΤΣΑΚΩΣΑΜΕ ΤΟ ΜΟΥΤΡΟ!
ΜΑ... ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΕΓΚΛΗ-ΜΑΤΙΑΣ!
ΕΙΜΑΙ Η ΜΙΝΝΙ ΜΑΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΣΟΟΥ ΕΞΤΡΑ-ΕΞΤΡΑ! Η ΚΥΡΙΑ ΤΙΦΦΑΝΥ ΤΟ ΞΕΡΕΙ!
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙ ΛΕΣ, ΚΟΠΕΛΑ ΜΟΥ... ΕΓΩ ΣΙΧΑΙΝΟΜΑΙ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ!


ΣΑΡΩΣΑΜΕ ΤΙΣ ΘΕΑΜΑΤΙΚΟ-ΤΗΤΕΣ! ΚΑΛΗ Η ΜΙΝΝΙ ΣΑΝ ΣΥΜΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΡΙΑ, ΑΛΛΑ ΑΚΟΜΗ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΣΑΝ **ΠΡΩΤΟ ΘΕΜΑ!**
ΠΦΦΦ... ΤΑ ΠΑΡΑΛΕΣ, ΤΩΡΑ! ΚΑΤΣΕ ΝΑ ΔΕΙΣ ΚΙ ΕΜΕΝΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΜΙΛΑ!
ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΕΙΣ; ΔΕΝ ΕΧΩ ΧΡΟΝΟ ΝΑ ΤΗΝ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΗΣΩ! ΞΕΚΙΝΑΣ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΒΔΟΜΑΔΑ!
ΩΩΩ, ΤΙ ΧΑΡΑ! ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΜΠΑΜΠΑ!
ΔΕΝ ΘΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΗΣΕΤΕ, ΚΥΡΙΕ ΡΑΝΚ! Η ΜΙΝΝΙ ΕΙΝΑΙ **ΑΘΩΑ!**
ΜΠΑ, ΝΑΙ; Η ΚΑΜΕΡΑ ΛΕΕΙ **ΠΑΝΤΑ** ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ!
ΤΟ ΙΔΙΟ ΚΑΙ Η ΜΙΝΝΙ! ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΛΕΕΙ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ **ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΣ!**
ΑΡΚΕΤΑ! Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΣΟΥ ΤΕΛΕΙΩΣΕ, ΜΙΚΡΕ! ΦΥΓΕ, ΠΡΙΝ ΣΕ ΧΩΣΩ ΚΙ ΕΣΕΝΑ ΦΥΛΑΚΗ ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ!


ΕΞΩ ΑΠ' ΤΟ ΚΑΝΑΛΙ...
ΜΙΝΝΙ ΜΑΟΥΣ
ΣΤΗΒ ΣΑΒΑΤΖ
ΕΞΤΡΑ ΕΞΤΡΑ!
ΜΙΚΥ, ΠΕΡΙΜΕΝΕ!
ΛΥΠΑΜΑΙ ΠΟΛΥ ΠΟΥ ΕΠΑΙΞΑ ΤΟ ΒΙΝΤΕΟ, ΑΛΛΑ ΑΝΑΓΚΑΣΤΗΚΑ!
ΣΕ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ, ΣΤΗΒ! ΔΕΝ ΞΕΡΩ, ΟΜΩΣ, ΑΠΟ ΠΟΥ Ν' ΑΡΧΙΣΩ!
ΣΕ ΝΙΩΘΩ!
ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ ΟΤΙ ΧΘΕΣ Η ΜΙΝΝΙ ΚΙ ΕΓΩ ΘΑ ΠΗΓΑΙ-ΝΑΜΕ ΣΤΟΝ **ΖΩΟΛΟΓΙΚΟ ΚΗΠΟ** ΓΙΑ ΓΥΡΙΣΜΑ!
ΦΥΣΙΚΑ, ΔΕΝ ΗΡΘΕ ΠΟΤΕ! ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΕΜΑΘΑ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕ!
ΔΥΣΤΥΧΕ ΜΟΥ ΦΙΛΕ! ΔΕΝ ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΣΟ **ΛΑΧΤΑΡΟΥΣΑ ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΩ ΜΑΖΙ ΤΗΣ!**
ΤΙ ΜΟΥ ΛΕΣ...


ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΠΡΩΙ, ΣΤΗ ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ...
ΚΑΤΗΓΟΡΕΙΣΤΕ ΓΙΑ ΕΝΟΠΛΗ ΛΗΣΤΕΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΥ ΤΙΦΦΑΝΥΣ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΜΑΟΥΣ! ΤΙ ΕΧΕΤΕ ΝΑ ΔΗΛΩΣΕΤΕ ΓΙΑ Ο,ΤΙ ΣΑΣ ΠΡΟΣΑΠΤΟΥΝ;
ΕΙΜΑΙ ΑΘΩΑ ΠΕΡΑ ΓΙΑ ΠΕΡΑ! ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΑΛΗΘΙΝΗ ΛΗΣΤΕΙΑ!
ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΙΔΕΑ ΤΟΥ ΣΤΗΒ ΣΑΒΑΤΖ ΓΙΑ ΤΟ ΕΞΤΡΑ-ΕΞΤΡΑ!
Ο ΣΤΗΒ ΕΙΧΕ ΣΚΕΦΤΕΙ ΝΑ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣΟΥΜΕ ΜΙΑ ΛΗΣΤΕΙΑ, ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΔΕΙΞΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΝΕΠΑΡΚΕΙΑ ΤΩΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ ΜΕΤΡΩΝ!

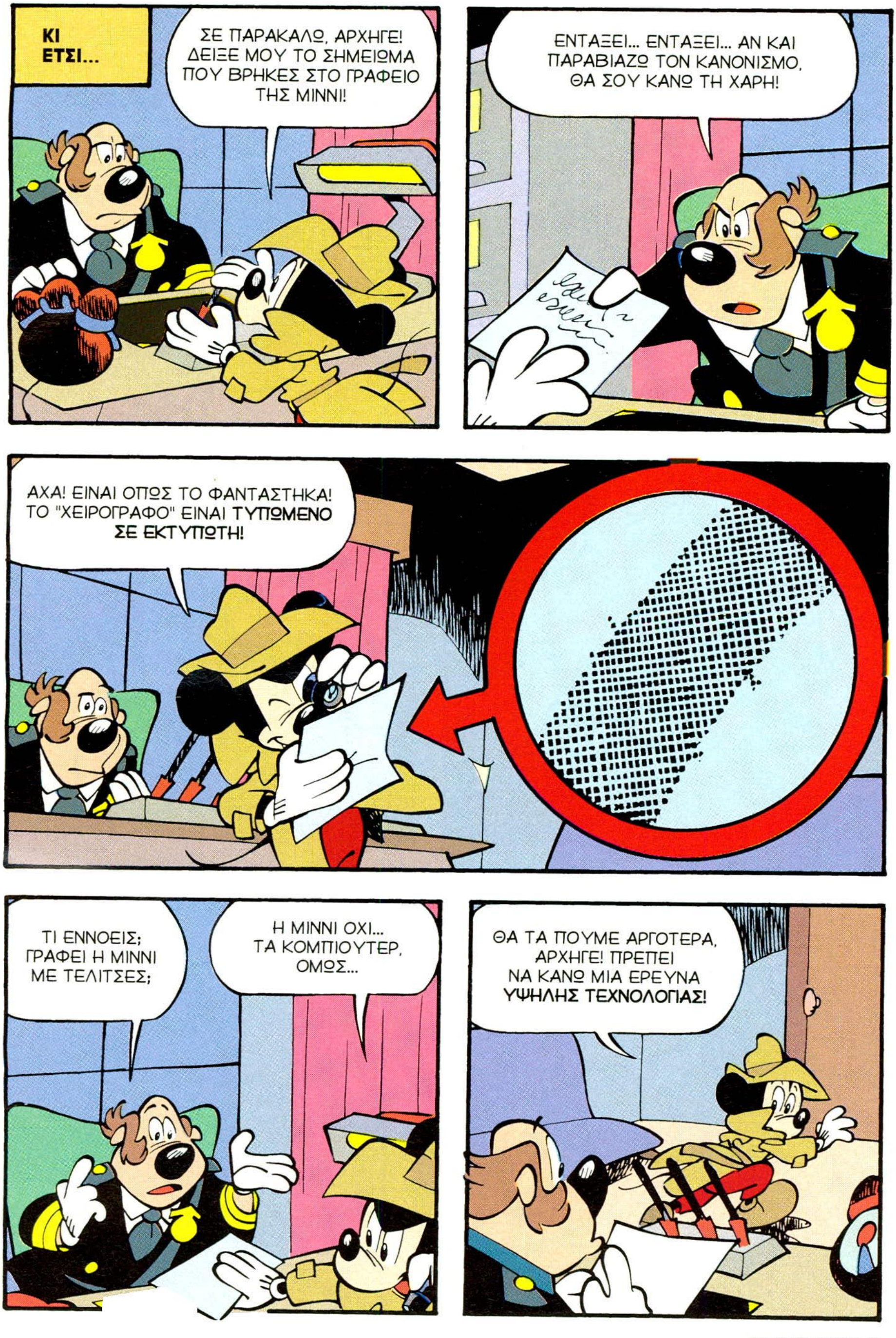

ΕΓΩ ΣΥΜΦΩΝΗΣΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΟΝ ΛΗΣΤΗ, ΕΝΩ ΑΥΤΟΣ ΑΝΕΛΑΒΕ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑ ΤΙΦΦΑΝΥ!
Η ΚΑΜΕΡΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΚΑΤΑ-ΣΤΗΜΑΤΟΣ ΘΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣΕ ΤΗ ΛΗΣΤΕΙΑ! ΚΑΤΟΠΙΝ, ΘΑ ΕΡΧΟΤΑΝ ΚΑΙ Ο ΙΔΙΟΣ Ο ΣΤΗΒ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΜΕΡΑ ΤΟΥ ΚΑΝΑΛΙΟΥ!
Ο ΣΤΗΒ, ΟΜΩΣ, ΟΥΤΕ ΚΑΝ ΦΑΝΗΚΕ! ΚΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ ΑΥΤΟ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑ ΤΙΦΦΑΝΥ!
ΠΗΡΑΤΕ ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΣΑΒΑΤΖ, ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΑ;
ΜΑΛΙΣΤΑ, ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΕΔΡΕ! ΙΣΧΥΡΙΣΤΗΚΕ, ΟΜΩΣ, ΟΤΙ **ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΙΔΕΑ** ΓΙΑ ΟΣΑ ΤΟΥ ΚΑΤΑΜΑΡΤΥΡΕΙ Η ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΜΑΟΥΣ!
ΚΑΙ **ΚΑΝΕΝΑΣ ΑΛΛΟΣ** ΣΤΟ ΚΑΝΑΛΙ ΔΕΝ ΞΕΡΕΙ ΤΙΠΟΤΑ!


ΔΕΝ ΤΟ ΕΙΧΑΜΕ ΠΕΙ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑΝ! ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ Η ΔΙΚΙΑ ΜΑΣ ΣΥΝΝΕΝΟΗΣΗ ΔΕΝ ΗΤΑΝ **ΠΡΟΣΩΠΟ ΜΕ ΠΡΟΣΩΠΟ!**
ΕΧΩ, ΟΜΩΣ, ΕΝΑ ΣΩΡΟ **ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ,** ΠΟΥ ΜΟΥ ΕΣΤΕΙΛΕ Ο ΣΤΗΒ! ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΣΥΡΤΑΡΙ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΜΟΥ!
68
ΕΣΤΕΙΛΑ ΝΑ ΕΡΕΥΝΗΣΟΥΝ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΗΣ ΚΑΙ **ΤΟ ΜΟΝΟ** ΠΟΥ ΒΡΗΚΑΜΕ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΕΔΩ!
"ΤΟ ΝΑ ΛΗΣΤΕΨΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΤΟ ΤΙΦΦΑΝΥΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΙΧΝΙΔΑΚΙ! ΚΑΝΕΙΣ ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΥΠΟΨΙΑΣΤΕΙ..."
ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΑΣ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΜΑΟΥΣ;
Ε... ΕΜ... ΜΑΛΙΣΤΑ... **ΔΙΚΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ!**

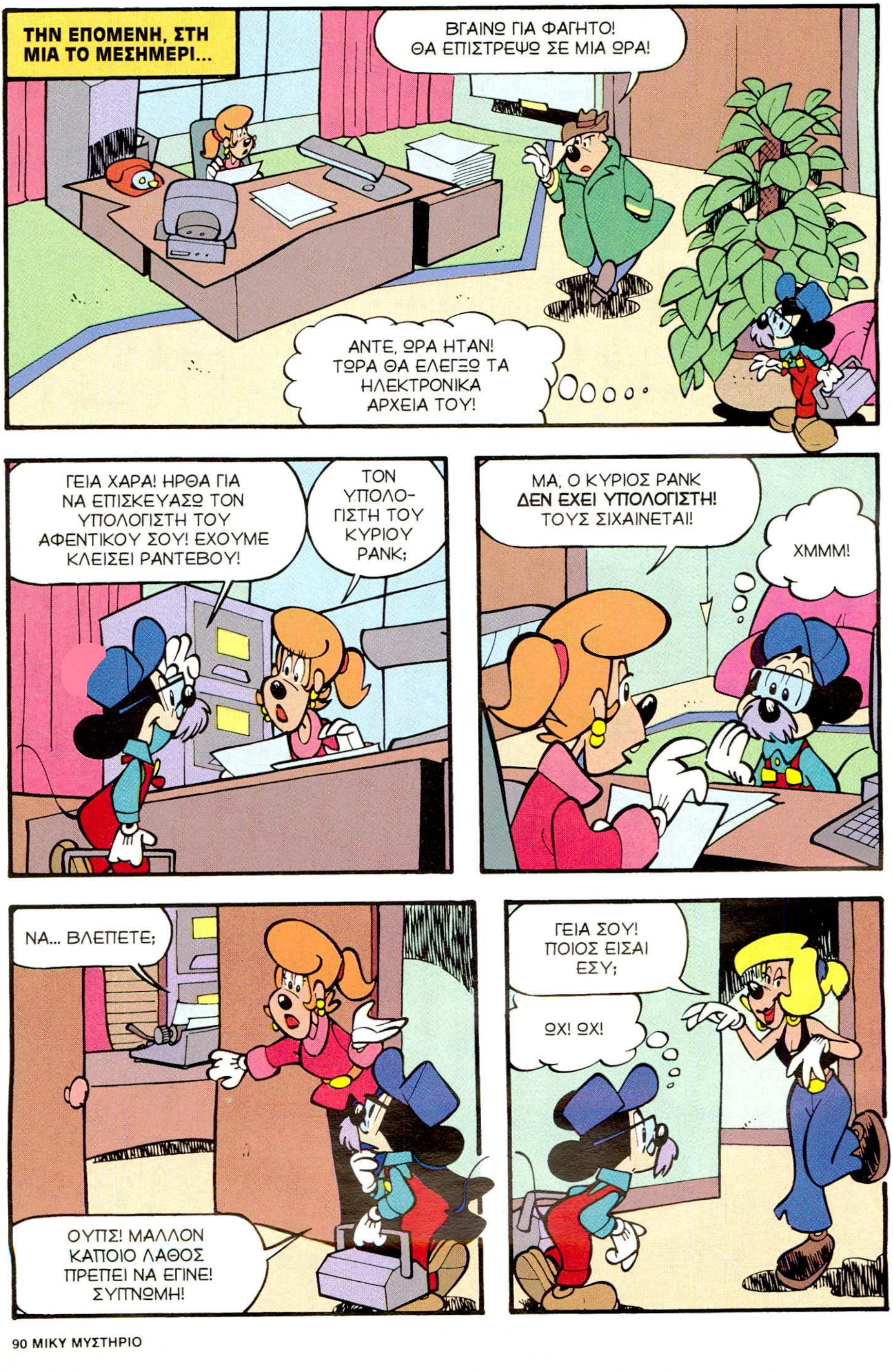

ΣΑΣ ΟΡΚΙΖΟΜΑΙ, ΟΜΩΣ, **ΔΕΝ ΤΟ ΕΓΡΑΨΑ ΕΓΩ!**
ΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ ΘΑ ΕΚΔΩΣΕΙ ΤΗΝ ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ! Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΛΗΞΑΣΑ!
ΜΠΟΝΚ!
ΜΙΚΥ! **ΕΙΜΑΙ ΑΘΩΑ!**
ΤΟ ΞΕΡΩ, ΜΙΝΝΙ!
"ΚΑΙ ΘΑ ΤΟ ΑΠΟΔΕΙΞΩ!"
ΩΩ, ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΣΕ ΒΛΕΠΩ, ΜΙΚΥ! ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ Η Μ...
ΣΤΗΒ ΣΑΒΑΤΖ
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ **ΤΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ,** ΣΤΗΒ;


ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ; ΠΟΙΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ;
ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΕΣΤΕΙΛΕΣ ΣΤΗΝ ΜΙΝΝΙ, ΓΙΑ ΝΑ ΣΥΝΕΝΝΟΗΘΕΙΤΕ ΓΙΑ ΤΗ ΣΤΗΜΕΝΗ ΛΗΣΤΕΙΑ!
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙΠΟΤΑ ΓΙΑ ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΜΙΚΥ! ΤΟ ΚΑΤΕ-ΘΕΣΑ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΑΝΑΚΡΙΤΗ ΧΘΕΣ!
ΚΑΙ ΑΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ, ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΟΤΙ **ΔΕΝ ΤΑ ΕΓΡΑΨΑ ΕΓΩ!**
ΑΝ ΔΕΝ ΤΑ ΕΓΡΑΨΕΣ ΕΣΥ, ΤΟΤΕ, **ΠΟΙΟΣ** ΤΑ ΕΓΡΑΨΕ;
ΡΟΞΥ, ΚΟΥΚΛΑ ΜΟΥ... ΕΛΑ ΝΑ ΡΙΞΕΙΣ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΙΣ ΧΘΕΣΙΝΕΣ ΘΕΑΜΑΤΙΚΟ-ΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΕΞΤΡΑ-ΕΞΤΡΑ!

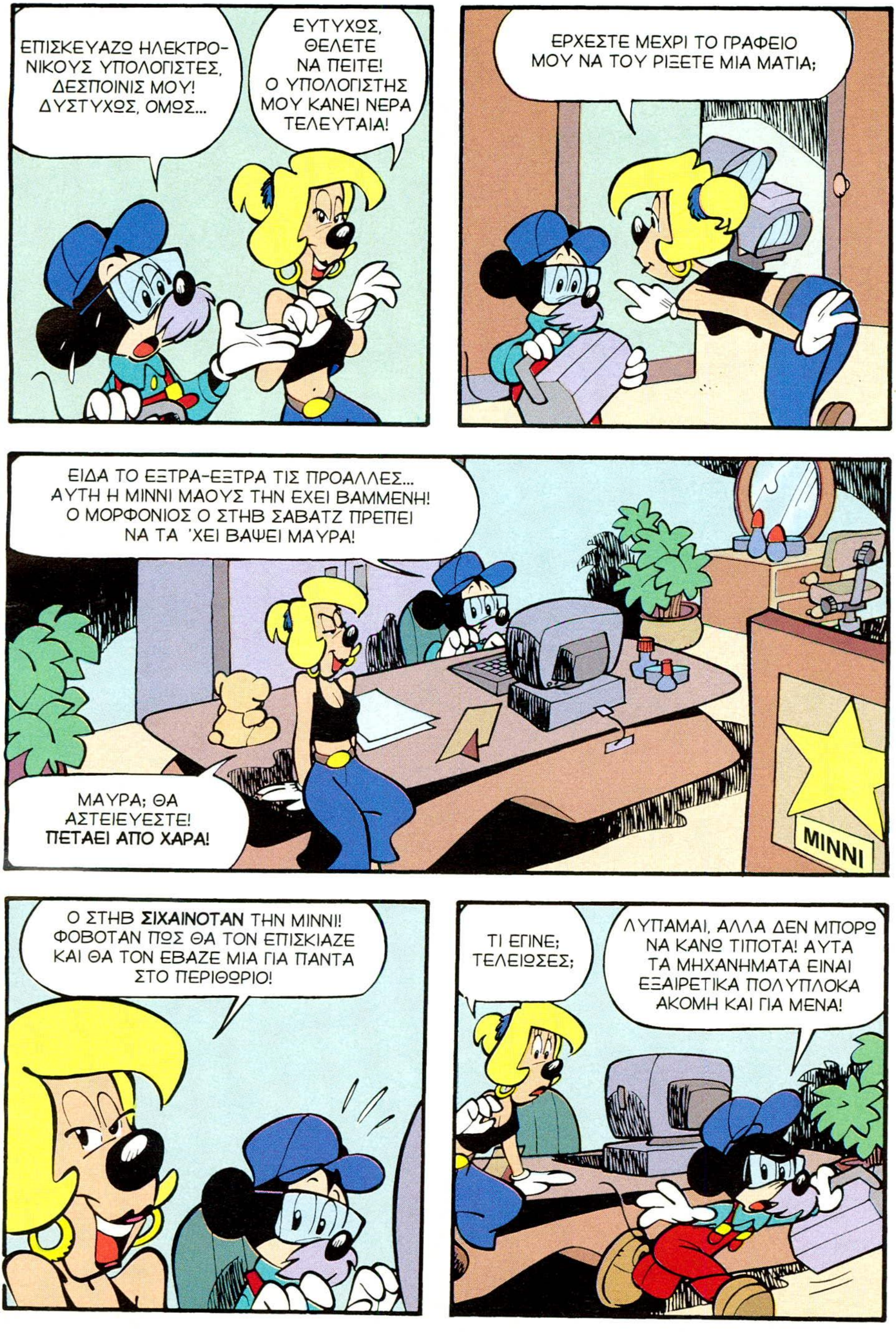

ΤΟ ΒΙΝΤΕΟ ΜΕ ΤΗΝ ΜΙΝΝΙ ΜΑΟΥΣ ΕΚΤΟΞΕΥΣΕ ΤΗ ΘΕΑΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΑ ΥΨΗ!
ΚΑΙ ΠΟΥ ΝΑ ΔΕΙΣ ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΟΤΑΝ ΑΝΑΛΑΒΩ ΕΓΩ!
ΣΤΗΒ ΣΑΒΑΤΖ
ΤΟΤΕ, ΤΟ ΣΟΟΥ ΘΑ ΣΠΑΣΕΙ ΟΛΑ ΤΑ ΡΕΚΟΡ!
ΠΙΟ ΜΕΤΑ...
ΧΜ... Ο ΣΤΗΒ ΕΧΕΙ ΔΙΚΙΟ! ΟΠΟΙΟΣΔΗΠΟΤΕ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΣΤΕΙΛΕΙ ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ...
...ΠΟΙΟΣ, ΟΜΩΣ, ΜΙΜΗΘΗΚΕ ΤΟΝ ΓΡΑΦΙΚΟ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΤΗΣ ΜΙΝΝΙ;
ΟΥΠΣ! ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ!
ΤΑ ΚΟΜΠΙΟΥΤΕΡ ΤΑ ΚΑΝΟΥΝ ΟΛΑ!

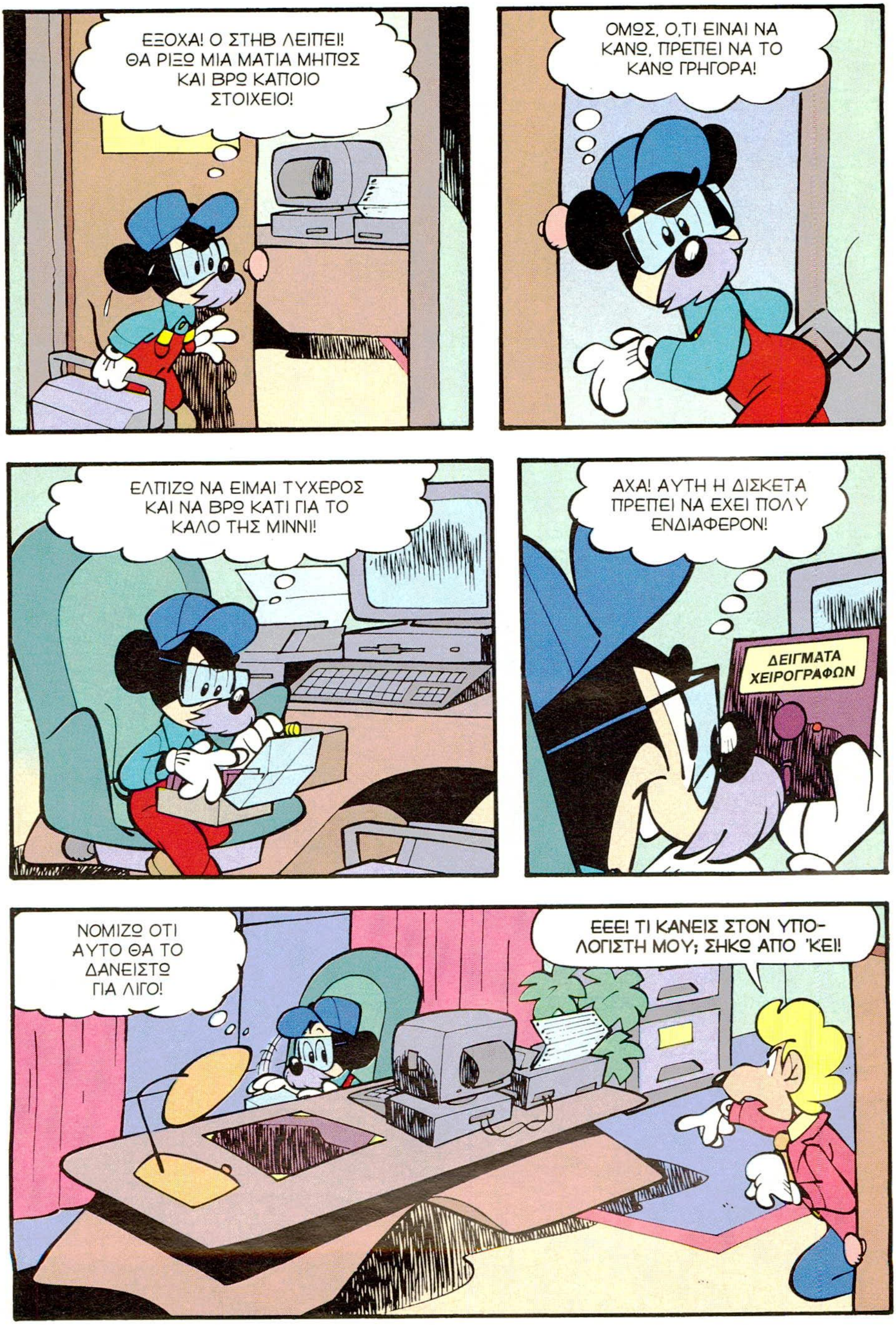


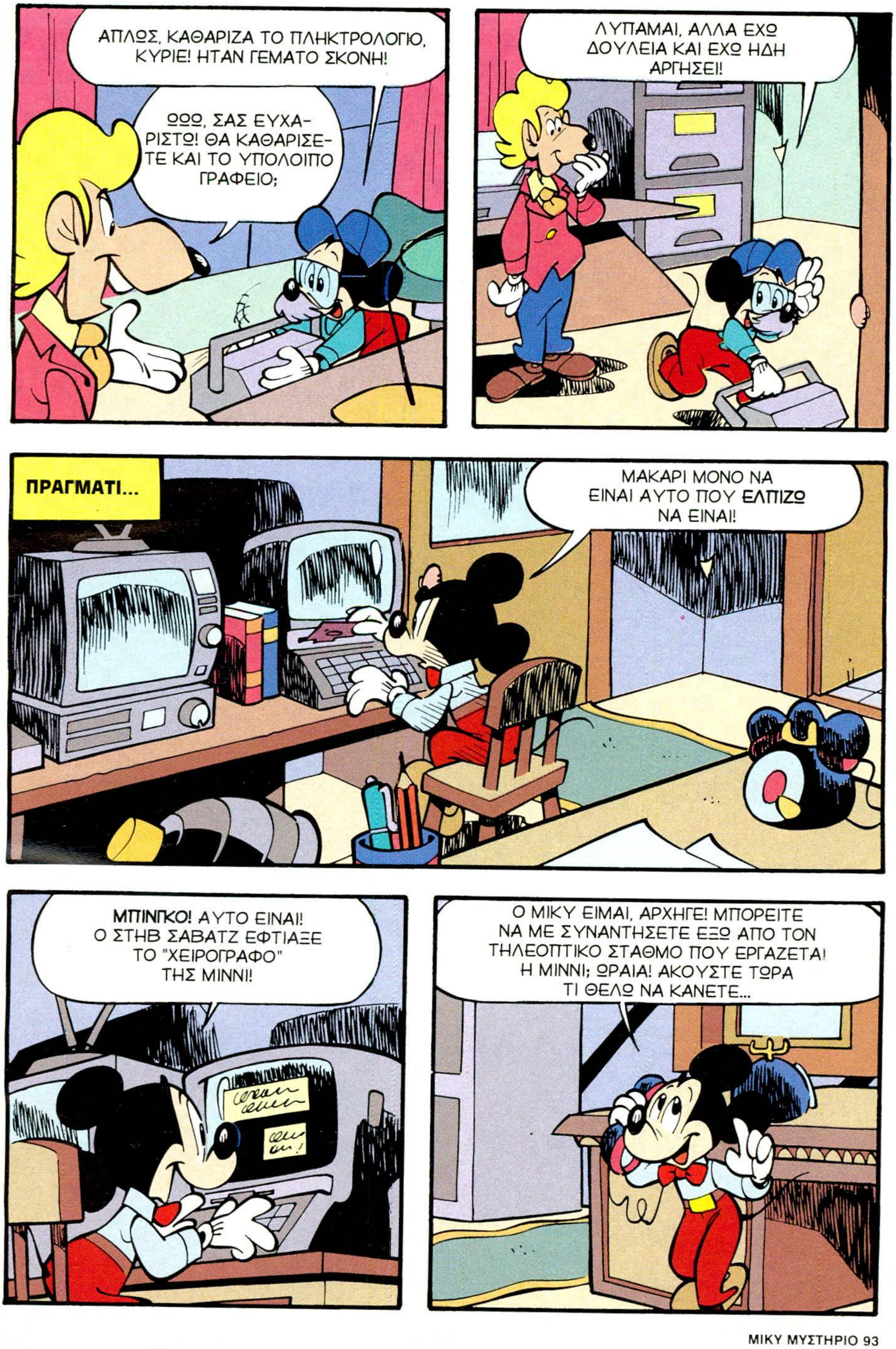
ΚΙ ΕΤΣΙ...
ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΑΡΧΗΓΕ! ΔΕΙΞΕ ΜΟΥ ΤΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΠΟΥ ΒΡΗΚΕΣ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΗΣ ΜΙΝΝΙ!
ΕΝΤΑΞΕΙ... ΕΝΤΑΞΕΙ... ΑΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΒΙΑΖΩ ΤΟΝ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟ, ΘΑ ΣΟΥ ΚΑΝΩ ΤΗ ΧΑΡΗ!
ΑΧΑ! ΕΙΝΑΙ ΟΠΩΣ ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΤΗΚΑ! ΤΟ "ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΟ" ΕΙΝΑΙ **ΤΥΠΩΜΕΝΟ ΣΕ ΕΚΤΥΠΩΤΗ!**
ΤΙ ΕΝΝΟΕΙΣ; ΓΡΑΦΕΙ Η ΜΙΝΝΙ ΜΕ ΤΕΛΙΤΣΕΣ;
Η ΜΙΝΝΙ ΟΧΙ... ΤΑ ΚΟΜΠΙΟΥΤΕΡ, ΟΜΩΣ...
ΘΑ ΤΑ ΠΟΥΜΕ ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΑΡΧΗΓΕ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΕΡΕΥΝΑ **ΥΨΗΛΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ!**



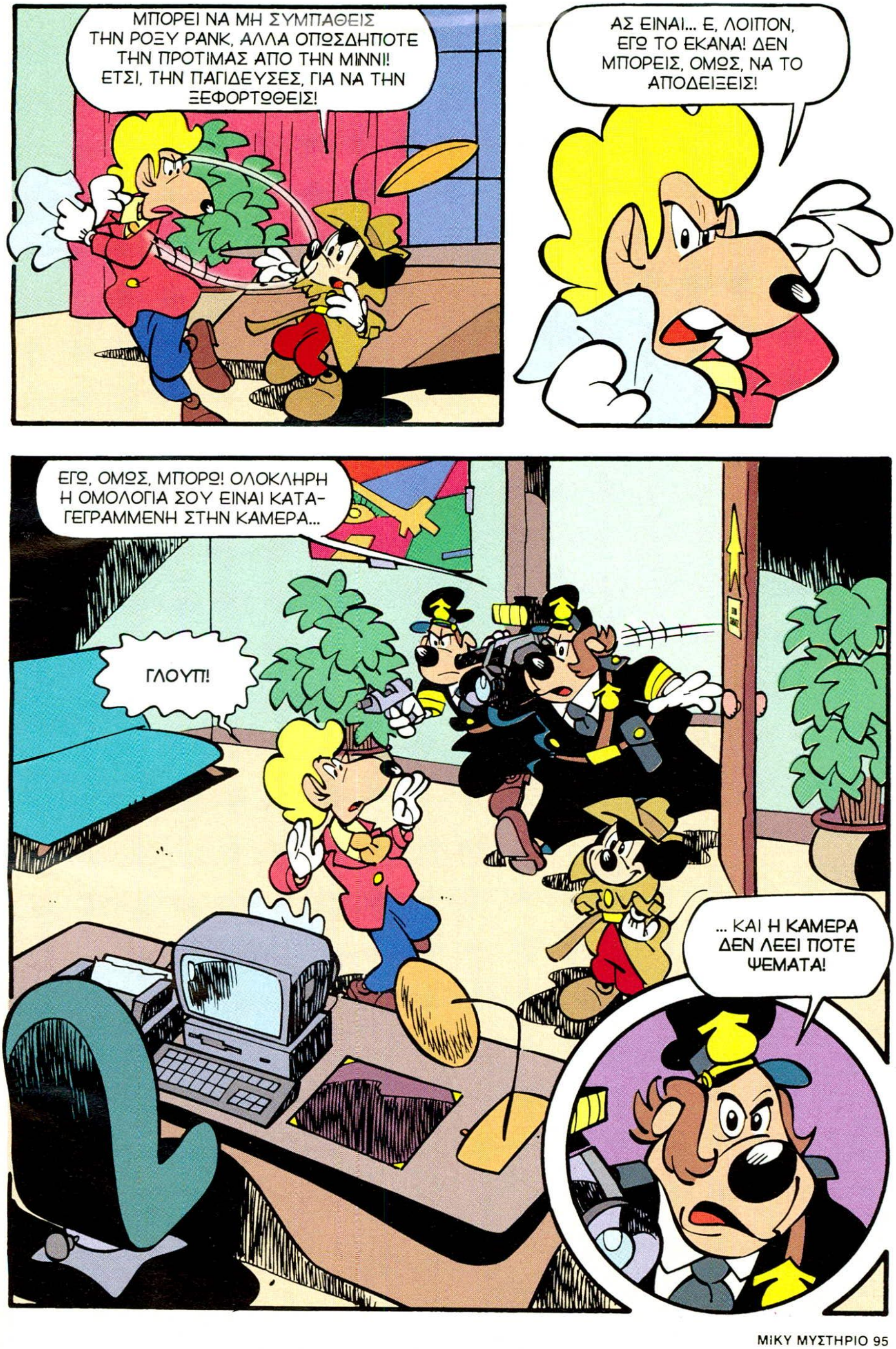
ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ, ΣΤΗ ΜΙΑ ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ...
ΒΓΑΙΝΩ ΓΙΑ ΦΑΓΗΤΟ! ΘΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΩ ΣΕ ΜΙΑ ΩΡΑ!
ΑΝΤΕ, ΩΡΑ ΗΤΑΝ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΕΛΕΓΞΩ ΤΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΑΡΧΕΙΑ ΤΟΥ!
ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ! ΗΡΘΑ ΓΙΑ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΩ ΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΤΟΥ ΑΦΕΝΤΙΚΟΥ ΣΟΥ! ΕΧΟΥΜΕ ΚΛΕΙΣΕΙ ΡΑΝΤΕΒΟΥ!
ΤΟΝ ΥΠΟΛΟ-ΓΙΣΤΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ PANK;
ΜΑ, Ο ΚΥΡΙΟΣ PANK **ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ!** ΤΟΥΣ ΣΙΧΑΙΝΕΤΑΙ!
ΧΜΜΜ!
ΝΑ... ΒΛΕΠΕΤΕ;
ΟΥΠΣ! ΜΑΛΛΟΝ ΚΑΠΟΙΟ ΛΑΘΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΓΙΝΕ! ΣΥΓΝΩΜΗ!
ΓΕΙΑ ΣΟΥ! ΠΟΙΟΣ ΕΙΣΑΙ ΕΣΥ;
ΩΧ! ΩΧ!

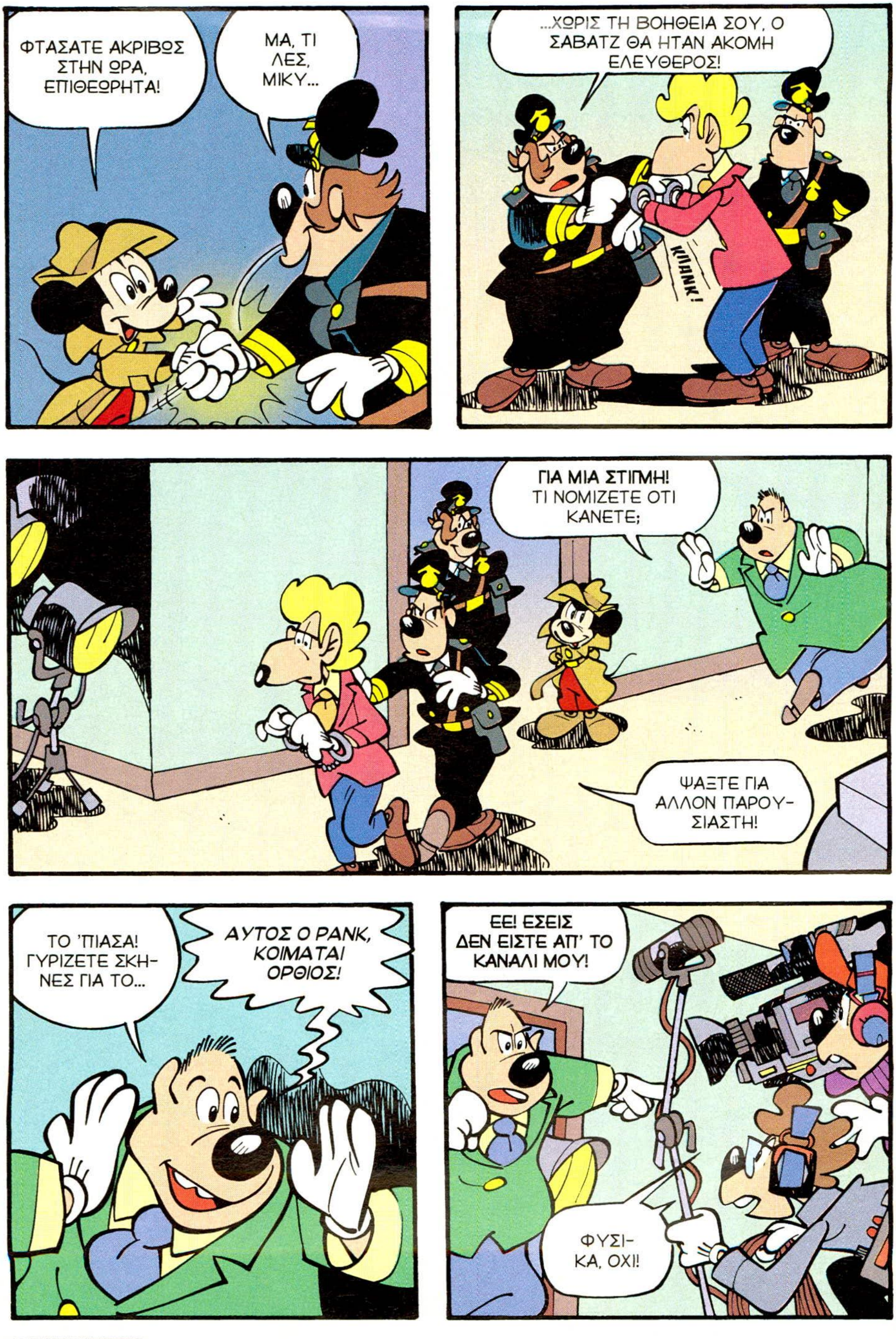

ΕΠΙΣΚΕΥΑΖΩ ΗΛΕΚΤΡΟ-ΝΙΚΟΥΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΜΟΥ! ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ΟΜΩΣ...
ΕΥΤΥΧΩΣ, ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΠΕΙΤΕ! Ο ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ ΝΕΡΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ!
ΕΡΧΕΣΤΕ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ ΝΑ ΤΟΥ ΡΙΞΕΤΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ;
ΕΙΔΑ ΤΟ ΕΞΤΡΑ-ΕΞΤΡΑ ΤΙΣ ΠΡΟΑΛΛΕΣ... ΑΥΤΗ Η ΜΙΝΝΙ ΜΑΟΥΣ ΤΗΝ ΕΧΕΙ ΒΑΜΜΕΝΗ! Ο ΜΟΡΦΟΝΙΟΣ Ο ΣΤΗΒ ΣΑΒΑΤΖ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ 'ΧΕΙ ΒΑΨΕΙ ΜΑΥΡΑ!
ΜΑΥΡΑ; ΘΑ ΑΣΤΕΙΕΥΕΣΤΕ! **ΠΕΤΑΕΙ ΑΠΟ ΧΑΡΑ!**
MINNI
Ο ΣΤΗΒ **ΣΙΧΑΙΝΟΤΑΝ** ΤΗΝ ΜΙΝΝΙ! ΦΟΒΟΤΑΝ ΠΩΣ ΘΑ ΤΟΝ ΕΠΙΣΚΙΑΖΕ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟΝ ΕΒΑΖΕ ΜΙΑ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ ΣΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ!
ΤΙ ΕΓΙΝΕ; ΤΕΛΕΙΩΣΕΣ;
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΙΠΟΤΑ! ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΠΟΛΥΠΛΟΚΑ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!

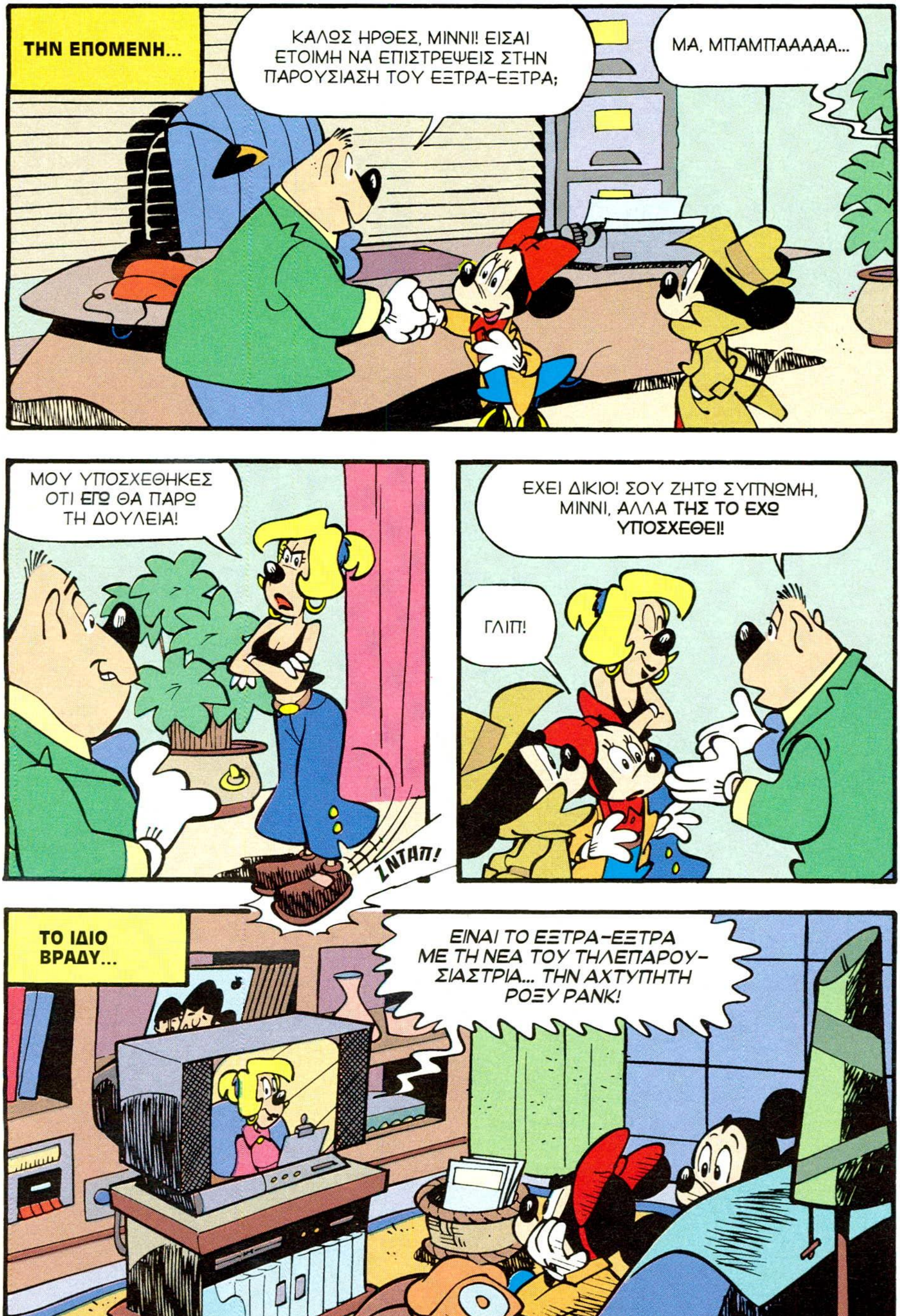

ΕΞΟΧΑ! Ο ΣΤΗΒ ΛΕΙΠΕΙ! ΘΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΜΗΠΩΣ ΚΑΙ ΒΡΩ ΚΑΠΟΙΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ!
ΟΜΩΣ, Ο,ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΚΑΝΩ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΩ ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΤΥΧΕΡΟΣ ΚΑΙ ΝΑ ΒΡΩ ΚΑΤΙ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟ ΤΗΣ ΜΙΝΝΙ!
ΑΧΑ! ΑΥΤΗ Η ΔΙΣΚΕΤΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΠΟΛΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ!
ΔΕΙΓΜΑΤΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΑΥΤΟ ΘΑ ΤΟ ΔΑΝΕΙΣΤΩ ΓΙΑ ΛΙΓΟ!
ΕΕΕ! ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΣΤΟΝ ΥΠΟ-ΛΟΓΙΣΤΗ ΜΟΥ; ΣΗΚΩ ΑΠΟ 'ΚΕΙ!

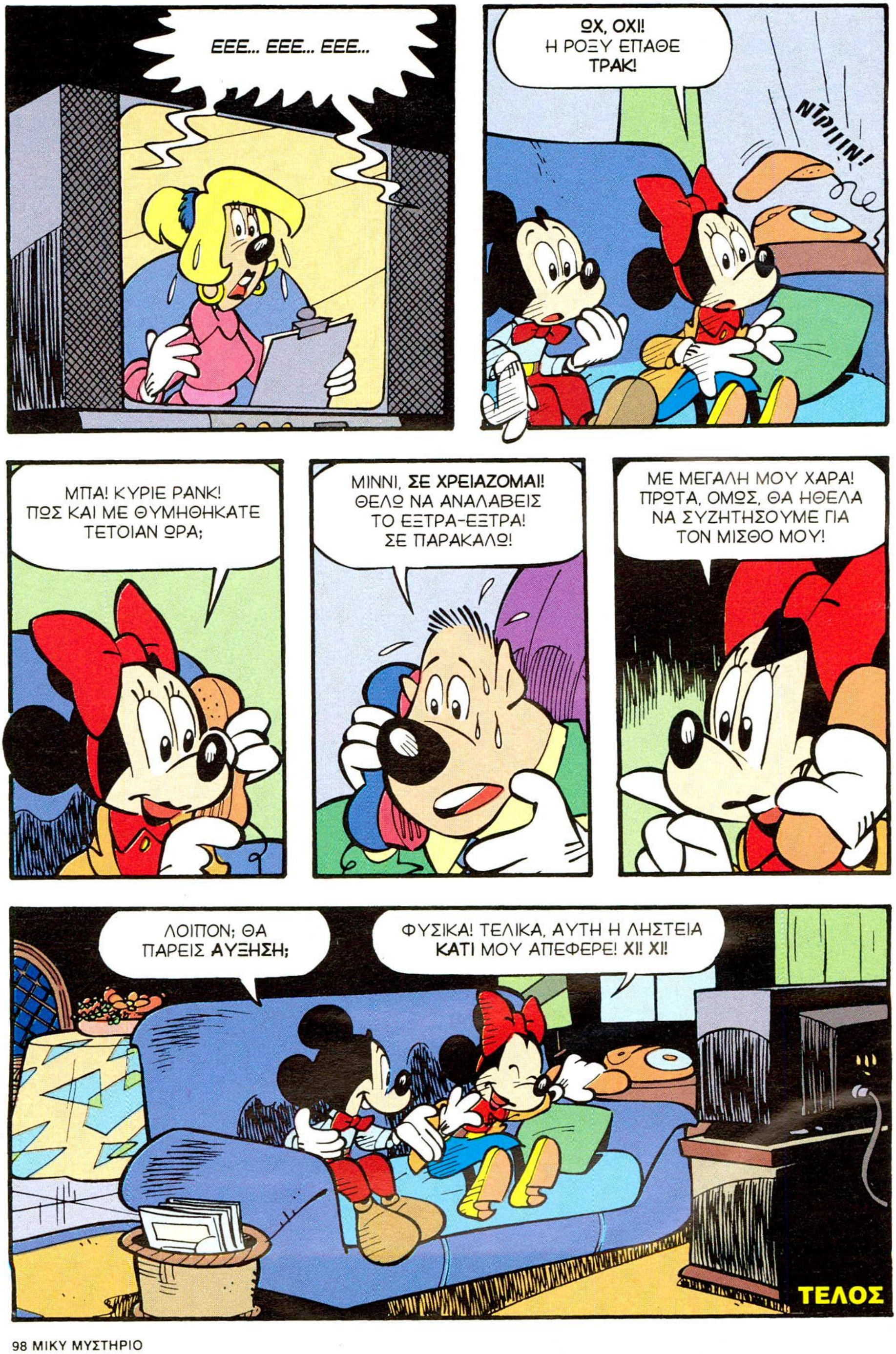

ΑΠΛΩΣ, ΚΑΘΑΡΙΖΑ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΙΟ, ΚΥΡΙΕ! ΗΤΑΝ ΓΕΜΑΤΟ ΣΚΟΝΗ!
ΩΩΩ, ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ! ΘΑ ΚΑΘΑΡΙΣΕΤΕ ΚΑΙ ΤΟ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΓΡΑΦΕΙΟ;
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΕΧΩ ΔΟΥΛΕΙΑ ΚΑΙ ΕΧΩ ΗΔΗ ΑΡΓΗΣΕΙ!
ΠΡΑΓΜΑΤΙ...
ΜΑΚΑΡΙ ΜΟΝΟ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΕΙΝΑΙ!
ΜΠΙΝΓΚΟ! ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ! Ο ΣΤΗΒ ΣΑΒΑΤΖ ΕΦΤΙΑΞΕ ΤΟ "ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΟ" ΤΗΣ ΜΙΝΝΙ!
Ο ΜΙΚΥ ΕΙΜΑΙ, ΑΡΧΗΓΕ! ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΜΕ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΤΕ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ ΠΟΥ ΕΡΓΑΖΕΤΑΙ Η ΜΙΝΝΙ; ΩΡΑΙΑ! ΑΚΟΥΣΤΕ ΤΩΡΑ ΤΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ...


ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΤΕΤΑΡΤΟ...
ΣΕ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΥ ΜΟΥ ΔΑΝΕΙΣΕΣ ΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΣΟΥ, ΣΤΗΒ!
ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΧΑΡΑ ΝΑ ΣΕ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΩ, ΜΙΚΥ!
ΣΤΗΒ ΣΑΒΑΤΖ
ΑΝ ΔΕΝ ΜΕ ΘΕΛΕΙΣ, ΛΕΩ ΝΑ Φ...
ΣΕ ΘΕΛΩ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΜΕΙΝΕΙΣ ΕΔΩ!
BPPP
BPPP
ΕΧΩ ΚΑΤΙ **ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ** ΝΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ!
ΧΡΑΤΣ!
ΜΗΠΩΣ ΣΟΥ ΛΕΕΙ ΤΙΠΟΤΑ ΑΥΤΟ ΕΔΩ;
Ο... Ο... ΟΧΙ... ΟΧΙ! ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΤΟ ΒΛΕΠΩ!
ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ; ΤΟ ΣΗΜΕΙΩ-ΜΑ ΠΟΥ ΕΓΡΑΨΕΣ **ΕΣΥ**;!


ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΗ ΣΥΜΠΑΘΕΙΣ ΤΗΝ ΡΟΞΥ ΡΑΝΚ, ΑΛΛΑ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ ΤΗΝ ΠΡΟΤΙΜΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΙΝΝΙ! ΕΤΣΙ, ΤΗΝ ΠΑΓΙΔΕΥΣΕΣ, ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΝ ΞΕΦΟΡΤΩΘΕΙΣ!
ΑΣ ΕΙΝΑΙ... Ε, ΛΟΙΠΟΝ, ΕΓΩ ΤΟ ΕΚΑΝΑ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ, ΟΜΩΣ, ΝΑ ΤΟ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ!
ΕΓΩ, ΟΜΩΣ, ΜΠΟΡΩ! ΟΛΟΚΛΗΡΗ Η ΟΜΟΛΟΓΙΑ ΣΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑ-ΓΕΓΡΑΜΜΕΝΗ ΣΤΗΝ ΚΑΜΕΡΑ...
ΓΛΟΥΠ!
... ΚΑΙ Η ΚΑΜΕΡΑ ΔΕΝ ΛΕΕΙ ΠΟΤΕ ΨΕΜΑΤΑ!


ΦΤΑΣΑΤΕ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ, ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΑ!
ΜΑ, ΤΙ ΛΕΣ, ΜΙΚΥ...
...ΧΩΡΙΣ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΟΥ, Ο ΣΑΒΑΤΖ ΘΑ ΗΤΑΝ ΑΚΟΜΗ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ!
ΚΛΙΑΝΚ!
ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ! ΤΙ ΝΟΜΙΖΕΤΕ ΟΤΙ ΚΑΝΕΤΕ;
ΨΑΞΤΕ ΓΙΑ ΑΛΛΟΝ ΠΑΡΟΥ-ΣΙΑΣΤΗ!
ΤΟ 'ΠΙΑΣΑ! ΓΥΡΙΖΕΤΕ ΣΚΗ-ΝΕΣ ΓΙΑ ΤΟ...
ΑΥΤΟΣ Ο PANK, ΚΟΙΜΑΤΑΙ ΟΡΘΙΟΣ!
ΕΕ! ΕΣΕΙΣ ΔΕΝ ΕΙΣΤΕ ΑΠ' ΤΟ ΚΑΝΑΛΙ ΜΟΥ!
ΦΥΣΙ-ΚΑ, ΟΧΙ!


ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ...
ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΕΣ, ΜΙΝΝΙ! ΕΙΣΑΙ ΕΤΟΙΜΗ ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΕΞΤΡΑ-ΕΞΤΡΑ;
ΜΑ, ΜΠΑΜΠΑΑΑΑΑ...
ΜΟΥ ΥΠΟΣΧΕΘΗΚΕΣ ΟΤΙ ΕΓΩ ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΖΝΤΑΠ!
ΕΧΕΙ ΔΙΚΙΟ! ΣΟΥ ΖΗΤΩ ΣΥΓΝΩΜΗ, ΜΙΝΝΙ, ΑΛΛΑ ΤΗΣ ΤΟ ΕΧΩ ΥΠΟΣΧΕΘΕΙ!
ΓΛΙΠ!
ΤΟ ΙΔΙΟ ΒΡΑΔΥ...
ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΞΤΡΑ-ΕΞΤΡΑ ΜΕ ΤΗ ΝΕΑ ΤΟΥ ΤΗΛΕΠΑΡΟΥ-ΣΙΑΣΤΡΙΑ... ΤΗΝ ΑΧΤΥΠΗΤΗ ΡΟΞΥ PANK!


ΕΕΕ... ΕΕΕ... ΕΕΕ...
ΩΧ, ΟΧΙ! Η ΡΟΞΥ ΕΠΑΘΕ ΤΡΑΚ!
ΝΤΡΙΙΙΝ!
ΜΠΑ! ΚΥΡΙΕ ΡΑΝΚ! ΠΩΣ ΚΑΙ ΜΕ ΘΥΜΗΘΗΚΑΤΕ ΤΕΤΟΙΑΝ ΩΡΑ;
ΜΙΝΝΙ, ΣΕ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΑΝΑΛΑΒΕΙΣ ΤΟ ΕΞΤΡΑ-ΕΞΤΡΑ! ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ!
ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΧΑΡΑ! ΠΡΩΤΑ, ΟΜΩΣ, ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΥΖΗΤΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΙΣΘΟ ΜΟΥ!
ΛΟΙΠΟΝ; ΘΑ ΠΑΡΕΙΣ ΑΥΞΗΣΗ;
ΦΥΣΙΚΑ! ΤΕΛΙΚΑ, ΑΥΤΗ Η ΛΗΣΤΕΙΑ ΚΑΤΙ ΜΟΥ ΑΠΕΦΕΡΕ! ΧΙ! ΧΙ!
ΤΕΛΟΣ

ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ

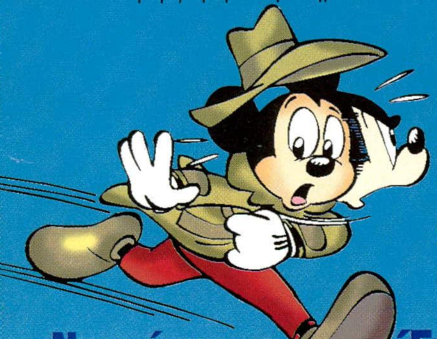
Ο ΔΑΙΜΟΝΙΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ

ΣΕ ΝΕΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ

Ο Χορός των Βρυκολάκων

Στα εγκαίνια της Νομικής Σχολής του Μίκυ Σίτυ, οι προγραμματισμένες εκδηλώσεις αναβάλλονται εντελώς ξαφνικά, γιατί το Πανεπιστημιακό Ίδρυμα δέχτηκε ένα ανεπανόρθωτο πλήγμα: Ένας Αιγυπτιακός πάπυρος ανυπολόγιστης αξίας εκλάπη και κανείς δεν γνωρίζει το πώς! Ο πολυμήχανος ντετέκτιβ Μίκυ Μάους, θα βρεθεί αμέσως στα ίχνη του μυστηρίου και χάρη σε μια αναπάντεχη συγκυρία της τύχης που θα τον φέρει αντιμέτωπο με την πιο μακάβρια διεθνή σπείρα παρανόμων, θα προσπαθήσει να εξιχνιάσει ένα ακόμη ζοφερό έγκλημα.

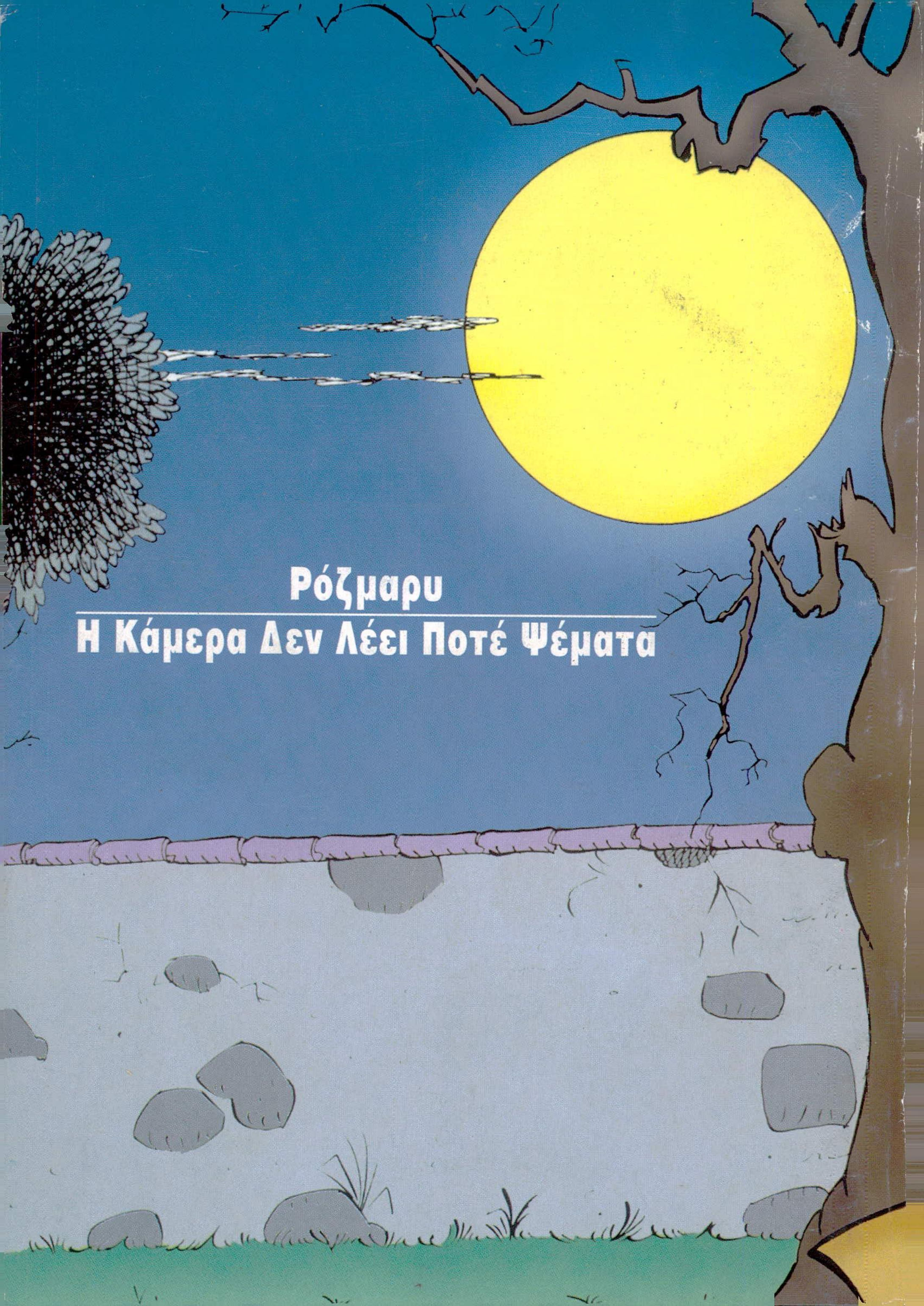




Ντουέτο για Έναν

Ο κροκοδειλάνθρωπος Ντουέτο, είναι ο πιο διάσημος ήρωας κόμιξ στο Μίκυ Σίτυ, για ανεξήγητους, όμως, λόγους, οι πωλήσεις του περιοδικού του πέφτουν συνεχώς, κι έτσι ο εκδότης αποφασίζει να διακόψει οριστικά την κυκλοφορία του. Μια σειρά από απειλητικά τηλεφωνήματα και επιθέσεις φανατικών θαυμαστών έρχονται να εμποδίσουν την απόφαση αυτή, και πολύ σύντομα κι ο ίδιος ο Ντουέτο κάνει ολοζώντανος την εμφάνισή του! Το άλυτο μυστήριο θα αναλάβει, φυσικά, ο δαιμόνιος ντετέκτιβ Μίκυ Μάους...

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΠΕΜΠΤΗ 3 ΑΠΡΙΛΙΟΥ



Ρόζμαρυ

Η Κάμερα Δεν Λέει Ποτέ Ψέματα